THE USA: SEATTLE / PORTLAND / SAN FRANCISCO / SACRAMENTO / LOS ANGELES / DENVER CANADA: VANCOUVER DEUTSCHLAND

ЗАПАД ВАНКУВЕР ПОРТЛАНД СИЭТЛ ВОСТОК

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК / THE WEST EAST WEEKLY /

21 (473) 18 - 24 СЕНТЯБРЯ 2009 Г. TEL./FAX: 360.652.0490 / TEL.: 206.604.9775 / WWW.WESTEAST.US / E-MAIL: WESTEAST_WASHINGTON@YAHOO.COM

США

К НАМ ЕДЕТ РЕВИЗОР



Президент США Барак Обама настаивает на том, чтобы провести подробную ревизию американского арсенала ядерных вооружений. Результаты этой работы позволят определить, насколько возможно сократить их запасы в рамках нового договора СНВ, который планируется подписать с Россией.

В прошлый раз оборонное ведомство США проводило подобную ревизию в 2001 году. Военные пришли к выводу, что американской армии будет достаточно иметь от 1700 до 2200 готовых к применению ядерных боеголовок. Этот показатель устраивал и администрацию тогдашнего президента США Джорджа Буша. Сейчас Москва и Вашингтон намерены сократить свои ядерные арсеналы еще больше. Подробный анализ состояния американского ядерного арсенала позволит не только определить минимальное количество необходимых вооружений, а также ответить на другие вопросы.

Окончание на стр . 2

США

СВИНЫЕ КОНФЕТКИ

Компания «Лоллипоп» из Тампы (штат Флорида) выпустила забавные леденцы от свиного гриппа. Большие леденцы на палочке в форме поросячьей головы сделаны на основе известной марки чая из эхинацеи, содержащего также витамин С, цинк, эвкалипт, мяту, корень солодки, цикорий, лаванду и бадьян, с добавлением капли имбирного масла. Получился очень вкусный и замечательный подарок для ипохондриков. Упаковка из 3 леденцов стоит 7 долларов 50 центов. Наверное, раньше стоила и больше, так как это распродажная цена, на сайте компании леденцы из эхинацеи уже не представлены.



США

ЧЕРВОНЕЦ – НЕ ДЕНЬГИ

Еврокомиссия подвергла критике намерение США ввести въездной сбор в размере 10 долларов с человека для туристов и бизнесменов из стран Евросоюза. «Введение такой платы может стать шагом назад в наших совместных усилиях по облегчению трансатлантических перемещений», – говорит представитель Еврокомиссии Микеле Черконе. Правительство США объявило о планах ввести въездной сбор для путешественников из 35 стран, включая 27 государств - членов ЕС, гражданам которых не требуется получение визы для въезда в страну. По данным европейских СМИ, в 2008 году США посетили 13 миллионов граждан ЕС.

КАНАДА

ЖИЛ ЧЕЛОВЕК РАССЕЯННЫЙ



Канадская пресса снова возвращается к теме более чем годичной давности - забывчивости бывшего министра иностранных дел Максима Бернье. Этот относительно молодой и популярный политик из Квебека имел неплохие шансы в один прекрасный день возглавить консервативную партию Канады. Но его перспективная карьера полетела в тартарары из-за элементарной забывчивости, и неразборчивости в выборе пассии.

Окончание на стр. 4

ГЕРМАНИЯ

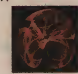
ИЗВИНИЛАСЬ НА ВСЯКИЙ СЛУЧАЙ

Канцлер Германии Ангела Меркель выразила «большое сожаление» по поводу гибели гражданского населения в результате авиаудара НАТО в афганском городе Кундуз. «Данные о возможных жертвах среди мирных жителей на данный момент являются противоречивыми, - заявила глава немецкого правительства, отчитываясь перед депутатами Бундестага. - Я сожалею о каждой унесенной невиновной жизни, особенно если это произошло в результате действия немецких военных».

Окончание на стр. 5



ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:





Ведущий рубрики
Сергей КРИВОЛУЧЬЕВ

К нам едет ревизор

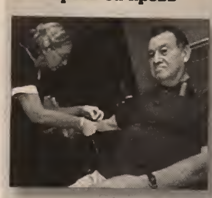
Окончание. Начало на стр.1.

В частности, какие ракеты, бомбардировщики и подводные лодки должен сохранить Пентагон, а также какие средства потратить на их модернизацию с учетом того, если ядерное оружие появится у других государств.

6 июля в Москве президенты РФ и США Дмитрий Медведев и Барак Обама подписали рамочное соглашение по стратегическим наступательным вооружениям (СНВ), которое будет основой для нового договора по СНВ. В документе, подписанном в первый день московского саммита, Россия и США заявили о намерении сократить почти в два раза количество ядерных боезарядов - до 1500-1675 единиц и их носителей - до 500-1100 единиц. Конкретные цифры, которые должны быть зафиксированы по предельным уровням в договоре, будут согласованы в ходе дальнейших переговоров.

Срок действия нынешнего договора по СН8 истекает 5 декабря 2009 года. Он был подписан в 1991 году и обязывал Москву и Вашингтон сократить стратегические ядерные силы с 10 тысяч боеголовок у каждой из сторон до 6 тысяч.

Кровь за кровь



В США появился второй донор-рекордсмен, сдавший за жизнь 40 галлонов крови (151,4 литра). На прошлой неделе 75-летний житель Лонг-Айленда Ал Фискер сдал 320-ю пинту крови (1 пинта - 0,473 л). За это достижение американец был удостоен награды «Гемоглобиновый герой». Стоит отметить, что в организме среднего человека единовременно перекачивается около пяти литров крови. «Некоторые люди жертвуют деньги. Я сдаю кровь. Это дело, которому я посвятил долгие годы», - заявил Фискер. По его словам, первый раз донором он стал в далеком 1951 году во время посещения с родителями Центра крови при баптистской церкви в штате Южная Каролина. С тех пор американец наведывается в пункты переливания шестьвосемь раз в году. За свою сознательную жизнь Фискер оказал таким образом реальную помощь почти тысяче человек.

На первом месте по объему сданной крови в США находится 83-летний Морис Вуд из Сент-Луиса (штат Миссури). Он опережает Фискера на 2,8 литра. По словам национального донора «номер два», речь идет о дружеском соревновании, исход которого пока не ясен. «Я уже говорил с ним прежде. Не думаю, что мне удастся когда-нибудь опередить его, если только он не перестанет сдавать кровь», - признал обитатель Лонг-Айленда. Кстати, его машина особой «донорской» марки. На номерном знаке значится «O BLOOD», что соответствует личной группе крови владельца.

Заслуженным донором в США является также 90-летняя Маргарет Дельфино. На счету женщины, у которой есть внуки и правнуки, почти 100 литров сданной крови. Дельфино начала регулярно сдавать кровь в 1954 году, и делала это постоянно вплоть до 2001 года, когда у нее диагностировали рак яичников. После трех лет агрессивной терапии медики признали Дельфино полностью излечившейся и разрешили ей продолжить донорство. Отправляясь на станцию переливания крови, Дельфино берет с собой нескольких родственников в надежде, что они захотят пойти по ее стопам.

На службе - не пить!

Новые правила поведения военнослужащих в свободное время введены в американской армии. Пока они будут действовать только для тех солдат, которые дислоцированы в Афганистане. Причиной введения «сухого закона» стали несколько громких инцидентов с участием американцев, которые находились под действием алкоголя. После того, как стало известно об оргиях, которые охранники проводили в американском посольстве в Афганистане - за них пришлось извиняться министру обороны США Роберту Гейтсу, с проблемой пьянства среди подчиненных столкнулся командующий войсками НАТО в Афганистане генерал Стэнли Маккристал.

Напомню, что в начале сентября десять сотрудников американского частного охранного предприятия, замешанные в пьяных оргиях на территории американского посольства, были высланы на родину за нарушение норм поведения за рубежом. Высылке предшествовало расследование, которое провела специально прибывшая в Кабул комиссия госдепартамента США. «Это ведь была не просто толпа пацанов, которые, что называется, выпускали пар. Во всем этом были замешаны инструкторы - они, как хищники, вовлекали молодых солдат в эти оргии. И так себя вели люди, охраняющие наше посольство в стране, где, вообще-то, идет война. Причем, как показало наше расследование, большинство этих людей до сих пор в Кабуле, то есть они не потеряли свою работу», – заявил директор проекта по надзору за деятельностью правительства США Даниэль Брайан. Причем больше всего доставалось тем подчиненным, что по национальности - афганцы. Их заставляли пить алкоголь и участвовать в сексуальных утехах старших товарищей, что для них вообще невообразимо. Один из пострадавших написал, что офицеры «являются настоящими психами, часто впадающими в бешенство».

Обеспечением безопасности посольства США в Кабуле занимались контрактники из компании «Армор Груп», за 190 миллионов долларов нанятые Вашингтоном.

Наемные солдаты уже не в первый раз ставят официальные власти Соединенных штатов в неудобное положение. Последний пример - наделавшая много шума компания «Блэкуотер», охранявшая дипломатов в Ираке. В 2007-м бойцы этого частного охранного предприятия устроили перестрелку в Багдаде, убив 17 мирных жителей. Было проведено детальное расследование. Результат: глава компании ушел в отставку, сама же «Блэкуотер» сменила вывеску, но продолжает работать на американское правительство.

ДНК раскололся

На прошедшей неделе в американском городе Милуоки, штат Висконсин, был арестован серийный убийца, причастный по крайней мере к девяти убийствам женщин, совершенных в период с 1986 по 2007 год. 49-летний Уолтер Эллис был найден полицией после исследования ДНК, найденной на телах убитых.

ДНК-исследования позволили установить, что два убийства проституток были совершены одним человеком. После этого полицейские подняли примерно 16 тысяч уголовных дел, связанных с преступлениями сексуального характера, и, если среди улик оказывались образцы ДНК возможного убийцы, сравнивали их с национальным банком данных, в котором содержатся сведения о ДНК шести миллионов людей.

В итоге образцы ДНК Уолтера Эллиса были обнаружены на телах девяти убитых. Восемь из них были чернокожими проститутками, а одна, как заявили в полиции, оказалась «сбежавшей из дома девушкой, занимавшейся торговлей наркотиками». Соответствующие обвинения в убийствах вскоре будут предъявлены Эллису.

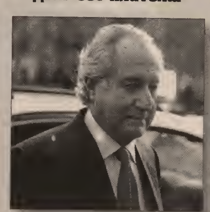
Кроме этого, масштабное исследование ДНК, проведенное в рамках дела Эллиса, позволило следователям продвинуться в расследовании еще 10 убийств, совершенных другими людьми.

Драгоценный скелет

Один из наиболее хорошо сохранившихся в мире скелетов тиранозавра выставлен на аукцион в Лас-Вегасе. Возраст останков достигает 66 миллионов лет. Их нашли 15 лет тому назад в штате Южная Дакота. Торги состоятся 3 октября в одном из казино Лас-Вегаса. Стартовая цена составит около 4,8 миллиона долларов.

«Это - вершина палеонтологии!» - прокомментировал лот эксперт аукционного дома Том Линдгрен. Изучив останки тиранозавра по прозвищу Самсон, ученые пришли к выводу, что рост доисторического животного при жизни достигал около 12,2 метра, а вес - больше 7,5 тонн.

Долг без платежа



Создатель крупнейшей в истории США финансовой пирамиды Бернард Медофф, в настоящее время отбывающий 150-летний срок в тюрьме за мошенничество, получил скидку в 13,8 тысячи долларов по выплате налогов на имущество. Скидка была сделана после переоценки особняка Мейдоффа во Флориде, где финансист проживал вместе с супругой Рут. В 2008 году особняк был оценен в 9,4 миллиона долларов, а в текущем году - в 5,8 миллиона, что позволило чете сократить сумму годового налога, составлявшую до переоценки 151 тысячу долларов.

Чек на налоговый вычет был выписан в августе на имя Бернарда и Рут Медофф. Супруга Медоффа недавно отослала его в налоговую службу, попросив выписать новый чек только на ее имя.

Решение налоговой службы предоставить Медоффу скидку по налогам уже вызвало критику со стороны пострадавших вкладчиков. По их мнению, налоговый вычет должен быть возвращен государству.

По оценкам самого Медоффа, ущерб инвесторов от его финансовой пирамиды составил не менее 50 миллиардов долларов. В суде убыток его клиентов был оценен в 13 миллиардов долларов. Пока убытки вкладчикам не возмещены.

Конец сладкой жизни

Президент США Барак Обама считает, что необходимо рассмотреть возможность введения новых налогов на сахаросодержащие напитки. Эти изменения в налоговом законодательстве США связаны с реформой системы здравоохранения, проект которой обсуждается в настоящее время в конгрессе. Затраты на проведения реформ в ближайшие десять лет могут составить около 1 триллиона долларов, а дополнительные налоги на сахар и сахаросодержащие напитки смогли бы частично покрыть расходы на нововведения в здравоохранении США. По подсчетам бюджетного управления конгресса, введение налога в 3 цента на одну банку напитка объемом 12 унций (0,35 литра) поможет бюджету собрать 50 миллиардов долларов в ближайшее десятилетие.

Кроме того, введение таких налогов могло бы косвенно повлиять на снижение затрат на здравоохранение по стране в целом, так как уже нет сомнений в том, что избыточное потребление сахара ведет, в конечном итоге, к ожирению, которое в свою очередь является причиной многих заболеваний. Потребление сахара это не единственный, но существенный фактор провоцирования этих заболеваний, полагает американский президент. «Нет никаких сомнений, что наши дети пьют слишком много газировки», - сказал он.

Производители напитков уже выступили с критикой этих предложений. Ассоциация американских производителей безалкогольных напитков, представляющая в Вашингтоне интересы «Кока-Кола», «ПепсиКо» а также других компаний, призвала усилить давление на конгресс, заявив, что «отрасль подвергается атаке». В ответ Барак Обама сообщил, что хорошо понимает некоторую обеспокоенность, вызванную этими мерами, но вместе с тем отметил, что «любые шаги, направленные на уменьшение потребления напитков, в которых есть сахар, будут иметь огромный эффект для улучшения здоровья людей».

Правительственные меры, побуждающие потребителей пить меньше сахаросодержащих напитков, нанесут еще один удар по производителям данной продукции, которые и так страдают от уменьшения продаж. В 2008 году потребление безалкогольных напитков упало на 3%, сокращение объемов торговли продолжается уже четвертый год подряд.

ЗАПАД ВОСТОК
(Вашингтон, Орегон, Ванкувер B.C)
Международный еженедельник на русском языке
West East (Washington, Oregon, Vancouver B.C)
Weekly international Russian newspaper
Тираж: 10000
Address: D.Y.S Publishing Inc.
P.O Box 77692
Seattle, WA 98177
206-604-9775, 206-604-8087, 360-652-0490
www.westeast.us
e-mail: westeast_washington@yahoo.com
Дизайн реклам принадлежит West East
Авторы несут ответственность за достоверность предоставленных материалов.
Мнение авторов и редакции газеты могут не совпадать.
Редакция не несет ответственность за содержание и достоверность рекламных материалов.
Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку.



Ведущий рубрики
Сергей КРИВОЛУЧЬЕВ

Жил человек рассеяный

Окончание. Начало на стр.1.

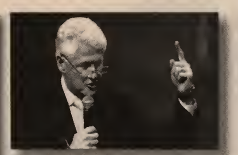
Он оставил в доме своей любовницы обширное досье с пометкой «секретно». Тогда об этих документах стало известно лишь то, что они относились к материалам НАТО. Однако, на самом деле все было гораздо серьезнее. Любовница экс-министра имела связи с представителями организованной преступности, а документы имели сугубо секретный характер, и были посвящены обширному спектру вопросов: защита от ракетного нападения, распространение НАТО на Балканах, пленные талибы, военные аспекты палестино-израильского конфликта, деятельность Аль-Каиды в Пакистане, иранская атомная программа и так далее. Все эти документы, как сообщается, имели «критическую важность для потенциального неприятеля».

Кстати, несмотря на скандальную историю - а, может, благодаря ей, - Бернье вновь довольно легко победил на выборах в своем избирательном округе. Но вряд ли ему уже доверят серьезный пост, в особенности связанный с секретными документами.

Уцененный Клинтон

Канадская пресса сильно расходится во мнениях относительно недавнего выступления экс-президента Билла Клинтона в Торонто. Одни издания и авторы считают это мероприятие успехом, другие - провалом. Что касается численности пришедших послушать Клинтона, то организаторам выступления, приуроченного к многолюдной Национальной выставке CNE - самому массовому событию в Торонто, - похвастаться нечем. Вместо ожидавшихся 25 тысяч человек послушать речи известного саксофониста пришли, по разным оценкам, от 10 до 12 тысяч человек. Перед началом представления, когда было распродано всего около 7 тысяч билетов, организаторам пришлось срочно снижать их стоимость. Первоначально билеты продавались по 50 долларов, включая вход на CNE. Затем они стали идти за символические 5 долларов сверх стоимости входа на выставку. Таким образом, Клинтон сильно упал в цене, и эта девальвация позволила увеличить масштабность мероприятия. Кроме того, в срочном порядке пришлось перестраивать трибуны, чтобы сконцентрировать аудиторию в центре и тем самым создать ощущение большей заполненности футбольного стадиона.

Как обычно, бывший хозяин Белого Дома посвятил свою речь общечеловеческим гуманитарным проблемам - в частности, необходимости личного участия каждого в материальной помощи беднейшим странам. Он сильно польстил Канаде, сообщив, что во всем мире завидуют качеству жизни в этой стране и что Торонто является



городом будущего. Здесь он, впрочем, разошелся во мнениях с некоторыми жителями Торонто, считающих, что столица Онтарио является городом прошлого. В особенности Клинтон похвалил канадскую общественную медицину, что стало актуальным откликом на идущие в Штатах дискуссии относительно предлагаемой администрацией Обамы реформы здравоохранения. Клинтон также похвалил и себя, отметив, что во время пребывания в Белом Доме он посетил Канаду пять раз - больше, чем кто-либо еще из президентов США. В своем выступлении Клинтон коснулся и кончины своего однопартийца и друга сенатора Эдварда Кеннеди, на похоронах которого в Бостоне он провел четыре часа перед отлетом в Торонто. «Я надеюсь, что мечта всей его жизни наконец сбудется, и Америка последует примеру Канады, распространив доступное здравоохранение на всех жителей страны». Сам Клинтон безуспешно пытался провести подобную реформу около пятнадцати лет назад.

В бочке клинтоновского меда, вылитой на жителей Торонто, оказалась и ложка дегтя: как выяснилось, выступление частично финансировалось за счет гранта федерального правительства по линии туризма, то есть из кармана налогоплательщиков. А это стало причиной понятного недовольства среди рядовых граждан и журналистов. Выступление экс-президента продолжалась меньше заявленного времени, и к тому же Клинтон так и не сыграл на саксофоне. Думается, что массовый джзм - вечеринка с пивом, саксофоном, президентом и Моникой - прошел бы куда успешнее...

Не стреляйте в пианиста

Любопытное интервью дал премьер-министр Канады квебекскому журналу «Престиж». В ходе этого интервью Стивен Харпер сделал особый упор на таких традиционных консервативных ценностях, как семья и вера в Бога. В частности, он отметил, что семья для него важнее всего, в том числе победы на выборах. Что касается религии, то глава правительства сообщил, что его гораздо больше волнует необходимость держать ответ перед Всевышним, нежели перед судом истории. Кроме того, Харпер честно поделился своим отношением к тому, что его принято считать чрезмерно холодным и сдержанным политиком. На эту тему он высказался в том духе, что пришел в правительство не для того, чтобы петь перед микрофоном и развлекать аудиторию, а для того, чтобы делать работу государственной важности в интересах своей страны.

Неожиданностью для многих читателей стало то, что премьер является неплохим музыкантом и нередко проводит свободное время за пианино. «Когда я играю на пианино, я буквально преображаюсь и становлюсь другим человеком», - сказал Харпер. Похоже, что многие избиратели не прочь бы увидеть этого «другого человека», что в особенности интересно на фоне обещанного либералами вотума недоверия и внеочередных выборов.

Школьный расизм

Перед началом нового учебного года в Торонто открылась первая расовая школа - только для черных. Казалось бы, с расовой сегрегацией давно уже покончено, тем более что в Канаде ее фактически и не было, в отличие от Штатов. Но невозможность совместить значительную часть чернокожих школьников с требованиями обычной школы потребовала нетрадиционных решений. Основных проблем две: нежелание учиться, а также нарушения порядка и закона. Не секрет, что большинство перестрелок в Торонто устраивают чернокожие юнцы. С другой стороны, 40 процентов чернокожих школьников покидают школу до получения диплома, что является абсолютным рекордом среди всех общин города.

Но решение проблемы не только в разделении учеников по расовому признаку. В первой школе для черных преподавание будет в значительно большей степени концентрироваться в основном на «черных» темах. Именно поэтому школа называется «афроцентристской». Идея такова: отойти от традиционной евро-американской модели образования, привить чернокожей молодежи культурные и исторические корни африканского и карибского происхождения, научить ими гордиться, иметь в качестве примера исключительно чернокожих учителей, и тем самым воспитать достойных членов канадского общества. Еще слишком рано говорить о том, насколько успешным окажется этот эксперимент и будет ли он успешным вообще. Но уже ясно то, что особой поддержки авторы этого проекта не получили: в школу, несмотря на то, что она располагается в одном из самых густонаселенных афроканадцами районов, записались всего лишь восемьдесят учеников. Хотя первоначально для открытия учебного заведения уровень посещаемости был запланирован раза в три больше. Что касается общественного мнения, то 90 процентов опрошенных негативно оценили идею афроцентристских школ.

Ты жива еще, моя старушка?

Все больше канадок становятся матерями в том возрасте, когда прежде было принято становиться бабушками. Необходимость делать самостоятельную карьеру, невиданный прежде темп жизни - все это заставляет канадских женщин отодвигать материнство на более поздний срок. А помогают в этом увеличение продолжительности жизни, возможность значительно продлевать «вторую молодость», плюс достижения медицины. В результате, как только что подсчитали статистики, за последние тридцать лет число канадок, рожающих детей в возрасте за сорок, выросло в три раза. Конечно, это свидетельствует, в первую очередь, об успехах репродуктивных технологий.

Вместе с тем, медицина свидетельствует о том, что лишь 40 процентов женщин, которые становятся беременными в возрасте 42 лет и старше, донашивают и рожают своего ребенка. Специалистов же считают, что женщинам лучше всего рожать до достижения 35 летнего возраста.

«Сатурн» почти не виден

Как стало известно на прошлой неделе, руководство автомобилестроительного гиганта «Дженерал Моторз» приняло решение прекратить продажу автомобилей «Сатурн» в Канаде. По словам преставителя «Джи-Эм», продажи «Сатурнов» недостаточно высоки для дальнейшего продвижения этого брэндана канадском рынке. Только в июле этого года продажи упали на 38 процентов по сравнению с тем же периодом прошлого года. В какой-то степени это стало отражением возможных перемен в судьбе брэнда, который должен быть продан американской дилерской сети «Пенске».

Ожидается, что продажи «Сатурнов» в Канаде будет прекращены до наступления нового года. Владельцам автомобилей этой марки, пожалуй, стоит помнить о том, что лет через двадцать их машины могут оказаться предметом интереса со стороны коллекционеров.

Манитобский трамплин



Неожиданным стало назначение нового посла Канады в Вашингтоне. Этот важнейший дипломатический пост занял Гэри Доэр. Еще более неожиданным является то, что консервативное правительство направило послом в Соединенные Штаты представителя самой левой партии Канады - новой демократической. За день до того, *как было объявлено* о назначении Доэра, он подал в отставку с поста главы правительства Манитобы, который он занимал на протяжении почти десяти лет, три раза приводя свою партию к победе. Он также ушел с поста главы партии новых демократов Манитобы, которую возглавлял более двадцати лет.

Конечно, бывший премьер Манитобы на фоне других радикалов от НДП отличается большим опытом, прагматизмом политики, умением трезво учитывать различные интересы. Эти его качества пригодятся на должности посла в Вашингтоне, когда Белый Дом начнет оказывать давление на Оттаву с целью добиться переноса намеченного на 2011 год срока вывода канадского контингента на более позднее время. Кстати, Доэр поддерживает афганскую кампанию, что также является исключением среди деятелей НДП. Кроме того, он является последовательным сторонником экологических реформ и в этом отношении наверняка найдет понимание в администрации Обамы. Наконец, на посту премьера Манитобы ему удалось установить тесные деловые отношения и контакты на почве экологии с целым рядом американских штатов. Одновременно назначение Доэра является шагом навстречу нынешней лево-центристской администрации США и, вероятно, жестом в сторону федеральной партии новых демократов, голоса которой могут пригодиться правительству Харпера при том или ином голосовании в парламенте Канады.

Для самого же новоиспеченного посла это очень удачный поворот в карьере: в Манитобе он очевидно сделал все возможное, а для выхода на федеральный уровень он уже опоздал, поскольку ему уже пошел седьмой десяток. Предыдущий посол в Вашингтоне, 71-летний Майкл Уилсон - бывший член консервативного кабинета Брайана Малруни - был вынужден уйти в отставку в результате скандала с утечкой информации во время избирательной кампании Барака Обамы. Ну, а перед ним пост посла на протяжении примерно одного года занимал экс-премьер провинции Нью-Брансуик Фрэнк Маккенна. Что касается назначений новых демократов на дипломатические посты консервативным правительством, то в предыдущий раз это случилось при Брайане Малруни, когда Стивен Льюс стал послом Канады в ООН.

Ведущий рубрики
Сергей КРИВОЛУЧЬЕВ

Извинилась на всякий случай

Окончание. Начало на стр.1.

Меркель пообещала, что инцидент в Кундузе ожидает «объективное расследование» как в Германии, так и на международном уровне. «Мы не будем приуменьшать последствия трагедии, но и не будем спешить с беспочвенными обвинениями», - заявила она. Канцлер сообщила также, что еще в этом году будет инициировано проведение международной конференции относительно будущего Афганистана. На ее взгляд, на этой встрече нужно будет определиться с временными рамками по завершению подготовки афганских сил безопасности.

Инцидент произошел в ночь на прошлую пятницу в зоне ответственности военного контингента бундесвера. В окрестностях североафганского города Кундуз американские самолеты НАТО по приказу немецкого командования нанесли авиаудар по талибам, которые передвигались с двумя похищенными бензовозами. В результате нападения погибли, по данным НАТО, 50 талибов. По подсчетам афганской стороны, были убиты по меньшей мере 90 человек, в том числе и десятки мирных жителей.

Такие действия бундесвера вызвали волну критики международного сообщества. По некоторым данным, немецкие военные слишком поспешно отдали приказ самолетам НАТО атаковать талибов с воздуха, базируясь на информации лишь одного источника. В самой Германии оппозиция требует отставки министра обороны ФРГ Франца Йозефа Юнга. Сам министр защищает действия своих подопечных, ведь, на его взгляд, похищенные талибами бензовозы могли быть использованы для теракта против немецких солдат.

Красота на экспорт




Победительницей конкурса «Мисс Германия 2009» стала Алессандра Алорес из Кельна - 24-летняя уроженка Украины, настоящее имя которой Александра Водянникова.

Теперь топ-модель Алессандра Алорес будет представлять Германию на конкурсе «Мисс мира», который пройдет в ноябре в крупнейшем городе ЮАР Йоханнесбурге.

Второе место досталось Стефании Пеек из земли Мекленбург-Передняя Померания, третье заняла «мисс Бавария» Симоне Голлер.

Это уже не первый титул Водянниковой: в 2003 году она уже становилась мисс Германией, в 2004 году получила звание Miss Intercontinental, а в 2005 была признана лучшей немецкой топ-моделью.

Тайны личной жизни

Немецкий бундестаг лишил неприкосновенности бывшего члена социал-демократической фракции Йорга Таусса, которого подозревают в хранении детской порнографии. Тем самым парламентарии открыли возможность для судебного преследования Таусса.

Депутат попал в поле зрения правоохранительных органов в начале 2009 года. На его след полиция напала в Бременсхафене, где проводилось расследование в отношении одного из подозреваемых в хранении



детской порнографии. У мужчины обнаружили телефонный номер Таусса и СМС, полученные от депутата.

В марте с Йорга Таусса была временно снята депутатская неприкосновенность, чтобы провести обыск в его рабочей квартире. В ходе обыска полиция обнаружила, по некоторым данным, три DVD-диска с детской порнографией. Кроме того, порнографическое фото якобы стояло фоновой картинкой на экране сотового. Йорг не стал отрицать факт хранения фото, однако уверил, что не является педофилом. Он заявил, что принимал активное участие в разоблачении сети по распространению детской порнографии и использовал обнаруженные порноматериалы только в следственных целях.

Тем не менее из-за разгоревшегося скандала он был вынужден уйти с поста пресс-секретаря фракции социал-демократов по вопросам информационной политики в бундестаге, а также с должности генерального секретаря СДПГ в Баден-Вюртемберге.

В июне он вообще покинул ряды СДПГ и перешел в «Пиратскую партию Германии», став ее первым и пока единственным представителем в бундестаге. Решение лишить его неприкосновенности не вызвало со стороны Таусса никакой реакции: срок действия его депутатского мандата в любом случае истекал 27 сентября в связи с новыми выборами в бундестаг.

Тяжело в учении

Одиннадцать человек, из них девять детей, пострадали на минувшей неделе в ходе пожарных учений в саксонском городе Вилкау-Хайлау. Трое детей до сих пор находятся в больнице.

Инцидент произошел в тот момент, когда пожарные начали тушить огонь в пустующем доме. Неожиданно раздался взрыв, осколки стекла и различные предметы разлетелись в радиусе 50 метров. При этом пострадали зрители, наблюдавшие за учениями. Взрывом также были повреждены несколько припаркованных автомобилей. Эксперты предполагают, что взорвалась какая-то газовая смесь, которая непонятным образом очутилась в муляже подожженного дома.

Гримасы СПИД'а

На прошлой неделе на немецком телевидении и в кинотеатрах стартовал показ 45-секундного ролика, призванного повысить бдительность населения и напомнить, что незащищенный секс может привести к заражению ВИЧ-инфекцией. Сюжет вызвал неоднозначную реакцию в ФРГ и других европейских странах: носители вируса заявили, что эта реклама ставит больных СПИД'ом на одну доску с известными диктаторами.



Лицо мужчины, занимающегося любовью с женщиной, под конец ролика обретает черты Адольфа Гитлера. Одновременно появляется надпись: «СПИД – это массовый убийца». В рамках кампании, организованной немецкой группой «Регенбоген», также выпущены постеры, где вместо Гитлера фигурируют Иосиф Сталин и Саддам Хусейн. Авторы рекламы утверждают, что лишь хотели показать, что у СПИД'а ужасное лицо.

Газ подешевел

Жители Германии до конца нынешнего года будут платить за газ по сниженным тарифам. Понижения тарифов на «голубое топливо» добилось антимонопольное ведомство страны.

«Нам удалось заставить газовых поставщиков вернуть деньги и уценить газ в целом на 360 миллионов евро», - заявил председатель немецкого антимонопольного ведомства Бернгард Гайцер. В прошлом году его структура начала расследование против 35 энергопоставщиков по подозрению в завышенных ценах на газ. Концерны обвинялись в том, что после падения закупочных цен на газ цены для потребителей снижались с опозданием и не полностью.

В среднем цены на газ в ФРГ должны снизиться на 8%. По некоторым подсчетам, семья с двумя детьми будет платить на 120 евро в год меньше. Сегодня немцы могут выбирать в среднем среди пяти поставщиков газа.

Митинг против митинга

В Дортмунде в результате столкновений полиции и левых радикалов, которые протестовали против митинга неонацистов, пострадали 12 человек, 10 из которых полицейские. Несколько тысяч членов левых молодежных движений вышли на акцию протеста против собрания. Они вели себя агрессивно, швыряли камни в полицейские машины и нападали на стражей порядка. По меньшей мере 300 человек были арестованы.

В тот же день около 700 неонацистов в другом районе города собрались на митинг, который прошел без происшествий. Правые радикалы планировали провести демонстрацию в Дортмунде, однако ее запретил Высший административный суд в Мюнстере. Федеральный конституционный суд ФРГ отменил это решение, разрешив организовать митинг вместо шествия при соблюдении требований полиции.

Съезды неонацистов проходят с 2005 года в Дортмунде несколько раз в год. При этом ранее они также сопровождались акциями протеста анархистов и столкновениями с полицией.

Двадцать лет спустя

Ни одна страна не исчезла с карты мира так аккуратно, как ГДР, но ни одна разделенная страна никогда не испытывала таких проблем с определением себя самой.

Несмотря на миллиарды, ежегодно вкладываемые в восстановление Востока, бывшие граждане ГДР чувствуют еще более сильную дискриминацию в отношении себя, чем когда-либо. В 1999 году, спустя десять лет после падения стены, был проведен опрос, по итогам которого выяснилось, что немцы с Запада и Востока отдаляются друг от друга все сильнее и сильнее. В 2009 году - еще одно десятилетие спустя - ощущение неполноценности в собственной стране только усилилось. 49 процентов жителей Восточной Германии согласны с утверждением: «В ГДР было больше хорошего, чем плохого; были проблемы, но с ними можно было жить». Около 8 процентов считают, что «Восточная Германия имела главным образом преимущества; народ жил счастливей и благополучней, чем в объединенной Германии». В целом получается, что 57 процентов немцев с Востока - заметное большинство - предпочитают забыть о том, что порыв к объединению исходил с Востока, а не с Запада, равно как и о том, что это они устраивали демонстрации за объединение и выкрикивали лозунги типа: «Гельмут (Коль), возьми нас за руки и отведи в экономическую страну чудес!». Теперь, кажется, они готовы обвинить самих себя и немцев с Запада в том, что те буквально взяли их за руки и отвели в экономическую страну чудес.

До сих пор в Германии не утихают споры: была ГДР «преступным государством» или нет? Заместитель главы фракции посткоммунистической Партии левых в парламенте Бодо Рамелов заявил, что ГДР не была ни «страной законов», ни «преступным государством». По его словам, термин «преступное государство» может оскорбить немцев Востока в их чувствах. «Сказать шестнадцати миллионам немцев с бывшего Востока, что они жили в преступном государстве, - значит по-новому проинтерпретировать их воспоминания».

Если бы некий политик сказал, что фраза «преступное государство» оскорбляет чувства немцев, живших в Третьем Рейхе, его бы сочли безумцем. Но случай с Партией левых - особый. Партия, правившая ГДР, сейчас представлена в законодательных органах одиннадцати из шестнадцати земель; в Берлине она сформировала правящую коалицию с Социал-демократической партией (СДП), а на последних парламентских выборах, прошедших в земле Саар, левые получили 21 процент голосов. Это политическая сила, с которой приходится считаться.

Возвращение бывших коммунистов на арену политической борьбы - это урок на тему того, как якобы обреченная партия может, применив хитрые тактико-коалиционные приемы, совершить невозможное и вернуться к жизни. Сначала нужно несколько раз сменить название, чтобы затуманить свое происхождение. Правившая в ГДР Социалистическая единая партия (СЕПГ) преобразовалась в Партию демократического социализма, а Партия левых возникла в результате ее слияния с группировкой унылых профсоюзников и социал-демократов из западногерманских земель. Сначала Партия левых пребывала в политической изоляции, так как никто не хотел вступать с такой партией в коалицию, но вскоре начали заключаться союзы, сначала - только на местном уровне. Кто-то говорил, что подобные альянсы бессмысленны; так, в таких отдаленных местностях, как, например, Лимбах-Оберфрона, Калленберг, Фирнау, Вальденбург и другие, поводом для вступления в коалицию была не идеология, а что-нибудь вроде организации уборки мусора, детское здравоохранение или прокладывание велосипедных дорожек. В таких вещах можно было дать слово и бывшим коммунистам. Да и все равно - говорили тогда - надо как-то интегрировать их обратно в политический процесс.

Результаты оказались настолько хорошими, что вскоре пошли формальные и неформальные альянсы уже на уровне земель, например, в Саксонии-Анхальте, Мекленбурге - Передней Померании и Берлине. Так состоялась реабилитация бывших коммунистов. Фридрих Мерц, некогда занимавший пост главы парламентской фракции Христианско-демократического союза - Христианско-социального союза, вызвал бурю негодования, сказав в конце 2001 года, что надо «отменить федеральные субсидии землям, в правительстве которых представлена СЕПГ», чтобы остановить их экспансию. Генеральный секретарь СДПГ Хубертус Хайль еще в середине 2007 года категорически заявлял, что «не будет никаких альянсов между социал-демократами и Партией левых» в западной части Федеративной республики. Но после недавнего успеха левых на выборах трудно найти такого социал-демократа, который смог бы дать сколько-нибудь надежные гарантии невозможности вступления с левыми в альянс, где бы то ни было. Также не кажется уже невозможным и альянс социалистов с левыми на федеральном уровне, потому что только так социал-демократы смогут вернуться к власти, а не править совместно с ХДС. Таким образом, все больше и больше немцев задается вопросом: кто кого захватил в 1989 году - Западная Германия Восточную или Восточная Западную?



Надежда БАНЧИК
Сан-Хосе, США

РЕАЛИТИ-ШОУ В МИРОВОМ ОКЕАНЕ

- ЗдорОво, парнище! - «Ступай себе мимо!»
- Уж больно ты грозен, как я погляжу.
- Откуда дровишки? - «Из лесу, вестимо,
- Отец, слышишь, рубит, а я отвожу!»

Н.А. Некрасов, Мужичок с ноготок, 1850-е;

Пролог сериала:
Диалог эстонско-латвийско-российских пиратов с мальтийско-финско-русскоязычным судном, 2009г.

История с таинственным похищением и исчезновением сухогруза Acrtic Sea, 1991 года изготовления, везшего груз деревесины из Финляндии в Алжир, могла бы быть сценарием сериала из 1001 и более серий, если бы не случилась в реальной жизни, составив первополосную новость в СМИ многих стран. Сложить последовательную картину из тысяч разрозненных, зачастую не совпадающих сообщений, фактов, подробностей, мнений, версий, вариантов версий - не просто. Можно хронологически проследить за сообщениями. Можно попытаться выстроить последовательность событий. Но ни то, ни другое не поможет ответить на главные вопросы:

- Кому понадобилось захватывать старую посудину с грузом брёвен, в регионе, где пиратов последний раз видали в эпоху викингов? Был ли след радиоактивности, уловленный шведскими приборами?

- Почему эту посудину, шедшую под флагом Мальты, принадлежащую компании, зарегистрированной в Финляндии, вёл экипаж граждан РФ, и почему российские власти пытались воспрепятствовать иностранной помощи в поисках исчезнувшего сухогруза?

- Почему сама РФ спохватилась о пропаже лишь когда в СМИ появилось заявление встревоженных родственников членов экипажа, - т.е. через более чем две недели со дня исчезновения судна?

- Почему опубликовавший их письмо российский журналист Михаил Войтенко, доселе ни в каких оппозиционных действиях не участвовавший, был вынужден срочно бежать из России?

- Посылала ли РФ на поиски скромного лесовоза две атомные подлодки и три военных сторожевых корабля? Если это не блеф, то - зачем такая страсть к старому коммерческому судну? Если блеф, опять-таки, зачем?

- Один или два раза захватывалась эта старая банка? Почему захватчики столь упорно рвались захватить именно ее?

- Кем были захватчики и что их ожидает в руках российских спецслужб?

- Версии о секретном грузе: что везли - наркотики? Старое советское обычное оружие? Ядерные элементы? Ракеты С-300? Куда — африканским мятежникам? В Иран? В Сев. Корею? В Израиль (есть и такая версия!)? Кто погрузил - «свободные» торговцы оружием? Наемники российского государства, в тайной связке с бандитами? Зачем - с целью коммерции? Тайной стратегии секретного сотрудничества с иранским (или северокорейским?) режимами? Тайной стратегии секретного сотрудничества с Израилем?

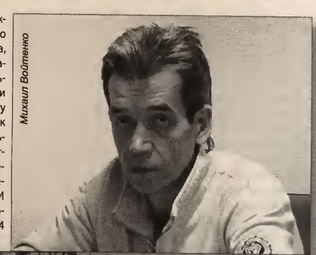
Такие стержневые вопросы возникают на данной стадии «сериала» - после подытоживания «разброса» высказанных в различных СМИ фактов и мнений состоянием на 7 сентября 2009 (информация будет меняться не по дням, а по часам, поэтому не ручаюсь, что читатель не будет более осведомлен к моменту выхода данной статьи, - но надеюсь, что моя попытка подытожить и проанализировать известное на сегодня поможет хотя бы некоторому прояснению завесы тумана над данной цепью происшествий). Попытаюсь изложить это в форме, наиболее соответствующей событиям, - абсурдистский гибрид между детективом-реалити шоу и аналитической статьей: сначала - факты с многочисленными расхождениями; затем - основные версии, предложенные в СМИ, и анализ этих версий. При этом, возможно, изложение придется растянуть на две недели, а значит, и корректировать по курсу появляющейся информации.



Сухогруз Acrtic Sea

Краткое содержание предыдущих серий «сценария»

1. 8 - 9 августа 2009 многие влиятельные СМИ мира враз подняли тревогу насчет исчезновения сухогруза Acrtic Sea, вышедшего 21 июля из Финляндии (г. Якобстад) в Алжир (г. Беджайя) под мальтийским флагом, с грузом древесины и командой в составе 15 граждан РФ. Он не прибыл по расписанию, т.е. 4 августа, в порт назначения, не обнаружился и спустя несколько дней, - и родственники моряков забили тревогу и обратились письмом к российским властям; письмо появилось в интернет-издании «Морской бюллетень — Совфрахт», гл. редактор Михаил Войтенко. И тогда в СМИ всего мира появились сообщения, что 24 июля на корабль (фирма-оператор Solchart Arkhangelsk Ltd, г.Архангельск; владелец — проживающий в Финляндии некий Виктор Матвеев) близ о. Готланд, принадлежащего Швеции, напали неизвестные в униформе шведского полицейского спецназа по борьбе с контрабандой наркотиков. В некоторых СМИ даже промелькнуло, что основанием для захвата послужил уловленный сверхчувствительными шведскими приборами (в 1986 они первыми уловили Чернобыль!) едва заметный след радиоактивности, - но все разговоры СМИ на эту тему быстро растворились, и возобладали сообщения о пиратском захвате сухогруза в Балтийском море. Приблизившись на надувной лодке, пираты проникли на сухогруз, связали экипаж (а по многим сообщениям, и избили его), но боцман успел подать владельцу судна смс-ку: «Нас захватили!». «Про эту смс-ку мы услышали два объяснения: один раз по телевизору объяснили, что моряк послал смс, оператор судна ему перезвонил, успокоив, что «это шутка». Другой раз «источник из спецслужб» поведал «МК», что сразу после этой смс-ки Родина подняла свой Военно-Морской Флот. Очевидно, что ни та, ни другая реакция не является нормальной. Если судно сообщает «нас захватили», то оставить без внимания такое сообщение трудно, а флот



Михаил Войтенко

поднять – еще трудней. Всего проще сообщить шведам – и через полчаса судно в Балтийском море будет блокировано», - (из обстоятельной ретроспективной статьи Юлии Латыниной от 17 - 18 августа, т.е. когда сухогруз уже был обнаружен, http://www.ej.ru/?a=note&id=9402).

Тем временем, «пираты» обыскали судно и через 12 часов его покинули, после чего судно подало владельцу сигнал «Все нормально» и продолжало путь. 28 июля, после прохождения судном Ла-Манша, сигнал «нормы» получил и Mark Clark из британской службы береговой охраны - отмечает The Financial Times (далее - FT) 11 августа. «Если бы они были избиты, они бы сообщили об этом», - сказал Кларк.

Но с 28 июля, подав сигнал у французского города Брест и выйдя на просторы Атлантического океана, судно внезапно исчезло с радаров. Иностранные СМИ высказали предположения, что на данной посудине мог находиться не только лес, но некий секретный груз, например, наркотики; М. Войтенко осторожно допустил, что для предположений есть некоторые основания. Тем более, что появились сообщения, будто сухогруз 2 недели стоял на ремонте в Калининграде.

11 августа в дело включилась шведская полиция, «получившая от русских менеджеров судна сигнал о том, что в 3 ночи 24 июля экипаж Arctic Sea был связан и избит 10 человеками (а не 8 - Н.Б.), проникшими на борт судна», - пишет FT, ссылаясь на сообщение Ylva Voxby, пресс-секретаря шведской национальной газеты. «Вероятно, боясь напрямую связываться со шведской полицией, они сигнализировали менеджерам, и с полицией связалось российское посольство в Швеции 28 июля», - отмечает FT. Снова - повод для подозрений: моряки боялись заявить в полицию о захвате??? И при чем тут российское посольство, если флаг мальтийский? Да и судно было 28 июля уже далеко от Швеции...

Другую версию рассказывает newsru.com. "Высадившаяся 24 июля на борт Arctic Sea группа людей в форме и масках искала на судне кокаин. Об этом сообщил шведским властям капитан сухогруза во время телефонного разговора, состоявшегося 31 июля. Капитан судна назвал поднявшихся на борт лиц "похожими на элитных американских солдат, очень профессиональных. Они заявили, что ищут кокаин, который, по их словам, мог быть доставлен на борт судна в Калининграде", - сообщил капитан". http://www.newsru.com/world/19aug2009/arctic_sea_2.html

2. В последующие 2-3 дня - смутные и противоречивые сообщения российских и иностранных СМИ, что пропавший


Военный сторожевой противолодочный корабль «Ладный»

корабль видели то у берегов Гибралтара, то - в Бискайском заливе, но сообщения не подтверждаются, корабль не находится. НАТО предлагает России помощь по поиску, но предложения отвергаются. А 12 августа президент России внезапно заявляет: необходимо «приложить все силы, чтобы найти сухогруз», министр обороны РФ Сердюков объявляет, что отправляет на его розыски три сторожевых эсминца и две атомные подлодки. Иностранная помощь, похоже, не отвергнута полностью, «поиском судна занимаются правоохранительные органы нескольких стран, Интерпол и российские вооруженные силы», - http://www.grani.ru/Politics/Russia/FSB/m.156432.html.

Латынина, ретроспективно анализируя данный эпизод, пишет: «теперь главный вопрос – это спасение жизни 15 моряков, которые стали заложниками всей этой истории a la Фредерик Форсайт, и на которых всем, кроме их родичей и Михаила Войтенко, наплевать. Во всяком случае, наше Минобороны пока по непонятным (или, наоборот, понятным) причинам не ответило на предложения ВМФ США и других западных стран поучаствовать в поисках скромного лесовоза. И неясно, от кого для моряков исходит большая опасность – от «пиратов», которые их похитили, или от «освободителей», которым может быть приказано зачистить следы и списать все на «пиратов». В субботу, 15 августа, случилось событие, важность которого трудно переоценить и которое отметил, опять же, один лишь Михаил Войтенко: а именно, после многочисленных сообщений, что Arctic Sea видели там, там и там... AIS (сигнальная система — Н.Б.) Arctic Sea вновь ненадолго заработал – в Бискайском заливе. Он тут же выключился, но "Морской бюллетень" успел сделать скриншот. А немного погодя Франция заявила, что нет в том районе никакого сухогруза, а есть только три российских военных корабля. То есть что? Скрутили с посудины блок и повезли его домой, да нечаянно задели? Сразу после этого за судно якобы попросили выкуп – 1,5 млн долларов. Если это не выходка мошенников, то это означает, что экипаж решили вернуть живым. Ведь стоимость операции по захвату Arctic Sea куда больше полутора миллионов долларов. Это уникальные пираты, работающие себе в убыток».

3. «В ночь на 15 августа береговая охрана о-вов Кабо-Верде (Зеленого мыса — Н.Б.) сообщила, что Arctic Sea находится в 740 морских милях от Кабо-Верде, вне территориальных вод. На следующий день российский посол в Кабо-Верде опроверг это сообщение» (там же).

4. 17 августа сообщается, что российский военный сторожевой противолодочный корабль «Ладный» обнаружил пропажу... в740 морских милях от Кабо-Верде. «Без малейшего выстрела» российские военные моряки отбивают судно у пиратов, а их самих арестовывают - В человек, среди них «граждане России, Эстонии и Латвии». У них «всё тело в татуировках»; при появлении российских моряков они «побросали всё свое оружие за борт»; кроме того, изъяснялись «на ломаном английском». (Почему граждане поименованных стран, явно владеющие русским, изъяснялись с российскими моряками на английском, недоумевают все СМИ. Возможно, потому, что выдавали себя за шведских экологов? Но еще больше недоумений вызвало несоответствие описанной «банды» и сложности решенной ими задачи, ведь, - отмечают СМИ, - захват судна в Балтийском море, где движение судов ненамного слабее, чем, скажем, автомашин через мост между Нью-Йорком и Нью-Джерси, да еще в узком проливчике между шведским островом и материком, - высший пилотаж захвата! Ср. приведенное выше описание «пиратов» со слов капитана — на news.ru. Да теми ли «пиратами» были задержанные?).

А «пираты» заявили, что они - из экологической организации, сбились с курса, у них закончилось горючее и они, подав сигнал бедствия и попросившись на борт Arctic Sea, попросили капитана оказать помощь, однако капитан не отпустил их, - стало быть, они не пираты, а, наоборот, заложники... Морякам пока не дают возможности связаться с родными, но хотя бы ясно, что они живы.

Одновременно, Мальта сообщает, что «судно на самом деле никуда не исчезало». «Передвижения Arctic Sea были всегда известны, несмотря на сообщения об исчезновении. Следственные органы договорились не разглашать никакой информации, которая могла бы подставить под угрозу жизнь и безопасность людей на борту и безопасность судна», - цитирует Reuters заявление министерства морского флота Мальты. М. Войтенко в своем бюллетене сосредотачивается именно на экипаже и заявляет, что о тайне сухогруза больше распространяться не будет. «Надо же и о своей шкуре подумать. Полагаю, вы меня поймете», - цитирует его в переводе на английский The Independent и помещает интервью с ним. http://www.independent.co.uk/news/world/europe/doubts-cast-on-russias-rescue-of-arctic-sea-1774035.html

Но Войтенко проясняет лишь немногие тайны. Почему российские власти столь долго не реагировали на пропажу судна с экипажем? - «Тревогу забили в Финляндии и Швеции к 30 июля. А 3 августа сигнал о таинственном захвате в шведских водах появился в (международном реестре тревожных случаев по мореходству — Н.Б.) Lloyd's List. Но прошла еще почти неделя, прежде чем российские власти объявили, что снаряжают военные корабли на поиски сухогруза», так как угонщики сломали все системы связи. (Эту же версию вскоре повторит и владелец-оператор судна В. Матвеев: «'полностью вывели из строя всю электронику на корабле и оставили в ужасном состоянии ходовые части'. Правда, как им на полуразрушенном корабле удалось дойти до берегов Кабо-Верде, владелец Arctic Sea пояснить не смог», - замечает http://www.gazeta.ru/social/2009/0B/19/323B102.shtml.

Отметив сию немаловажную деталь и вспомнив сигнал «нормы» 2В июля, полученный британской береговой охраной, вернемся к интервью Войтенко в The Independent). Отвечая на вопрос, были ли арестованные восемь человек теми же пиратами, что захватили судно у берегов Швеции, Войтенко сослался на заявление Европейской комиссии о том, что «судно было подвергнуто нападению дважды: у берегов Швеции , а затем - Португалии. В нормальных обстоятельствах такое маловероятно, но многие обстоятельства вокруг Arctic Sea напоминают детективный триллер». И - заданный в лоб самый сакраментальный вопрос: везло ли судно секретный груз? «Наличием такого груза можно объяснить интерес захватчиков к судну, ибо официальный груз, древесина, стоимостью 1 млн. евро, - менее всего может заинтересовать вооруженную банду. Оружие, наркотики и ядерное оборудование - уже высказывались предположения, что всё это могло составлять секретный груз. Предполагалось также, что судно могли захватить из-за коммерческих разборок».

5. К запутыванию подключаются российские официальные лица. По словам министра обороны РФ Сердюкова, «корабль все время находился под контролем пиратов, но российские военные знали о его местонахождении (...) Постпред России при НАТО Дмитрий Рогозин после спасения экипажа корабля (…) объяснил, что противоречивая информация в СМИ вбрасывалась намеренно, чтобы «сохранить жизни российских граждан», а корабль в Бискае не появлялся и все это время находился у берегов Кабо-Верде» http://www.gazeta.ru/social/2009/0B/19/3238102.shtml)..

(Продолжение следует)



Владимир КАМЕНЕЦКИЙ
Москва, Россия

О ТЕХ, КТО РЯДОМ С ТРОНОМ

ОЛЕГ ДЕРИПАСКА И НЕКОТОРЫЕ ДРУГИЕ



Одна из главных особенностей политического устройства современной России - это, прежде всего, самое тесное слияние государственного аппарата с крупным олигархическим капиталом. В этом нет ничего удивительного, потому что тех, кого сегодня в России называют олигархами получили свое богатство непосредственно из рук власть придержащих. Так было при Борисе Ельцине, когда формировался олигархический капитал, так есть и сегодня, когда олигархами становятся только те люди, которые близки к Кремлю. Ну, и конечно, огромную роль играют личные связи, родственные или дружеские, между представителями крупного капитала и правящей верхушкой.

Собственно, настоящими олигархами являются прежде всего люди стоящие у кормила власти. Владимир Путин, например, за последние десять лет, занимая президентский и затем и премьерский пост, стал самым богатым человеком в Европе. Он работал «как раб на галерах» и в результате сколотил «на черный день» небольшой капитал в сорок миллиардов долларов. Политологог Станислав Белковский утверждает, на основании имеющихся у него сведений, что Путин «контролирует не менее 75 процентов акций мирового нефтетрейдера GUNVOR, плюс 37 процентов акций «Сургутнефтегаза» и 4,5 процента акций российского газового монополиста «Газпрома». Конечно, если верить официальным отчетам о состоянии «лидера нации», то у него скромная квартирка в Питере, кусочек земли в кооперативе «Озеро» и старая «Волга-21». Правда, недавно он, чтобы поддержать отечественный автопром, купил на ВАЗ'е «Ниву» старой модели. Вот и все его богатство...

Вот для того, чтобы крупные чиновники и государственные служащие не демонстрировали публично свое богатство и нужны предприниматели вроде Романа Абрамовича, Олега Дерипаски или Владимира Потанина. Им доверено умножать капитал вождей, вкладывая его в выгодные и перспективные проекты, а денежки переводить в офшоры или солидные банки на подставных лиц. Вся эта технология давно отработана и действует безотказно. В свою очередь, и представители крупного капитала не остаются в накладе. Им обеспечена мощная государственная поддержка и такие преференции, о которых мелкий и средний бизнес даже мечтать не может. Конечно, в условиях кризиса жить господам капиталистам стало несколько сложнее, но когда есть на кого опереться, то никакие катаклизмы не страшны.

И в самом деле, когда российский финансовый рынок начал обваливаться, то кому государство стало помогать в первую очередь? Конечно же, олигархам близким к Кремлю. Их спасал Путин в первую очередь. Не секрет, что именно представители российского крупного капитала набрали за рубежом кредитов, более чем на четыреста миллиардов долларов. Расплачиваться по этим долгам придется государству.. Говорят, что в результате кризиса больше всех пострадал Олег Дерипаска, который в 2008 году был самым богатым человеком в России. Но именно его и бросилось спасать правительство Путина, предоставив ему кредит в четыре с половиной миллиарда долларов. Чем же заслужил такое отношение к себе один из самых молодых мультимиллиардеров России и как получилось, что за удивительно короткий срок он стал одним из самых богатых и влиятельных людей в стране? Собственно, блистательной карьере он обязан прежде всего удачной женитьбе.

Окончив в 1992 году Горьковский университет, Олег Дерипаска перебрался в Москву. Где и как он встретил, а затем женил на себе Полину Юмашеву, дочку Валентина Юмашева, в те годы всесильного зятя Ельцина, - история умалчивает. Но выбор был безошибочен.

Уже через два года, в 1994 году Дерипаска получил в подарок свой первый промышленный актив - Саяногорский алюминиевый завод. Было ему тогда всего двадцать шесть лет, а к тридцати годам совместно с Романом Абрамовичем он стал владельцем «Русала» - крупнейшего предприятия по производству алюминия. В 2005 году Дерипаска выкупил у партнера его долю, а через два года присоединил к своей алюминиевой империи вторую российскую алюминиевую компанию СУАЛ и стал одним из главных мировых производителей этого «крылатого металла».

Как же получилось, что человек из ельцинской «семьи», смог не только удержаться после смены власти, но и стать для Путина очень нужным человеком и надежным партнером. Конечно, определенную роль сыграли обязательства, данные Путиным первому президенту России - «семью не трогать». Новый президент ссориться с «семьей» не хотел, поскольку прекрасно понимал, что миллионы Дерипаски частично перетекают в город Лондон, где проживают Татьяна Дьяченко и Валентин Юмашев, теща и тесть Дерипаски. Ну, а кроме того, молодой предприниматель оказался очень толковым менеджером, к тому - вполне лояльным к власти. Сближению Путина и Дерипаски в значительной степени поспособствовал Роман Абрамович, который в то время уже был «личным кошельком», Владимира Путина, и которому президент доверял безоговорочно. Имея за плечами такую поддержку, Олег Дерипаска стал расширять свою империю и не только в области цветной металлургии, но и в лесной, и деревообрабатывающей промышленности (лесопромышленные комбинаты: Котласский ЦБК, Усть-Илимский и Братский ЛПК), электроэнергетике и нефтяной отрасли.

Надо сказать, что хозяйственная политика, проводимая Дерипаской всегда отличалась агрессивностью и неразборчивостью в средствах. В 2007 году он приобретает кампанию «Русснефть» отобранную у миллиардера Михаила Гуцериева, покупает на корню Горьковсий автозавд ГАЗ, становится хозяином крупнейшей строительной компании «Главстрой», а

также пытается отобрать ряд крупнейших энергообъектов у РАО ЕС, из-за чего ссорится с Анатолием Чубайсом. В том же году он вкладывает в покупку новых активов восемнадцать миллиардов долларов, а его личное состояние оценивается в двадцать восемь миллиардов долларов. В конце 2007 года у Дерипаски появилась возможность осуществить свою давнюю мечту: перекупить у скандально известного миллиардера Михаила Прохорова, его долю в «Норникеле». Если бы это удалось, то была бы создана четвертая в мире горно-металлургическая группа стоимостью в сто миллиардов долларов. Сделка была закрыта в апреле 2008 года, когда уже появились первые признаки надвигающегося финансового кризиса и герой Куршавеля оказался более осмотрительным, решив не рисковать. Конечно, это не остановило бы Дерипаску, но грянул мировой кризис и финансовая империя Олега рухнула: самый богатый российский бизнесмен соответственно и потерял больше всех своих коллег. Правда миллиардером все же остался. Главная проблема для Дерипраски - задолженность по кредитам, поскольку большинство своих операций по приобретению «заводов, газет, пароходов», он осуществлял за счет внешних займов. Ну, а поскольку в период финансового кризиса все банки стремятся поскорее вернуть даные ранее кредиты, то положение складывается пиковое. Задолженность составляет порядка четырнадцати миллиардов долларов, и рассчитаться по ним в ближайшее время представляется проблематичным. Цены на алюминий упали в два раза, и рентабельность производства стала равна нулю.

В свое время Дерипаска выкупил автозавод ГАЗ и надеялся с помощью знаменитой канадской фирмы MAGNA и не менее знаменитой General Motors наладить в Горьком (Нижнем Новгороде) производство современной автомобильной техники. Ради этого он купил около 25 процентов акций MAGNA и пять процентов GENERAL MOTORS. Но так уж случилось, что в результате мирового кризиса, который больнее всего ударил по автомобильной отрасли, именно эти гиганты сгорели первыми. Горьковский автозавод фактически остановил конвейер и отправил рабочих в длительные отпуска. Резко упали цены на сырье, и в том числе, на основной продукт РУСАЛ'а - алюминий. Кроме того, кризис больно ударил по строительной индустрии и конкретно, по «Главстрою» - одному из основных элементов БАЗЭЛ'а («Базового элемента»), как назвал свою империю Олег Дерипаска.

Конечно, он не теряет надежды что его фирма устоит, выдержит испытание кризисом. По его мнению цены на алюминий и другие металлы пойдут вверх, и вырастут, минимум, в два раза. Ну, а с кредитами поможет расплатиться государство. Обанкротиться и умереть БАЗЭЛ'у не дадут - все таки его продукция составляет два процента ВВП страны. Но, понятно, что за все придется платить. В том числе и унижением. Все помнят недавний инцидент на предприятиях в Пикалево, которые принадлежат Дерипаске, когда рабочие которым с ноября не платили зарплату перекрыли магистраль и потребовали приезда Путина. Путин действительно приехал в этот моногород, где практически все взрослое население занято на рудниках по добыче и обогащению бокситовой руды, а значит ликвидация этих предприятий означает смерть города и его населения, хотя для закрытия предприятий были объективные причины. Из-за падения цен на мировом рынке они стали нерентабельными. Понятно, что Путин собирался разыграть и действительно разыграл небольшую комедию под названием «Вот приехал барин, барин нас рассудит». Барским жестом он подозвал к себе самого богатого человека России, публично его обругал и демонстративно приказал подписать бумагу о немедленной выплате задолженности и возобновлении работы предприятий. А ведь это не государственная, а частная собственность. Но публика, и не только в Пикалево, (ведь вся эта комедия с унижением олигарха демонстрировалась по всем каналам телевидения), была довольна.

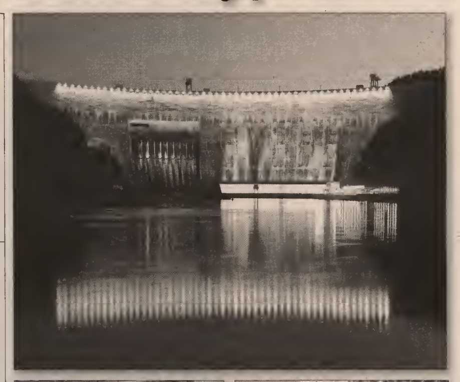
А что же Дерипаска? Унижение барское перетерпел, зато тут же получил государственный кредит в четыре с половиной миллиарда долларов. Так что - все довольны. Путин, потому что пиар-акция удалась на славу и его рейтинг взлетел до небес, (как же -защитник народа!), народ получил удовольствие от унижения кровопийцы олигарха, а сам олигарх утерся и удовольствовался реальными деньгами. А что же дальше? Народ уповает на царя-батюшку, который накажет супостатов и найдет выход из кризисной ситуации, а Олег Дерипаска, как и другие крупные российские бизнесмены рассчитывают на то, что в Китае и США начнется подъем производства, а значит вырастут цены на сырье и энергоносители. Самолеты же все равно будут строить и для военных, и для гражданских целей. А раз так, то потребности в алюминии, никеле и других металлах будут только расти. Так что Дерипаска, Потанин, Прохоров и другие русские богачи без куска хлеба не останутся. С черной икрой, разумеется. Как, впрочем, и их покровители в Кремле.



Александр ЛЕВИНТОВ
Москва, Россия

Чернобыльская ГЭС имени АПЛ «Курск»

16 августа 2009 года снесло около трети 300-метрового машинного зала Саяно-Шушенской ГЭС: вылетела заслонка 2-го гидроагрегата, в результате чего сорвался тысячетонный ротор гидрогенератора. Погибло более 70 человек. Это – крупнейшая техногенная авария на гидроэлектростанциях СССР и РФ.



Скрыть катастрофу в далёкой Хакасии не удалось, хотя и очень хотелось. Спасти можно было больше людей, чем удалось: голоса и сигналы живых ещё несколько дней доходили до спасателей.

Ровно девять лет тому назад нечто подобное произошло на АПЛ «Курск»: власти сделали всё возможное, чтобы избежать спасения людей. Когда пять лет тому назад случился Беслан (1 сентября 2004 года), власти намеренно соврали, заявив, что в заложниках оказалось 354 человека – на самом деле их было больше тысячи. Безудержную ложь несли власти и о жертвах «Норд-Оста» на Дубровке, и о Чернобыле, когда Горбачёв в телефире божился, что ничего не случилось, а вся партийная сволочь в это же самое время резко эвакуировалась со своими семьями из Киева.

Мы уже приучены к заведомой лжи и потому сразу же после сообщения об аварии люди, боясь, что прорвёт плотину, спешно стали покидать и посёлок энергетиков Черёмушки (4 тысячи жителей) и Саяногорск, и Абакан, расположенные ниже по течению – могло затопить пол-Хакасии.

Паника среди населения довольно быстро улеглась, но возникла уже среди чиновников: 21 августа на место аварии со свитой прибыл Путин. Министр МЧС Шойгу показал ему фронт работ, потом прошло кулуарное совещание, с населением премьер, как обычно в таких случаях, встречаться не пожелал, убоялся, однако пообещал от правительства по миллиону рублей (около $ 30 тысяч, такова, по его мнению, цена человеческой жизни) семьям погибших и выдал основную директиву «примерно наказать журналистов, нагнетающих обстановку». Шойгу в свою очередь отдал приказ «наказать распространителей заведомо ложной информации».

Главный редактор интернет-сайта «Новый фокус» М. Афанасьев был арестован и обвинён по статье «клевета», были также задержаны депутат Г. Назаренко и журналист Э. Чернышёв. Вся их вина – в предложении плана спасения еще оставшихся в живых, альтернативного действиям МЧС...

Я помню, как сразу после Чернобыля в Москве произошёл взрыв на заводе твёрдых сплавов, расположенном в густозаселённом жилом районе. Произошла утечка очень токсичных газов. Кто-то из заводских осуществил обзвон домашних телефонов с предупреждением об опасности и инструкцией по поведению. На следующий день начались розыски добровольцев-спасателей, но не для вынесения им благодарности, а для ареста за разглашение секретной информации.

Теперь все эти дымовые завесы секретности продолжаются.

Жители долго добивались составления списка погибших и пропавших без вести: под сурдинку о секретности информации власти пытались замолчать этот вопрос, а там, по прошествии времени и аварийной потрясучки, глядишь, и «сэкономить» для себя несколько миллионов, предназначенных на возмещения.

Весьма вероятно, что причина аварии на Саяно-Шушенской ГЭС та же, что и на Чернобыльской АЭС: эксплуатационники «устали» реагировать на сигналы аварийного мониторинга, отключили его и вели аварийную службу «вручную»: в России вообще предпочитают ручное управление, от слесаря сантехника дяди Васи до соправителей страны. При этом техническая безграмотность, халатность и тонкий инженерный расчёт на авось за последнюю четверть века, отделяющую Чернобыль от хакасских Черёмушек несомненно сильно возросли.

Экономические последствия аварии на Саяно-Шушенской ГЭС примерно в шесть раз, по мнению экспертов, тяжелее последствий Чернобыля. Восстановление погибшего гидрогенератора уже вряд ли возможно. Весь комплекс восстановительных работ займёт 4-5 лет.

Корпорация «РусГидро» со 100%-ным участием государства, которой принадлежит Саяно-Шушенская ГЭС, только на простоях будет терять по полтора миллиарда рублей ежемесячно, затраты на восстановление составят, согласно оценкам экспертов корпорации, не





менее 10 миллиардов рублей. На этом фоне 70 миллионов рублей, которые «РусГидро» пообещал выплатить семьям погибших, – пылинка.

Резко, на 50%, подскочила стоимость электроэнергии в этом регионе в первый же день аварии. Владелец «Русала», основного энергопотребителя, Олег Дерипаска признал: «Трагедия на Саяно-Шушенской ГЭС очень серьёзно отразилась на работе Саяногорского и Хакасского алюминиевых заводов», и не мудрено – в себестоимости продукции этих предприятий электроэнергия составляет 50% затрат. Вполне возможно, придётся сократить объём производства примерно на полмиллиона тонн, а это, помимо всего прочего, ещё и потери рабочих мест в регионе и отрасли, и без того охваченных кризисом.

Среди потребителей аварийной ГЭС – население и промышленность Хакасии, Горного Алтая, Алтайского края, Красноярского края, республики Тува, Кемеровской и Томской областей, такие гиганты как Западно-Сибирский и Новокузнецкий металлургические комбинаты, Красноярский алюминиевый, шахты Кузбасса.

Но, конечно, всё это, хоть и печально, но исправимо. Неисправима подлая ложь властей – и маленьких местных, и больших кремлёвских. От этого вранья не защищён никто, а потому каждый ощущает полную неуверенность. Каждый чувствует и знает – он не только в техногенной опасности, но и рискует быть обманутым, если с ним, не дай бог, случится несчастье. Чернобыль продолжается…



ИНСТРУКЦИЯ ПО ДРЕССУРЕ ЦЕПНОГО ПСА

или руководство по управлению народом



§1. ***До двух месяцев,*** но не более, щенок должен быть предметом ласк, забот, волнений, ему дозволяется шалить и веселить собою хозяина, его домочадцев и даже гостей – до выборов народу надо обещать всё, что этот народ хочет, народу можно позволять любые требования и претензии, он должен быть обласкан и чувствовать заботу и любовь к себе.

§2. ***Тем не менее,*** с самого рождения и при любых обстоятельствах щенка нельзя впускать в дом, даже на порог или в переднюю, сени, он должен понимать сакральность жилища хозяина и не знать, что в доме всегда тепло и хорошо – жить надо на Рублёвке, за высоким забором, на дорогах, обозначенных «кирпичами», в местах недоступных, ездить, летать и плавать надо только спецтранспортом, с эскортом, с задраенными окнами и иллюминаторами, так, чтобы никто не мог подсмотреть, что и как внутри, есть и пить надо то и так, чтобы никто не знал и даже представить себе не мог, икру надо есть только чёрную, а пельмени – только из перепёлок и рябчиков, грибной суп должен вариться только из трюфелей высших сортов.

§3. ***В два-три месяца пёс сажается на цепь*** и ему предоставляется будка таких размеров, чтобы он смог поместиться в ней и во взрослом состоянии, но, кроме него, уже никто не смог бы поместиться, кормить его надо регулярно, но каждый раз не досыта, чтобы он был голоден и имел всегда отменный аппетит – народ должен жить по средствам, скромно, от зарплаты до зарплаты, излишки должны возникать только от усердной экономии на себе и беречься только на чёрный день похорон. Идеально, если народ в течение своей жизни тратит ровно столько, сколько зарабатывает, но чтобы заработанного всегда не хватало на последние два дня перед зарплатой: голод полезен, а хороший аппетит лучше хорошей закуски. Жилья должно хватать только на собственное обитание, не допускающее возможность принятия на ночлег гостей или приюта бездомных. Всегда надо помнить, что свобода – это следствие избытка денег или жизненного пространства, измеряемого квадратными метрами, и ничто так не опасно для управления народом, как его свобода или хотя бы некоторых его представителей.

§4. ***Выгуливать и спускать с цепи*** надо изредка и только с целью науськивания – всё и все, не принадлежащее и не принадлежащие хозяину должны быть разорваны в клочья и уничтожены, независимо от того, представляют они угрозу или нет, болтаться по двору, тем более за пределами двора строго запрещается – народ должен бояться только своего вождя и руководителя, все остальные – враги, которых народ должен беспощадно и люто ненавидеть и стараться уничтожить их чтобы то ни стало и любой ценой, вплоть до собственной гибели; за границу народ может выезжать только по заданию, а задание должно иметь диверсионный характер, просто так или из любопытства высовываться из-за кордона народ не должен – разбалуется.

§5. ***Ещё и ещё раз:*** никогда не корми пса досыта – сытый народ добр, непокорен, команд не слушается и много брешет попусту.

§6. ***Основной досуг цепного пса –*** скуление, по любому поводу, но главным образом – по жратве и несуществующей свободе – управлять довольными людьми невозможно или очень трудно; уныние и скулеж должны занимать весь досуг народа, недовольство жизнью (но не хозяином: хозяина надо обожать и боготворить) делает жизнь никчёмной и ненужной, такую легко положить на алтарь отечества и принести в жертву государственным интересам и лично нostелю этих интересов.

Окончание на странице 35

ДОСТИЖЕНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ПРЕЗИДЕНТА БИЛЛА КЛИНТОНА



Вениамин МОТЫЛЕВ
Сан-Франциско, США

Избрание Билла Клинтона в ноябре 1992 г. Президентом США было воспринято с удовлетворением большинством избирателей. Они связывали с правлением демократов надежды на восстановление экономики, стабильные темпы роста и повышение благосостояния народа.

Правящая элита США также повернулась лицом к Президенту Клинтону. Вскоре после его победы на выборах была созвана двухдневная конференция в столице штата Арканзас– в г. Литтл Рок. Это был экономический саммит, на котором присутствовало 326 представителей большого бизнеса: крупнейших банков и транснациональных корпораций, высокопоставленных чиновников из верхних эшелонов власти, верхушки профсоюзов и т.д. Есть основания считать, что семейство Рокфеллеров в лице финансиста Дэвида Рокфеллера также поддержало кандидатуру Билла Клинтона и сделало ставку на его программу возрождения экономики. Видимо у представителей деловых кругов не оставалось иного выбора после победы Б. Клинтона. И они на этом саммите обещали вложить огромные инвестиции в инфраструктуру и в отрасли высокой технологии.

ПРОГРАММА ПРЕЗИДЕНТА

Президент Билл Клинтон имел новое видение проблем страны на рубеже XXI века. После индустриального общества в США приходит общество информационной технологии. Если основой промышленного переворота была машина, то основой информационного общества является компьютер и компьютерная информация. Информационное общество предъявляет растущий спрос на специалистов с высшим образованием. Их удельный вес должен к

2010 г. удвоиться по сравнению с 80-ми годами XX века. Это предполагает огромные инвестиции в человека – в системы образования и здравоохранения.

Б. Клинтон утверждал, что человеческий капитал становится более важным фактором производства, чем физический капитал, вложенный в здания и машины.

Президент Клинтон создал сильную группу экономистов в правительстве, состоявшую из Л. Бентсена, Р.Рубина, Р.Райха, Р. Брауна, Л.Тайсон и др. Они хорошо знали систему «программирование-финансирование-составление бюджета». И они контролировали выполнение федеральных целевых программ прежде всего в сфере новой технологии, в том числе – наннотехнологии, микроэлектроники и информационной технологии, средств телекоммуникаций, отраслей инфраструктуры и т.д. Корпорации были готовы заключить новые контракты и получить новые государственные заказы. Контрактная система – главный механизм рекомендательного федерального планирования.

Правительство Б. Клинтона выдвинуло экономическую программу, направленную на преодоление последствий спада в экономике, достижение высоких темпов экономического роста, повышение жизненного уровня населения США. увеличение числа новых рабочих мест, помощь развитию малого бизнеса, сокращение бюджетного дефицита, повышение конкурентоспособности США на внешних рынках и снижение дефицита торгового баланса. Это был продуманный план регулирования экономики на федеральном уровне – в принципе отличный от того, что предлагала Республиканская партия, традиционно не признающая планомерных форм регулирования производства на федеральном уровне. Демократы располагали набором стабилизаторов и регуляторов экономики, механизм которых был впервые применен еще в 30-х годах администрацией Президента Ф.Д.Рузвельта и обновлен Президентами Дж. Кеннеди, Л. Джонсоном и другими.

Администрации Президента Б.Клинтона удалось достигнуть длительного экономического роста. За 1992-2001 г.г. ВНП в США возрос более чем в полтора раза: с 6 триллионов долларов до 10 триллионов долл. За 1993-96 г.г. Сыло создано 10 млн. новых рабочих мест. Значительно увеличились размеры среднего класса. Процветал малый и средний бизнес, увеличилось число миллионеров. В условиях подъема корпорации получали растущие прибыли. Персональные доходы большинства населения в середине 90-х годов росли в 2,5 раза быстрее, чем темпы инфляции.

Путем снижения налогов со среднего класса и налогового кредита повышалось его благосостояние. Клинтон увеличил налогообложение самых богатых: 10% американских семей, на долю которых приходилась почти половина всех доходов в стране. За счет этого происходило перераспределение доходов в пользу более бедных работающих американцев. Такая политика сильно отличалась от экономической политики Президентов Рейгана и Буша-старшего. Увеличивались расходы на систему образования. В результате принятого в 1994г. «Закона об образовании в Америке» число студентов в государственных университетах увеличилось с 10,8 млн. человек до 11,6 млн. человек в 1999 г., а в частных – с 2,9 млн. до 3,3 млн. человек.

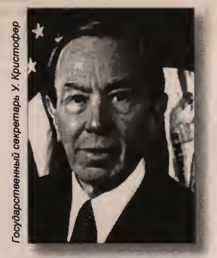
Президент Б.Клинтон придавал также большое значение улучшению системы здравоохранения. Хилари Клинтон и А.Магазинер подготовили проект реформы медицинского обслуживания. Однако Конгресс США не поддержал проект создания системы всеобщего медицинского обслуживания. поскольку этот проект противоречил традициям частных медицинских учреждений, характерных для США.

Большое внимание Б. Клинтон уделял проблеме безопасности граждан. Он принял меры к тому, чтобы численность офицеров полиции в США увеличилась на 100 тыс. человек. Это привело к значительному сокращению числа преступлений (краж, насилий и т.д.) – на 7-8% в 1993-95 г.г.

ИЗБРАНИЕ ПРЕЗИДЕНТОМ НА ВТОРОЙ СРОК

Во время выборов на второй срок в 1996 г. соперником Б. Клинтона на пост президента был сенатор Боб Доул- умеренный республиканец, ветеран Второй Мировой войны, очень опытный политический деятель. Но Клинтону удалось его «переиграть» во время выборов. Никто не ставил под сомнение заслуги Б. Доула, но избиратели чувствовали, что время его избрания было уже позади, он был пожилым человекои и инвалидом войны. Программа Доула не могла сравниться по охвату проблем , по глубине и эффективности с программой Демократической партии. На выборах в ноябре 1996 г. Б.Клинтон получил 49,2% голосов избирателей, Боб Доул – 40,7% и Р. Перо –8,4%.

После выборов Президенту Б. Клинтону пришлось заменить несколько членов кабинета министров и советников. Вместо У.Кристофера на пост Государственного секретаря была назначена М. Олбрайт, которая хорошо поработала раньше как представитель США в ООН. Военным министром стал Билл



Государственный секретарь У. Кристофер

Коен, пришедший в правительство из военного комитета Конгресса США. Были заменены также Р.Райх и Л. Тайсон. Правительство продолжало работать с той же высокой отдачей, что и прежде.

В 1997 г. развитие экономики успешно продолжалось. Темп роста ВНП был 5,6 %, безработица сократилась до 5%, было открыто несколько миллионов новых рабочих мест. 10 млн. студентов получили кредиты для продолжения высшего образования. Было улучшено пенсионное обеспечение: 40 млн. человек. Дефицит государственного бюджета сократился в три раза по сравнению с 1992 г. – до 75 млрд. долл.

1998 г. был трудным годом в жизни Президента Б. Клинтона. Республиканцы не хотели смириться с повторным поражением на выборах. У Клинтона было много врагов среди консервативных политиков, юристов и журналистов. Они и раньше изощрялись в своих выдумках и сочинении скандальных историй На сей раз был назначен независимый прокурор К.Старр, который стал раскапывать историю с перепродажей участков земли в районе Уайтуотер в западном Арканзасе. За К.Старром стояли самые консервативные судьи США, назначенные еще Р. Никсоном и Р.Рейганом. Расследование

К. Старра не нашло серьезных финансовых нарушений при продаже земельных участков. Тогда К. Старр переключился на личную интимную жизнь Президента: он стал копаться в его грязном белье. Был раздут скандал о связи с Моникой Левински. Президенту в течение года не давали спокойно работать. Прокурор Старр несколько раз нарушал законы США. Он использовал магнитные пленки разговоров М.Левински по телефону, записанные незаконным путем. Старр запугивал свидетелей тюремным заключением. В-третьих, решение об импичменте принимает юридическая комиссия Конгресса, а не независимый прокурор. Президент Б. Клинтон публично извинился за свои ошибки. Это встретило понимание и поддержку в сенате.

Несмотря на травлю республиканцев, Президент Б.Клинтон сумел во второй срок своего президентства закрепить успехи экономической политики демократов: продолжался устойчивый рост экономики нового постиндустриального общества, были достигнуты высокие показатели развития в отраслях



Государственный секретарь М. Олбрайт

новой технологии. Продолжалось повышение жизненного уровня населения, успешно выполнились социальные программы помощи бедным и обездоленным слоям неселения, улучшилась система образования и здравоохранения.

Экономический подъем продолжался вплоть до 2001 г. Это был самый длительный неприрывный восьмилетний период подъема экономики в XX веке. Было достигнуто подлинное процветание страны. Доходы росли во всех классах и социальных слоях. За 8 лет было создано 22 млн. новых рабочих мест. Безработица снизилась с 8% до 4-5% Повысились минимальная заработная плата и ее средний уровень. Необеспеченные слои населения имели своевременную помощь государства в виде пособий по бедности и инвалидности. Благодаря налоговой реформе средний класс получал более высокие доходы.

Богатые семейства США стали платить прогрессивные налоги, пополнявшие казну. Бюджетный дефицит, который в 1992 г.при Президенте Дж. Буше-старшем достигал 250 млрд. долл., был преодолен в 2000 г. и страна впервые за много десятилетий имела актив в государственном бюджете в размере 200 млрд . долл. Президент Б. Клинтон считал это заслугой министра финансов Роберта Рубина. Правда, ни Р.Рубину., ни А. Гринспену не удалось уменьшить величину дефицита платежного баланса и помешать обвалу на фондовой бирже в 2000-2001 г.г., когда курс акций упал в три раза. Биржу еще долго лихорадило в следующие годы.

ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА ПРАВИТЕЛЬСТВА Б. КЛИНТОНА

Билл Клинтон получил прекрасное высшее образование по международным отношениям в двух университетах: в Вашингтоне и Лондоне, а также еще смолоду приобрел практические навыки работы в оффисе сенатора У.Фулбрайта – одного из лучших дипломатов в США. Б. Клинтон понимал, что без установления нового международного порядка и без демократизации международных экономических отношений промышленно развитые страны не смогут разрешить глобальные проблемы, такие, как энергетическая, сырьевая, продовольственная, экологическая, проблема международной безопасности и др. Президент знал глобальные компьютерные проекты развития. Президент Клинтон и первая леди Х.Клинтон совершили много поездок по всему миру, причем она была советником Президента по всем вопросам внешней и внутренней политики.

Важной акцией правительства Клинтона в 1993 г. была практическая организация НАФТА, которая создала общий рынок с населением более 400 млн. человек, живущих в США. Канаде и Мексике В тот же период кредиты МВФ и Экспортно-Импортного банка США спасли Мексику от финансового дефолта (*прекращения платежей*). Рынок НАФТА быстро развивался, ускоряя темпы трех стран.

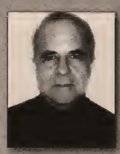
Продолжением политики НАФТА было выдвижение Клинтоном концепции «Пасифик рим», т.е. сообщества 20 стран Тихоокеанского бассейна, включая Японию, Китай и Россию. Эта идея начала претворяться в жизнь в 90-х годах, было проведено несколько международных совещаний глав правительств для реализации проекта. Клинтон понимал, что ряд государств этого региона будут лидировать в мире в XXI веке.Так, Клинтон сознавал важность внутреннего рынка Китая и он согласился в 1994 г. распространить на КНР режим наибольшего благоприятствования в международной торговле.

Важное место в дипломатической программе Клинтона занимали Россия, Украина, Казахстан и другие государства СНГ. Он помогал им проводить реформы в этот решающий период перехода к рыночной экономике. Билл Клинтон встречался 10 раз с президентом России Б.Н. Ельцыным только за первые четыре года своего президентства. Активно участвовала в переговорах и Х.Клинтон.

Б.Клинтон и Государственные секретари У. Кристофер и М.Олбрайт придавали также большое значение политике на Балканах, стремились навести порядок в Боснии и Сербии. Было принято решение ООН об использовании войск НАТО для этих целей в районе Сербии и Косово. Однако Россия не была согласна с политикой США в Сербии и Боснии. Об этом заявляли президент России Б. Н. Ельцын и премьер-министр Е.М.Примаков. Россия получила поддержку по этому вопросу у некоторых стран Европейского Союза.

Много времени и сил потратили дипломаты США для улучшения отношений между Израилем и Палестиной. Клинтон до последних дней своего президентства вел переговоры о нормализации отношений между Израилем и Палестиной. Он писал в своей книге «Моя жизнь», что террористы не только убивают людей, но и убивают надежду на мир в этом регионе.

В целом Президент Б. Клинтон вписал свое имя в историю США, как один из самых талантливых президентов XX века, с огромными достижениями в экономике и политике. На основе информации в последних четырех статьях читатели могут самостоятельно сравнить результаты экономической политики демократов и республиканцев. □



Александр ЛЕЙДЕРМАН
Чикаго, США

СВОБОДА СЛОВА или СВОБОДА МЕРЗОСТИ

AFTONBLADET
ONSDAG 5 NOVEMBER 2008

Обыкновенная, до смешного, история. На этот раз она приключилась в спокойной нейтральной Швеции. Одна из ведущих шведских газет «AFTONBLADET» опубликовала пасквильную статью некоего Дональда Бострема под истерическим названием «Они крадут наших детей». «Они» - это воины Армии Обороны Израиля, которые, среди прочего, занимаются тем, что похищают и убивают палестинских детей, случается и взрослых, с целью «разрубания тел на органы». Затем органы эти за баснословные деньги продаются страждущим. Разумеется, как и на всякое прибыльное дело, евреи наложили руку и на этот бизнес.

Для пущей достоверности автор ссылается на услышанный им в 1992 году рассказ молодого палестинца из семьи Билеля Ахмада. По словам Бострема один из членов этой семьи подался в террористы, был убит солдатами ЦАХАЛ'а, тело вернули семье, и –о, ужас! – на теле были обнаружены зашитые порезы. Понадобилось семь лет, чтобы Бострем догадался, что зашитые порезы – не что иное, как попытка скрыть факт изъятия внутренних органов. Чему удивляться?

В самом деле, кто только не знает, что испокон веков евреи отравляли колодцы, напускали на различные страны чуму, потребляли кровь христианских младенцев при изготовлении мацы, порождали врачей-убийц, зловещих космополитов, устраивали заговоры по овладению всем миром... Стоит лишь лишь почитать «Протоколы сионских мудрецов», гитлеровскую «Майн кампф» да погромные статьи в «Правде» времен агонии советской системы, и становится все ясно. Стало быть, не так уж трудно поверить, что евреи используют в своих злодейских целях новейшее достижение медицины – трансплантацию органов.

Таким образом, гнусная, насвозь лживая, статейка гнусного шведского щелкопера бьет в самую что ни есть антисемитскую десятку. К сожалению, и сегодня Бострем не единственный в своем роде. Так, сравнительно недавно я опубликовал в нашем еженедельнике «Запад-Восток» реплику по поводу некоего исламоведа Шамиля Султанова, утверждавшего на страницах Российской «патриотической» газеты «Завтра», что во время операции «Литой свинец» Израиль осуществил в Газе, ни много ни мало, «ритуальное убийство палестинских детей». И я подумал: ни чернил, ни типографской краски не хватит, чтобы отреагировать на каждую отдающую зловонной падалью юдофобскую ложь. Но надо! Потому что не только юдофобы, но и те, кто нейтрально относятся к евреям, могут воспринять молчание, как знак согласия. И хотя, повторяю, данный конкретный случай вполне вписывается в череде антисемитских фальшивок, сделать вид, что ничего особенного не произошло никак нельзя, ибо это может обернуться большими неприятностями для граждан Израиля. Притихшие было арабские террористические банды только и ждут повода для возобновления своих кровавых деяний. И вот он - сам плывет в руки. Неудивительно поэтому, что эта публикация вызвала взрыв негодования в Израиле. Десять тысяч человек поставили свои подписи под петицией о закрытии мебельной сети «IKEA». Премьер-министр Нетаньягу обратился к шведским лидерам с просьбой официально осудить позорную выходку, как негодяя Бострема, так и газеты «AFTONBLADRT». Тем более, что сам отец убитого террориста Билель Ахмад в интервью журналистам сказал, что на самом деле все обстояло несколько иначе. Вернее, совсем иначе. Его сынуля, оказывается, получил в столкновении с израильскими силами несколько пулевых ранений, но остался жив. Он был переправлен в госпиталь, где ему сделали соответственно несколько операций, однако, спасти его не удалось.

Кажется, все ясно. Ясно настолько, что посол Швеции в Израиле громогласно извинилась за появление в газете ее страны этой грязной публикации. В Стокгольме же шведские лидеры долго молчали. Затем заявили, что извинение посла не отражает мнение шведского правительства. Само оно не собирается никого осуждать, потому что самое для него важное в жизни – это свобода слова. И это - накануне запланированного визита шведского министра иностранных дел в Израиль! Нагловатая, скажу прямо, позиция шведской стороны. Тогда заговорил в своей манере министр иностранных дел Израиля Авигдор Либерман. Он без обиняков сравнил поведение шведских властей с поведением их страны в годы Холокоста, когда до 1943 года, «нейтральная» Швеция была всецело на стороне Рейха. Не секрет, что по ее территории непрерывным потоком отправлялось в Германию стратегическое сырье для военной промышленности. Но что верно, то верно – свобода слова и тогда существовала в полном объеме. В опубликованном на интернетовском сайте «Седьмой канал» статье Муси Венгер «Швеция и евреи» говорится, что во время войны в изданиях шведской лютеранской церкви Гитлер значился как «добрый христианин», а иудаизм приравнивался к «безбожному большевизму». Было, было... Было, правда, и другое. Не забыто, что Швеция приняла у себя обреченных на смерть евреев Дании. Не забыт праведник мира Рауль Валленберг. И все же... Как часто поражаешься парадоксам истории. Решительное поражение лучшей в средневековой Европе армии Карла XII в 1709 году под Полтавой явилось началом изменения национального характера шведов. Они стали тихой, неагрессивной нацией. Лишь с юдофобским душком не расстались до сих пор.

Выше я сказал, что замалчивать грязные антисемитские инсинуации совершенно недопустимо. Однако не только это заставило меня сейчас взяться за перо.

Горькую усмешку вызвало заявление лидера еврейской общины Стокгольма Лины Познер: «Молчание правительства Швеции после публикаций статьи Бострема вполне естественно». Далее она поясняет, что свободу слова ни под каким видом нарушать нельзя, и потом «никто в стране заметки о торговле органами просто не заметил». С ней солидарен также глава еврейской общины Гетеборга Андрес Кельби.

Можно понять иранских евреев, которые публично заявляют, что нет лучшего президента, чем Ахмадинеджад. Можно вспомнить пресс-конференции и другие мероприятия, организованные «Антисионистским комитетом советской общественности». Но Швеция - страна с развитой демократией! Там ли не распрямиться в полный рост. Там ли не использовать в полной мере хваленную свободу слова. Так нет, ходят с опущенной головой. Думают уберечь себя таким образом от неприятностей, а в результате получают насмешки, неприязнь и статьи писак типа Бострема.

Выступая в Берлине, Нетаньягу сказал: «Холокост научил, что евреи должны уметь себя защищать». Научил ли? Шведский случай заставляет сомневаться в этом. Однако скандальному таблоиду все же придется ответить за свое свинство. Поскольку «AFTONBLADET» распространяется в Нью-Йорке, израильский юрист, резервист ЦАХАЛ'а Гай Офир подал в нью-йоркский суд иск против этого таблоида на сумму в семь миллионов долларов. Главный же редактор издания Ян Геллин поспешил выступить с публикацией, в которой признал, что у него нет доказательств того, о чем написал Бострем, но, понимаете, свобода слова...

Хочется надеяться, что это блеяние редактора ему не поможет, что «AFTONBLADET» вконец разорится и окончательно заткнется.

ИНСТРУКЦИЯ ПО ДРЕССУРЕ ЦЕПНОГО ПСА
или руководство по управлению народом

Окончание.
Начало на странице 9

§7. *Старого пса держать опасно:* с годами он непременно добреет и теряет злость; он ленив и не лает, а только жрёт, хотя и совсем немного; старого пса лучше всего отвести на живодёрню, пристрелить или отвести поглубже в лес там привязать к дереву, чтобы и перед смертью не познал свободы и каким-нибудь образом не передал это какому-нибудь сукину сыну – пенсионеры хоть и самый выгодный и покорный электорат, но надо стремиться к тому, чтобы их было поменьше: не все из них выживают из ума и некоторые помнят иные времена, налогов с них почти никаких, а забот не оберёшься, поэтому лучше всего их не содержать, а сразу – в лес, в районную больницу и там привязать к любой осине.

§8. *Самоубийственно* разрешать цепному псу общаться с себе подобными, как с кобелями, так и с сучками: он может снюхаться с ними и взбунтоваться: пусть лают друг на друга издалека – безнадёжна ситуация правителя, разрешившего свободу слова и собраний: люди всегда найдут повод переложить свой гнев с друг друга на правителя, а сразу со всеми справиться невозможно – нет ничего лучше, когда люди стучат друг на друга и не доверяют своим соседям; чем ближе сосед – тем меньше ему доверия. □

ЗАПАД ВОСТОК
E-MAIL: WESTEAST_WASHINGTON@YAHOO.COM / WWW.WESTEAST.US



Валерия КОЛНЕНСКАЯ
Монреаль, Канада

ЭНРИКЕ – МОРЕПЛАВАТЕЛЬ

С великим переселением народов первого тысячелетия завершилась историческая эпоха, именуемая Древним миром. Из разрушенного античного Рима эпицентр цивилизации переместился на Восток – в Византию, Персию, Арабский халифат. После столетий опустошения и дикости из уцелевших коренных жителей, римлян и варваров под эгидой христианства формируются новые европейские народности и государства. Набирая силу, они кроят и перекраивают карту Европы и продвигают свои границы за её пределы.

Первым эшелоном европейской экспансии на восток стали крестовые походы, за ними последовали Великие географические открытия и колониальные захваты. Главные стимулы этого движения – нажива и распространение христианской веры. В годы позднего Средневековья в эту обойму вошло стремление познать неведомые земли и понять, что же представляет собой планета, на которой мы живём. Духовные устремления всегда идут рука об руку и нерасторжимо переплетены с материальными интересами.

Уже крестовые походы под религиозным лозунгом «освобождения от неверных гроба Господня» имели и вполне земные цели: продвижение к сказочным богатствам Аравии, Персии, Индии. «Земля, которую вы населяете, сделалась тесной из-за вашей многочисленности. Предпримите же путь ко гробу святому, исторгните ту землю у нечестивого народа и подчините её себе. Кто здесь горестен и беден, там будет богат». (Из речи Папы Урбана П на Клермонском соборе 1095 года перед началом крестовых походов.) Речь, на мой взгляд, классически откровенная для всех вдохновителей агрессии, независимо от идеологической упаковки. А вот насчёт тесноты и перенаселённости римский понтифик явно переборщил: первая перепись, «Книга Страшного суда», как её прозвали в Англии, даёт численность населения страны в конце того же 11-го века - полтора миллиона человек. В целом в Европе проживало не более десяти миллионов. Разрабатывать земли под пашни, развивать ремёсла и торговлю – дело долгое и хлопотливое, куда как проще ограбить богатеньких «неверных»!

Восточная роскошь, известная древним грекам и римлянам, была забыта европейцами за столетия варварских нашествий. Но после 200-летнего пребывания крестоносцев на Святой земле, в Византии, Сирии и знакомства с передовой восточной культурой европейцы уже не хотели и не могли обходиться без дамасских клинков, персидских ковров и тканей, индийских самоцветов и жемчуга. И без товаров ежедневного потребления – благовоний и пряностей. На пути к роскоши Востока стоял могущественный мир Ислама, куда христианские купцы не допускались. Дорога к терминалам восточной торговли шла через Средиземное море, а в нём орудовали арабские и турецкие пираты. Монополию на торговлю пряностями в Европе держала Венецианская республика. Международный торговый баланс был не в пользу Европы, её товары не могли конкурировать с восточными, золото и серебро текли на Восток. Мириться с этим было унизительно, да и стоило дорого.

Открыть новый путь на восток выпало на долю «золушке» Европы, крохотной Португалии, сделавшей своё мизерное территориальное положение на краю ойкумены грандиозным преимуществом. С древних времён запад Пиренейского полуострова населяли лузитаны, одно из иберийских племён. Античные авторы единодушно делили иберов на западных, живущих на Иберийском (позднее Пиренейском) полуострове, и восточных, обитателей Иберии, Грузии. Ра[illegible]е вызывал только вопрос: откуда произошла миграция – с востока на запад или наоборот, с запада на восток. Возможно, ответ даёт легенда об аргонавтах, отразившая расселение иберов: колхи, жители Кавказа, преследовали греческих героев до Западной Европы. Завоевав Иберийский полуостров, римляне назвали его юго-западную провинцию Лузитанией, а один из приморских городов – Порто Галес, Тёплый Порт. Отсюда произошло название будущей страны - Португалия. Сам город позднее стал называться просто Порту и дал название всемирно популярному вину порто, портвейну. Римлян сменили вандалы, вестготы, им на смену пришли арабы и африканские берберы. Реконкиста, от[illegible]ие страны освободила от мавров (мусульман) основную часть полуострова, где образовались новые христианские государства. В середине 12 века после ожесточённой борьбы за независимость от Кастилии графство Португальское с благословения папы римского стало королевством. На этом борьба с притязаниями испанских королей не кончилась. В 1385 году её возглавил Великий магистр Ависского рыцарского ордена, он разбил знаменитую кастильскую конницу и по решению кортесов стал королём Португалии. Жуан I основал новую, Ависскую династию, правил крепкой рукой, подавил феодальные мятежи и издал первый свод общегосударственных законов.



Monument to Prince Henry the Navigator and the Portuguese Age of Discovery, Lisbon



Жуан I



Дуарту

В 1386 году Жуан I женился на сестре будущего английского короля Филиппе Ланкастерской. От этого брака 4 марта 1394 года в городе Порту родился третий сын, принц Энрике, которого ещё при жизни прозвали Мореплавателем, хотя дальше южного берега Гибралтарского пролива он не плавал. Однако, имя это он получил вполне заслуженно – с Энрике Мореплавателя (Генриха Навигатора) начинается эпоха Великих географических открытий и изучение неведомых ранее океанских просторов и стран. Его имя стоит перед именами Христофора Колумба, Васко да Гама, Фернана Магеллана, и потому вклад его в историю невозможно переоценить.

Эпоха Реннесанса произвела на свет нового европейца. Для его характеристики Никколо Макиавелли ввёл в обиход термин – «Virtus», «Вирту», от латинского «vir» - храбрый муж, герой. Если героизм средневековых рыцарей реализовался на военном поприще, а мужество схоластов-еретиков – в сфере духовной, то человек Возрождения взошёл на качественно новую ступень доблести, осознав себя обладателем свободной воли и смелого подхода к устоявшимся догмам. Духовная свобода породила несокрушимую уверенность в собственных силах и упорство до конца в достижении намеченной цели наперекор всем преградам. «Вирту», как рычаг, подняла европейскую историю к следующему этапу – Новому времени. Подлинным сыном своей эпохи был Энрике Мореплаватель.

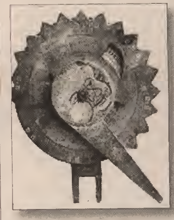
О детстве инфанта сохранились лишь скупые сведения. Как и его старшие братья Дуарту и Педру, Энрике получил хорошее образование. Университет в городе Коимбра существовал уже более 100 лет и отец-король имел возможность привлечь к обучению принцев самых лучших преподавателей. Известно, что инфант Энрике увлекался богословием и науками, обожал охоту и воинское искусство и мечтал о посвящении в рыцари на поле боя. Но в 1411 году был заключен мирный договор с соседом, королём Кастилии и Леона, следовательно, получить рыцарский меч и шпоры в сражении на полуострове стало невозможно. Как альтернативу битве Жуан I предложил трём старшим сыновьям (младший, Фернанду, родился лишь в 1404 году) организовать в столице королевства невиданный мировой турнир с приглашением всех лучших европейских рыцарей, но это было совсем не то, о чём мечтали помешанные на рыцарской доблести принцы. Они жаждали снискать воинскую славу в бою, а не в развлекательном представлении. Родная Португалия и испанские королевства отпадали, значит, оставалась мусульманская Северная Африка.

Там, всего в 150 милях от Португалии, на другом берегу пролива, стоял укреплённый мавританский город Сеута, ключ к Средиземному морю и гнездо пиратов, грабящих португальские торговые корабли при выходе в Средиземное море, главный морской путь из Европы к Ближнему Востоку. В темницах крепости томились пленные христиане, их освобождение было святым долгом каждого уважающего себя рыцаря. К тому же Сеута, конечный пункт с[illegible] африканских торговых путей, славилась своим богатством. Именно Энрике убедил отца в необходимости военного похода на Сеуту для освобождения узников-единоверцев и очищения города от неверных. Ведь «попрание сарацинских

орд» - главная цель рыцарских деяний! В 1415 году португальская армада, руководимая Жуаном I, атаковала город: под покровом ночи 200 судов вошли в бухту Сеуты, не ожидавшей такого дерзкого нападения. Принц Энрике возглавил первый десант и подал сигнал к штурму. Вслед за ним португальцы ударили с другого фланга, солдаты ворвались в город и рассыпались по узким улочкам для рукопашных схваток и, естественно, грабежа. Застигнутые врасплох мавры опомнились, ринулись из крепости на отряд Энрике и были наголову разбиты благодаря его мужеству и воинскому мастерству. Город пал. Король хотел посвятить Энрике в рыцари первым, но тот отказался: «Старшие по летам пусть будут первыми в почести». По предложению отца был выбран и выбит на щите принца девиз: «Талант творить добро», которому инфант следовал всю жизнь. В Сеуте оставили гарнизон, принца Энрике назначили комендантом крепости, в его полное и бесконтрольное распоряжение перешли доходы королевской казны с одной из провинций. На родину португальцы возвращались с освобождёнными христианами, пленными маврами и богатой добычей. Среди трофеев были заинтересовавшие инфанта Энрике арабские карты, намного более совершенные, чем европейские. Через три года мавры пытались отбить Сеуту, но не преуспели. Своё торговое значение город потерял, зато это был первый опорный пункт Португалии на африканском континенте.



Морские настольные часы XV в.



Звездные часы





Астролябия XV в.
Подобными приборами пользовались португальские мореходы во времена исследований африканского побережья

Henry the Navigator

Африка была для европейцев землёй неизвестной, terra incognita. По представлению многих – сплошная Сахара, примёрзшая к южному полюсу. Допрашивая пленных мавров, бывалых караванщиков, принц Энрике к своему удивлению узнал, что бескрайняя пустыня всё-таки кончается. За ней текут реки с пальмами и лесами по берегам, там чернокожие вожди торгуют золотом и рабами. И Ветхий Завет сообщал о богатой африканской стране Офир, откуда каждые три года корабли царя Соломона и его союзника, финикийского царя Хирама, привозили драгоценные металлы и камни, сандаловое дерево и слоновую кость, обезьян и павлинов. В христианском мире ходили упорные слухи о загадочной стране Абиссинии (Эфиопии), управляемой пресвитером – христианином Иоанном. Но путь туда по суше был христианам заказан.

Инфант был не только отважным рыцарем, но и смелым мыслителем. Освоив всю имеющуюся у него информацию, он принимает решение, судьбоносное для него и его страны – найти морской путь в Индию в обход мусульманского мира. В 1416 году на косе Сагреш мыса Сан-Висенте, самой южной точки Португалии, 22-летний принц Энрике строит «Вила ду Инфанте – Город Принца», первую европейскую морскую академию. Здесь он проведёт почти безвыездно 44 года своей жизни и посвятит исполнению великих замыслов незаурядную энергию, организаторский талант и огромные денежные средства. Инфант Энрике, он же герцог де Визо и сеньор де Ковилья, кроме собственных доходов имел отчисления из казны как комендант Сеуты. По традиции тех дней первенец короля наследовал трон, второму сыну предназначалась военная карьера, а третьему – духовная, место среди князей церкви. Говорят, Энрике был любимым сыном Жуана I. По ходатайству короля в 1420 году папа римский назначил 26-летнего инфанта магистром монашеско-рыцарского ордена Христа, бывшего португальского филиала несметно богатого ордена Храма (Temple по-французски).

Изгнанные из Йерусалима храмовники-тамплиеры вернулись домой не с пустыми руками и умножили свои богатства, занимаясь коммерцией и банковским делом. В число их клиентов входили коронованные особы. Богатство ордена и погубило его. Французский король Филипп IV Красивый постоянно нуждался в деньгах и задолжал ордену огромную сумму. В 1307 году с его подачи верхушка ордена предстала перед судом инквизиции по обвинению в поклонении сатане, нечестивых обрядах и мужеложестве. Суд тянулся несколько лет, обвиняемых держали в узилище и подвергали чудовищным пыткам. Клемент V, карманный папа французского короля, распустил орден. Львиная доля имущества и владений тамплиеров досталась королю, остальное растащили папа и другие ордены (иоанниты, госпитальеры и пр.). Казна ордена таинственным образом исчезла и не найдена до сих пор. Великий магистр, взойдя на костёр, призвал на божий суд, т.е. проклял Филиппа IV, папу Клемента и главного судью. Все трое умерли в течение одного года, видимо, отправились на тот самый суд.

Отделения ордена тамплиеров имелись и на Иберийском полуострове. В Португалии рыцари участвовали в изгнании мавров и в борьбе с кастильцами. Португальский король Диниш I к суду над тамплиерами отнёсся более чем сдержанно. Церковная комиссия признала их невиновными, за ними остались все их владения, а в 1318 году новый папа, Иоанн ХХП, по ходатайству Диниша I учредил орден Христа правоприемником ордена Тамплиеров, т.е. орден остался тот же, лишь название изменилось. Сто лет орденом управляли выборные магистры. Начиная с инфанта Энрике управление перешло к королевской семье. Таким образом, португальские короли мирным путём прибрали к рукам и орден, и его богатства. Дон Энрике, благоверный католик, как нельзя лучше подходил назначению. Нищенство и послушание были, конечно, не для него, а вот обет безбрачия он соблюдал. Женат не был, детей не имел, и, как утверждает легенда, никогда не коснулся женских уст. На деньги ордена Христа в Сагреше были построены обсерватория, мореходная школа и судоверфи в бухте Лагуш. Корабли, ходившие под тем же красным восьмиконечным крестом тамплиеров, участвовали в освоении новых земель и исследовании берегов Западной Африки. Наверно, это был звёздный час в истории ордена – время причастия к великим географическим открытиям и продуктивной деятельности, церковным организациям в общем-то не свойственной.

К выходу на мировую арену Португалия, приморская страна, готовилась уже давно. За сто лет до принца Энрике король Диниш I повелел своим вассалам высадить десятки тысяч саженцев хвойных пород, давших со временем великолепный мачтовый лес, которого хватило на несколько столетий. Кораблестроителям были снижены налоги и объём воинской повинности, сокращена пошлина на ввозимые в страну товары, необходимые для строительства кораблей. Была введена официальная регистрация кораблей и система кооперативного морского страхования. В царствование Жуана I португальцы имели уже довольно приличный флот, вспомним, что на штурм Сеуты отправилось 200 кораблей. Выход на мировые просторы владычицей морей был для Ависской династии велением времени и общесемейным делом. Королевский дом поддерживал инфанта Энрике во всех начинаниях, а в будущем завершил его дело созданием Португальской империи.



Каталонская карта XIVв. Позднее подоб-ные карты изготавливались в обсерватории Сагреша каталонскими и балеарскими картогра-фами, приглашенными на службу в Португалию Генрихом Мореплавателем



Восстановленная каравелла времен португальских плаваний вдоль берегов Африки

Морская академия в Сагреше была основана принцем с большим размахом, как настоящий научный, экспериментальный и производственный центр. Насколько грамотно даже по современным понятиям действовал его руководитель, можно судить по структуре деятельности академии. Работы велись в следующих направлениях:

- Приглашение на службу лучших специалистов, независимо от религиозно-этнической принадлежности, «чужеземцев, чья слава оправдывала все расходы, чтобы привлечь их ко двору инфанта»- сообщает придворная хроника.
- Подготовка кадров: обучение астрономии, математике и географии, картографии, кораблестроению и навигации. Учился и сам принц, географию ему преподавал известный картограф Иуда Крескеш.
- Сбор информации, изучение судовых журналов и путевых заметок, опросы мореплавателей и путешественников. Данные опросов тщательно фиксировались в специальных документах.
- Сбор географических и морских карт, начиная с Сеуты. Принц Педру, вернувшись из путешествия по Европе, привёз Энрике новейшие венецианские карты и рукописную книгу Марко Поло о путешествии в столицу монгольских императоров Китая; из этой книги европейцы впервые узнали о самой восточной стране – Японии.
- Астрономические наблюдения в собственной обсерватории и составление документации, столь необходимой мореплавателям для ориентировки в бескрайних океанских просторах.
- Составление новых карт, над которыми трудились лучшие картографы того времени – евреи, в отличие от христиан имевшие свободу передвижения и доступ к научным библиотекам в мусульманских странах. (Вся документация хранилась в строжайшей секретности, разглашение жестоко каралось.)
- Изготовление и усовершенствование оптических и навигационных приборов, в частности компаса, астролябии и квадранта.
- Морские экспедиции на запад и вдоль Африки.
- Обживание необитаемых островов, открытых капитанами принца.
- Изучение вновь открытых земель.
- И, наконец, революция в судостроении – создание судна нового типа, каравел-

Окончание в следующем номере.

*Нейтральная полоса...
В жизни, как и на войне, -
это единственное место,
которое никому не принадлежит...
В газете – это страница, где любая
читательская позиция
может быть высказана в свободной форме.*

ЭТОТ РАЗОБЩЕННЫЙ, РАСТЕРЗАННЫЙ, БЕСПРИЗОРНЫЙ МИР

Многие сегодня задаются вопросом: а что это такое – неконкретное, неопределенное понятие – мировое сообщество (содружество), которое очень часто упоминают лидеры государств, политики, политологи, журналисты? Многие – от простых граждан до руководителей государств видят в нем некоего спасителя от всех бед, гаранта мира и спокойствия на планете, защитника мирового правопорядка, способного предотвращать как локальные конфликты, так и масштабные кровопролитные войны.

Однако события последних лет показывают, что мировое сообщество, представленное такими мировыми институтами как ООН, европейские и другие континентальные структуры, группой экономически ведущих развитых государств (G-7), НАТО, другими международными институтами, не в состоянии действовать координированно, не справляются с возложенными на них обязанностями, не могут погаситъ взрывоопасные конфликты, не могут реагировать в необходимой степени жестко на захватнические акции отдельных стран-агрессоров.

Убедительным примером тому служит современная Россия, дистанцировавшаяся от мирового сообщества, живущая по своим внутренним законам, реализуя имперские планы образца 19-20-х веков. При этом Кремль во главе с Путиным-Медведевым также дистанцировался и от собственного народа, его чаяний и будущего.

Много раз я обращался в различные международные организации, включая ООН, G-7, к президентам США; европейским структурам НАТО с открытыми письмами, предостерегая об опасности агрессивных планов российских лидеров. И сегодня я хочу заявить, что «военно-оборонительные доктрины» Кремля угрожают миру как в сопредельных государствах, так и на Земле. И закрывать глаза на уже совершенные Россией злодеяния и на запланированные военные акции – уже не ошибка, а преступление.

Примером такой политической близорукости стало потворство прошлогодней августовской агрессии против Грузии. Данная агрессия не была неким спонтанным решением российского руководства, а явилась результатом многолетней подготовки, в условиях бездеятельности Совета Безопасности ООН, кастрированного правом «Вето».

Даже в условиях непрекращающихся обстрелов грузинских деревень, сел, городов в августе 2008-го никакой особой тревоги среди аккредитованных в Грузии наблюдателей и послов 19-ти стран было особо не видно. И сегодня действия президента Грузии в августе 2008-го, направленные на преодоление артобстрелов сепаратистских бандформирований, проведенных с территорий отторгнутых от Грузии с помощью российских «миротворцев», становятся для Кремля поводом для оправдания агрессии, названной российским президентом Медведевым «принуждением к миру».

В результате действий российских войск разрушено не только Цхинвали, а также половина инфраструктуры Грузии. Сожжены десятки деревень и сел, тысячи людей стали жертвами этнических чисток, которые продолжаются и сегодня. Число беженцев из Абхазии и Самачабло достигло около 500 тысяч человек, что составляет 8-ю часть всего населения Грузии.

Важнейшей частью дьявольского проекта «принуждения к миру» стало некое «наказание» Грузии, которое заключается в захвате и присвоении вышеуказанных регионов, их оккупации, строительство там военных баз и других военных объектов. Ко всему вышесказанному необходимо добавить не прекращающиеся провокации, убийства грузинских граждан, пограничников. Ежедневная угроза возобновления военных действий и оккупация всей территории Грузии – также реалии сегодняшнего дня.

Грузинский народ, сопереживающие ему государства и народы, уже более года ждут каких-либо конкретных акций мирового сообщества, необходимых для восстановления справедливости, прекращения этнических чисток, приостановления создания российских военных баз, возвращения беженцев. Однако создается впечатление, что никаких рычагов давления на Россию в мире не существует. Не существует также никаких способов заставить Россию выполнить все условия плана Медведева – Саркози. Не намечаются никакие акции, чтобы мировые лидеры смогли заставить Россию уйти из оккупированных территорий и восстановить целостность независимого грузинского государства.



Мировое сообщество вроде как ждет заключения комиссии Талявини, задачей которой стал банальный вопрос: кто выстрелил первым? Вроде как получается, что если бы Саакашвили не вошел бы в Цхинвали, войны бы не было. Поэтому ничего не остается, как объявить данную комиссию некомпетентной, не старающейся выяснить всю анатомию конфликта, не принимающей во внимание действий российского руководства, направленных на накаление обстановки в регионе с целью разжигания военного конфликта, осуществленного Россией со всеми возможными нарушениями международного права.

К слову сказать, работа комиссии происходит в условиях сильного российского давления. А «национальный лидер России» Владимир Путин, считающий развал СССР «величайшей катастрофой и трагедией 20-го века», рассматривает раздробление Грузии и прямую аннексию территорий независимого государства и создания на них стран-марионеток, вполне нормальным явлением для «встающей с колен» России. Не выдерживает никакой критики недавнее заявление Путина о том, что раздробление Грузии произошло по принципу самоопределения народов. Отпустите тогда всех желающих самоопределения из российской империи, г-н Путин! А ваши действия, что – более гуманны, чем действия Саакашвили?

Вообще надо сказать, что Путин как жонглер играет понятиями в угоду своим политическим взглядам. Когда Россия нападает на Грузию, он вспоминает США и Ирак. Провозглашая, что лидера независимого государства, пытающегося проводить независимую от Кремля политику, надо повесить, он вспоминает Хусейна. В разговорах о грузинских беженцах и независимости Абхазии и «Южной Осетии» Путин ссылается на проблемы Косово. Путин как бы отличает добро от зла и не замечает (и вроде как ему никто не объяснил), что США не присвоили Косово, не завладели нефтью Ирака и не ищут экономической выгоды в Афганистане. Цель США – мир и спокойствие на планете. Помощь в создании демократических и свободных государств. Ну, а очевидная цель российского руководства – дестабилизация ситуации в мире, особенно в соседних странах любыми средствами, вплоть до идеи восстановления империи. При этом отнюдь не забывается навязчивая идея монополизации каспийских и среднеазиатских (включая Иран) нефтегазовых ресурсов, для усиления диктата Европе.

Как известно – умом Россию не понять. В то время как страна сама заражена быстроразмножающимся вирусом сепаратизма, многие регионы уже десятилетиями живут в условиях террора и полной нестабильности, Кремль поддерживает сепаратистов в соседних странах. Обрушиваясь на Саакашвили, «наказывая» Грузию, совершенно забывает, как, воюя с сепаратисткой Чечней, российские войска уничтожили половину населения этой республики. В России нагнетается ненависть между народами, проводится ксенофобская политика на государственном уровне. А весь Северный Кавказ сидит на пороховой бочке.

Ну, а где «мировое сообщество»? Да молчит в тряпочку или начинает бормотать о «перезагрузке», или с радостью сообщает о возобновлении контактов России с НАТО, продолжении российского участия в работе «большой восьмерки» и т.п. А российские руководители все это воспринимают как признание их значимости и силы. И начинают позволять себе еще больше.

Чего стоит, например, особенно деструктивное в условиях скорых выборов президента, давление на Украину. Несомненно, в планах Кремля и усиление пророссийской «пятой колонны», захват Крыма, разрушение украинской государственности с помощью президента-ставленника Москвы и превращение независимой Украины в некую «Малороссию», что вполне соответствует имперскому мышлению кремлевских деятелей.

Сегодня основная ошибка мирового сообщества - абсолютно неадекватная реакция на провокационные действия России и не принятие никаких мер для пресечения этих действий.

Я понимаю, что обсуждаемые мною вопросы на сцене мирового театра занимают, в общем-то, довольно узкое место. Но, вместе с тем, они весьма актуальны своими взрывоопасными последствиями. Поэтому, для защиты мировой безопасности и правопорядка, для улучшения международного климата, я предлагаю международному сообществу провести следующие срочные, неотложные меры:

1. ООН давно не играет той роли, для которой она была создана. Поэтому необходимо этой организации или самоликвидироваться, или провести кардинальные реформы, которые позволят ей выйти из статуса «российского заложника».

2. Европейские международные структуры обязаны вывести себя из статуса наблюдателя. Настало время действовать решительно, сообща. Настало время жестко потребовать от России выполнения плана Медведево– Саркози и деокупировать Грузию.Скорее всего, необходим ввод международных миротворческих сил, как гаранта возвращения беженцев. Возврат мятежных образований в состав грузинского государства должен произойти под контролем мирового сообщества.

3. Руководство НАТО обязано прекратить поощрение России, уже показавшей на примере Грузии свою неприкрытую имперскую суть. Россия не имеет право оказывать с помощью таких политиков, как г-жа Меркель, давление на НАТО, указывая, кого принимать, или не принимать в его состав.

4. Необходимо пересмотреть отношение к Украине и Грузии, выбравшим путь независимости, свободы и демократии. Защитить эти страны от насилия со стороны Кремля. Вторжение в Украину и Грузию – имеют достаточную степень вероятности в условиях абсолютной безнаказанности российского руководства. В свое время я предсказывал войну против Грузии. К сожалению, мои прогнозы оправдались. Не хотел бы, чтобы они повторились.

5. Сегодня весь мир поддерживает Грузию, не признавая сепаратистские образования «независимых государств». Для поддержания такой позиции в официальном плане, мировое сообщество должно предпринять жесткие и решительные меры в отношении России. В ультимативной форме потребовать деоккупации грузинских территорий, полное выполнение ранее принятых соглашений. А главное – обеспечить невмешательство России во внутренние дела ее соседей, отмену российских законодательных актов «обеспечивающих правовую основу» подобного рода вмешательств.

Мне видится необходимость соглашения, которое бы, с одной стороны, подписали бы страны G-7, Генеральный секретарь ООН, Генеральный секретарь НАТО, европейские структуры а, с другой, Медведев и Путин. В этом соглашении должно быть оговорено, что при его невыполнении Россию ждут самые суровые санкции, вплоть до полной изоляции от цивилизованного мира. Ну, а политики типа г-жи Меркель должны понять – Россия в большей степени заинтересована продавать газ, чем Европа его покупать.

Западный мир должен избавиться от стереотипов «страшного русского медведя», что поощряет путинскую Россию. Мировое сообщество имеет достаточно рычагов влияния, дабы остановить распоясавшийся Кремль. Используйте их, господа. Не допустите новых военных конфликтов. Необходимо спасти мир от новых разрушений, вызванных новыми актами российской агрессии.

С уважением,
Темути Авалиани, гражданин Грузии,
1 сентября 2009 года



Наталия ЛЕСКОВА
Москва, Россия

ОГНЕННАЯ СТРАННИЦА

Разгадана природа шаровой молнии. Следующий шаг – её «приручение», говорят исследователи.

Ольга Васильевна Понизова из подмосковного Фрязино никогда в редакции газет не обращалась: считала свою скромную особу ничем не примечательной. Изменила мнение после того, как в третий раз в жизни столкнулась с шаровой молнией. Всю жизнь она проработала токарем на электромеханическом заводе, получила шестой разряд и множество грамот за трудовую доблесть. Сейчас на пенсии, но продолжает работать и ухаживать за приусадебным хозяйством. Скучать и придумывать сказки, как сама признается, недосуг, да и не в ее характере.

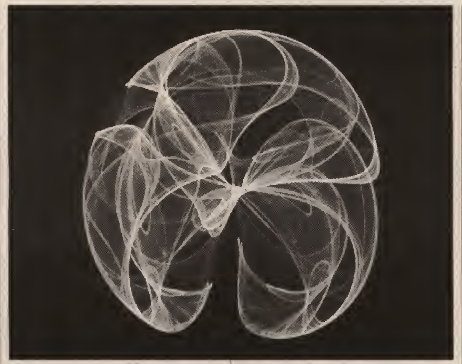
Ушла, но обещала вернуться

Ольга Васильевна «познакомилась» с шаровой молнией в детстве. Ей было 13 лет. Тогда она жила с родителями на Урале, работала в колхозе. Был август, вечерело, погода стояла ясная, безоблачная. Ольга сидела на бревне и читала книжку, время от времени поглядывая на подшефных буренок, которые лениво щипали траву. Она уже засобиралась гнать их домой, как вдруг заметила в воздухе неподвижное яркое пятно: оно то вспыхивало, то исчезало. Внезапно пятно начало двигаться прямо на нее, да так быстро, что девочка успела только закрыть ладонями лицо. Шар стремительно пролетел мимо, ошпарив раскаленным воздухом. Минут пять он будто дразнил ее, совершая немыслимые воздушные кульбиты. Буренки начали метаться по полю и протяжно мычать. И тогда девочка рассердилась на воздушного хулигана, схватила огромную палку и пошла на него, приговаривая: «Иди, иди, откуда пришел!» Шар будто отступил, и Ольга бросила вдогонку палку. Раздался громкий треск, и на глазах у испуганной девочки палка вспыхнула и сгорела, будто спичка.

Прошло 20 лет. Ольга Васильевна жила с мужем и двумя детьми уже в Ташкенте, и о том детском приключении уже начала забывать. Но однажды поехали с семьей отдохнуть за город, и во время прогулки по берегу озера ее окликнул 12-летний сын: «Мама, смотри, какой шарик!» Она оглянулась и увидела, как над водой завис яркий, как апельсин, шарик около 15 сантиметров в диаметре, а дети, муж и друзья завороженно его разглядывали. Внезапно он начал разворачиваться в воздухе, как будто выбирал цель. «Я ощутила ужас, хотя по натуре не из робких, - вспоминает женщина. - По спине пошла дрожь. Крикнула детям, чтобы легли на землю, а сама стояла и ждала с уверенностью, что «оно» вернулось за мной». Предчувствия не обманули: шар двинулся к ней, облетел несколько раз вокруг головы, обжег ухо, а потом умчался в сторону леса. Не успела Понизова прийти в себя, как почувствовала со спины сильный жар. Подбежал муж, стянул с нее горящую куртку, начал трясти за плечи. «Я остолбенела и долго не могла прийти в себя, - вспоминает Ольга Васильевна. - Только дня через три начала успокаиваться. Шрам от ожога на ухе остался на всю жизнь».

Ты скажи, чё те надо?

В третий раз шаровая молния - Ольга Васильевна к тому моменту уже знала, что странное явление называется именно так, - посетила ее нынешней зимой. Погода в этот день была опять ясная, морозная.



- Я была в огороде, ремонтировала теплицы, когда она появилась в воздухе и зависла, будто что-то разведывала, - рассказывает пенсионерка. - Сначала я растерялась, но быстро взяла себя в руки. Смотрела на нее и думала: что же тебе от меня надо? А она начала покачиваться, вибрировать в воздухе, будто готовилась к прыжку. Я громко сказала: «Не боюсь я тебя, - хотя на самом деле колени подгибались, - что хочешь делай, а не боюсь». Шар покрутился вокруг теплиц, а потом устремился в дом. Ольга Васильевна кинулась следом, крикнув через забор соседке Марии Львовне Ошаниной, чтобы вызвала пожарных, если будет огонь.

- Я услышала звон стекла и побежала в спальню, - говорит Понизова. - Увидела, что разбито зеркало, на полу - фотографии мужа и детей, занавеска на окне горит. Я сорвала ее и начала топтать, и в этот момент увидела в оконном стекле дырку, будто проделанную дрелью. Через это отверстие она и ушла. Наверное, мстит за то, что я тогда гнала ее палкой, хочет мне смерти. Вот и зеркало разбила...

На эту дырку потом приходили посмотреть многие - соседи, прораб, участковый милиционер, приезжали из Москвы сотрудники Института земного магнетизма, геофизик и уфолог Анна Щипковская. Всем было ясно: проделать такое отверстие в стекле за доли секунды не способны никакие известные нам аппараты и механизмы. Для этого потребовалась бы температура около трех тысяч градусов!

Ничто, в которой всё

Тело, обладающее такой энергией, способно на многое: например, заживо сжечь человека или небольшой дом, вскипятить воду в бочке, вырвать с корнем дерево, продырявить металл. Так что нашей собеседнице, можно сказать, еще повезло. Но почему ее преследует огненная гостья?

- Шаровая молния - одна из самых волнующих загадок современной науки, - считает доктор физико-математических наук, ведущий научный сотрудник Института физики Земли РАН Валерий Рудаков. - Над ее природой ученые ломают головы уже давно. Доподлинно известно лишь, что это - сгусток плазмы, обладающий шарообразностью и свечением. Остальное - сплошные загадки. Шаровая молния и ее «родственник» полтергейст зачастую ведут себя как будто разумно: выбирают для «общения» одних и тех же людей, вступают с ними в своеобразный контакт, «мстят», «прощают», «развлекаются»... Люди, ставшие объектом внимания шаровых молний, часто свидетельствуют: жаркие странницы будто преследуют какую-то цель, пытаются повлиять на их психику. Потерпевшие нередко испытывают скованность и чувство страха, а после происшествия долго не могут оправиться от чувства подавленности, ночных кошмаров, сильной головной боли. Не говоря уж о телесных повреждениях и порче имущества.

В последнее время часто звучит гипотеза: шаровая молния - порождение царящего вокруг нас квантового вакуума, таящего в себе гигантские энергетические возможности. Вот откуда, вполне вероятно, фантастическая энергия, которой она обладает. Вслед за Эйнштейном и Полем Дираком мы все ближе подходим к заключению: вакуум - это вовсе не пустота, он - ничто, в котором заключено всё. А люди, как бы притягивающие к себе подобные явления, по всей видимости, обладают повышенными сенсорными способностями, на уровне подсознания умеют улавливать такого рода явления. У них чаще обычного происходят вспышки интуиции, озарения. Нет, конечно, оснований полагать, что шаровые молнии способны мыслить, как утверждают некоторые исследователи аномальных явлений. Скорее всего, то или иное их «поведение» мы подсознательно задаем сами. Недаром дети зачастую умудряются «подружиться» с «ярким шариком» или «барабашкой», разговаривают с ними и даже вступают «в переписку». При этом непонятным остается главное: каким образом это происходит?

Заповедник огненных бестий

Руководитель общественно-научного объединения «Космопоиск» Вадим Чернобров полагает: ему удалось приблизиться к разгадке тайны шаровых молний. Сделать это Вадиму помогли многолетние наблюдения за поведением шаровых молний на Медведицкой гряде, что в Саратовской области.

- Медведицкая гряда - цепь холмов высотой 200-380 метров, - рассказывает Чернобров. - Бытуют легенды о существовании в этом районе заколдованных мест, о лесных людях, прятавших под землей несметные богатства. Здесь якобы нарушается ход времени, а в так называемом Чертовом Логове водятся целые стаи шаровых молний. Здесь их так много, что Чернобров предлагает называть Медведицкую гряду заповедником шаровых молний. Откуда?

Когда в этих местах появились первые поселения, никому не известно. Скифы жили здесь три тысячи лет назад, о чем говорят многочисленные курганы. Местные жители считают, что курганы соединены под землей в сложную систему лабиринтов.

Краевед Владимир Зимков уверен, что это - древние могилы. Другая версия: это пещеры, в которых прятали сокровища обитавшие здесь лесные племена. Там, дескать, и сейчас полно несметных богатств, только вот копать нельзя: на них наложено страшное проклятье, которое обернется для нарушителей большой бедой. Древний Египет, как говорится, отдыхает... Так или иначе, но все попытки разузнать тайну тоннелей как будто натыкались на преграды. Группы исследователей возвращались ни с чем.

- Решили доступными наземными средствами проследить, куда же ведут странные пустоты под степной местностью, - продолжает Чернобров.- Выяснили, что тоннель тянется на многие километры, затем резко расширяется. До вершины добрались только самые стойкие: у многих при подъеме внезапно заболела голова, аппаратура стала нагреваться, приборы - зашкаливать. Когда мы, наконец, оказались наверху, то испытали шок: над землей на метровой высоте строем летели... сотни раскаленных огненных шаров!

Будто неведомая сила тянула их строго вдоль подземной пустоты в сторону вершины. Шары приблизились к лесу, жадно объедали стволы деревьев, выжигая в них круглые дыры и причудливые спирали. Члены «Космопоиска» поговорили с учеными и, стало ясно: только шаровая молния или ее техногенные «родственники» могли оставить такие следы в лесу...

Но разве существуют в природе «стаи» шаровых молний? Вероятно, это так называемые геофизические метеоры: редкое и малоизученное природное явление, представляющее собой одну из загадок для современной науки. Этой версии придерживается доктор физико-математических наук, специалист по шаровым молниям Андрей Ольховатов. А другой ученый - ведущий научный сотрудник Физического института РАН Юрий Бажутов считает, что участники экспедиции стали очевидцами сотен блуждающих плазмоидов, которые содержат в себе колоссальные энергетические запасы.

- Последняя, майская экспедиция оказалась очень плодотворной, - рассказывает Чернобров. - С нами поехали два физика, кандидата наук - Руслан Саримов из МИФИ и Мурат Сигматулин из Саратовского государственного технического университета.

Окончание на стр. 23

Слава СЛАВИН
Израиль

История дней

РОССИЯ

СЫН ГОРЬКОГО, БРАТ СВЕРДЛОВА И ЯГОДЫ



Зиновий Алексеевич Пешков (1884-1966)

15 СЕНТЯБРЯ 1919 ГОДА, 90 лет назад, в Омске, столице обширной территории, в то время не подвластной большевикам, адмирал Александр Васильевич Колчак награждает орденом Зиновия Алексеевича Пешкова – приёмного сына Максима Горького, он же старший брат Якова Михайловича Свердлова, он же троюродный брат Генриха Григорьевича Ягоды. Вот полный текст приказа о награждении: «Приказ Верховного правителя и Верховного Главнокомандующего. 15 сентября 1919 г. № 195, гор. Омск. Награждаю Орденом Св. Равноапостольского Князя Владимира 3 ст. майора французской службы Зиновия Пешкова. Подлинный подписал: Верховный правитель и Верховный Главнокомандующий Адмирал Колчак». Судьба Зиновия Пешкова весьма интригующа. Он родился в 1В84 году в семье Янкеля Мовшевича Розенфельда и был наречён при рождении Ешуа Соломон Мовшев. Впоследствии отец изменил имя на Мовше Израилевича Свердлова. Отец жил в Нижнем Новгороде и дружил с писателем Алексеем Пешковым. Ешуа очень хотел учиться на художника, но чтобы учиться в Москве, надо было принять православие. В этом и помогает Пешков - он даёт новокрещёному свою фамилию и усыновляет его. Однако художника из Зиновия не получилось. В 1904 году он эмигрирует в Канаду, а в Первую мировую воюет во французской армии, затем становится дипломатом (в том числе как представитель Франции при ставке Колчака). Зиновий Пешков дослуживается до генерала и умирает в 1966 году. Похоронен с почестями в Париже.

ИТАЛИЯ

НАПАДЕНИЕ НА ДАВИДА

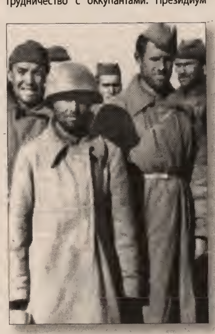
16 СЕНТЯБРЯ 1991 ГОДА, 1В лет назад, во Флоренции психически неуравновешенный итальянец Пьеро Канната набрасывается с молотком на библейского Давида – статую Микельанджело. Считается, что эта статуя – самая известная, самая знаменитая в мире. Её изображение воспроизводится чаще, чем какой-либо иной скульптуры. До лица Давида вандал добраться не смог – в статуе 4 метра, а вот левая нога Давида пострадала. Псих успел ударить по ступне и отбить один мраморный палец, прежде чем полиция и служащие музея успели пресечь варварское деяние. Все фрагменты пальца, вплоть до мельчайших крошек, были собраны, и реставраторы так мастерски сумели восстановить статую, что даже швы абсолютно незаметны. Вообще этому шедевру эпохи Возрождения досталось немало за те 500 с лишним лет, в течение которых он стоит во Флоренции (Микельанджело закончил изваяние Давида 505 лет назад, в сентябре 1504 года). В XVI веке Давид лишается части левой руки – той самой, в которой он держит пращу. Для восстановления руки использовали смесь извести и песка, а эта смесь отличается от цвета мрамора – и следы той реставрации видны до сих пор. В начале XIX века для защиты от сажи, пыли и иных осадков статую покрывают воском, а в середине того же века смывают воск не чем иным, как раствором соляной кислоты. Вместе с воском кислота растворяет и патину – тончайший слой мрамора, тот оттенок, который мрамор приобрёл за столетия. Недавно шедевр Микельанджело снова почистили. Современные методы не нанесли ей никакого вреда.



СССР

АМНИСТИЯ ПЛЕННЫМ, ПОЛИЦАЯМ, ВЛАСОВЦАМ

17 СЕНТЯБРЯ 1955 ГОДА, 54 года назад, через 10 лет после окончания войны и через 2 с лишним года после смерти Сталина, Президиум Верховного Совета принимает указ «Об амнистии советских граждан, сотрудничавших с оккупантами в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов». Указ гласит (в сокращении): «Президиум Верховного Совета СССР считает возможным применить амнистию в отношении тех советских граждан, которые в 1941-45 гг. оказались вовлечёнными в сотрудничество с оккупантами. Президиум постановляет: Освободить из мест заключения осуждённых на срок до 10 лет лишения свободы включительно за совершённые в период 1941–45 гг. пособничество врагу. Сократить наполовину назначенное судом наказание осуждённым на срок свыше 10 лет. Освободить из мест заключения независимо от срока наказания лиц, осуждённых за службу в немецкой армии, полиции и специальных немецких формированиях. Освободить от дальнейшего отбывания наказания лиц, направленных за такие преступления в ссылку и высылку. Не применять амнистии к карателям, осуждённым за убийства и истязания советских граждан. Снять судимость и поражение в правах с граждан, освобождённых от наказания на основании настоящего Указа. Снять судимость и поражение в правах с лиц, ранее судимых. Освободить от ответственности советских граждан, находящихся за границей, которые в 1941–45 гг. сдались в плен врагу или служили в немецкой армии, полиции и специальных немецких формированиях».



Пленные красноармейцы, 1941 год. Трофейный снимок

АВИАШОУ

ПАДАЮЩИЕ САМОЛЁТЫ

18 СЕНТЯБРЯ 1999 ГОДА, 10 лет назад, в Южноафриканской Республике во время авиационного шоу в городе Эрмело разбивается самолёт. Пилот и один пассажир погибают. Событие в наш век не Бог весть какое редкое, скорее наоборот – совершенно заурядное. Вот только небольшая часть катастроф, которые произошли во время авиационных праздников. Июль 19ВВ, Германия. Три боевых самолёта сталкиваются в воздухе, падают на поле, где толпятся зрители, и убивают 70 человек. Сентябрь 1990, Италия. Во время показательных полётов около Венеции разбивается советский самолёт Су-27, погибают 2 человека. Июнь 1992, Россия. На авиашоу в Омске разбивается самолёт Як-52, погибает пилот – чемпион России по высшему пилотажу. Июнь 1997, Бельгия. На авиапразднике самолёт врезается в землю при выполнении «мёртвой петли». Разлетевшиеся от взрыва осколки убивают 9 человек, ранят 55. Апрель 199В, США. На авиашоу во Флориде сталкиваются два самолёта. Оба пилота погибают. Июнь 1999, Словакия. Во время авиашоу разбивается британский военный самолёт. Погибают два человека – пилот и женщина, которую сбросила с крыши собственного дома взрывная волна. Июль 2002, Украина. Во время авиашоу под Львовом на зрителей падает истребитель Су-27. Погибают В3 человека, ранено 199. Сентябрь 2006, Мальта. Два лёгких самолёта сталкивают в воздухе во время воздушного праздника. Один пилот погибает, другой успевает выброситься с парашютом и остаётся жив. Февраль 200В, Польша. В городе Радом во время авиашоу сталкиваются два лёгких самолёта. Оба пилота погибают...



Через долю секунды самолёт врежется в землю, и появятся трупы

СССР

СПИЛСЯ БЕССТРАШНЫЙ ВАСЯ ГОВОРУХИН



19 СЕНТЯБРЯ 1974 ГОДА, 35 лет назад, в Ленинграде умирает от инфаркта киноактёр Сергей Сафонович Гурзо. До 4В лет он не дожил всего 3 дня. Его слава начинается с 22 лет, с 1946 года, с роли Сергея Тюленина в фильме «Молодая гвардия». За эту роль он, как и многие другие создатели этой картины, получает Сталинскую премию. А перед тем он воевал, был тяжело ранен в 44-ом в Польше. Год провалялся в госпиталях, потом поступил во ВГИК – Всесоюзный государственный институт кинематографии. Совершенно оглушительная популярность приходит к Гурзо в 1950 году после картины «Смелые люди». Фильм завоёвывает советского зрителя, он лидер проката – за год его смотрят свыше 41 млн. человек. В фильме немало стопроцентно ковбойских сцен, развёртывающихся на фоне борьбы с фашистами. Молодой конник Вася Говорухин воспитал лихого коня Буяна. Но противный тренер Белецкий сомневается в достоинствах коня. Начинается война, и выясняется, что Белецкий – немецкий шпион. Работники конезавода создают партизанский отряд, в котором бесстрашный Вася Говорухин демонстрирует чудеса ловкости и храбрости. За эту роль Сергей Сафонович получает вторую Сталинскую премию – в 24 года! Потом будут фильмы «Застава в горах», «Тревожная молодость», «Беспокойная весна» и другие. Но прежней славы не будет, премий тоже, и Гурзо начнёт заливать отсутствие желанной славы водкой, равно как и вином. В загулах он не является на съёмки, его перестают снимать. Он пьёт ещё больше, и вот – инфаркт в неполные 48 лет.

ИСПАНИЯ

ПЛЫТЬ НА ЗАПАД, ЧТОБЫ ПОПАСТЬ НА ВОСТОК

20 СЕНТЯБРЯ 1519 ГОДА, 490 лет назад, из испанского города Севилья, что недалеко от океана на реке Гвадалквивир, отплывает на запад экспедиция под командованием Фернана Магеллана. Его цель – отыскать



Точная копия одного из парусников Магеллана

западный путь к Молуккским островам, источнику пряностей, щепотка которых ценилась едва ли не на вес золота. Молуккские острова лежат южнее Филиппин. Восточный путь к островам хорошо известен – на юг по Атлантическому океану, вокруг Африки, через Индийский океан, сквозь путаницу Индонезийского архипелага. Маршрут длинный, трудный и опасный. А меж тем уже открыта Америка, которая в районе экватора заслоняет свободное плавание к Южной Азии. Однако не исключено, что Америку, как и Африку, можно обогнуть с юга, и, опять-таки возможно, этот путь окажется короче пути вокруг Африки. И Магеллан поплыл на запад, чтобы попасть на восток. 5 парусников, 265 человек. Перед отплытием Магеллан произносит краткую речь и говорит: «Да увидит каждый из вас свою родину!». Родину увидят далеко не все, не увидит её и сам Магеллан. Из 5 кораблей через 3 года в Испанию вернётся только 1 парусник, из 265 человек в живых останутся 18. В чём-то экспедиции удивительно везёт – например, обогнув южную Америку, они плывут по величайшему океану планеты 3 месяца и 20 дней – и не попадают ни в один шторм. Ни разу! Это и даёт право Магеллану назвать океан Тихим. А на Филиппинах он погибает. Его коллега Эль-Кано завершает плавание, прибыв в порт Сан-Лукар, в устье Гвадалквивира. Именно эта экспедиция впервые на практике доказывает, что Земля – шар.

ИРАН

ТАРЕЛОЧКА И ПАТЕНТ № 000360

21 СЕНТЯБРЯ 1976 ГОДА, 33 года назад, в Москве получают сообщение корреспондента ТАСС из Ирана. Сотрудники ТАСС - Телеграфного агентства Советского Союза – люди ответственные, всякую чепуху они не передают. По тем или иным причинам далеко не вся их информация попадает в печать. И это сообщение руководство ТАСС отправляет в архив. Сообщает же корреспондент о том, что в небе Ирана два иранских истребителя обнаруживают неопознанный объект в виде «летающей тарелочки». Полагая, что это чужеземный самолёт новой конструкции, иранские лётчики устремляются в погоню, чтобы посадить нарушителя границы, а если тот не подчинится, то и сбить. «Тарелочка» от преследования легко уходит на немыслимой скорости, но потом возвращается. К югу от Тегерана от неё отделяется диск диаметром 4-5 метров, садится на грунт, потом взлетает и исчезает вместе с «тарелочкой». Об этом факте пишет вся иранская пресса. По отпечаткам на грунте иранские эксперты определяют, что вес маленького диска был около 5 тонн. Правительство Ирана официально обращается к правительствам СССР и США – не их ли летательные аппараты случайно попали в воздушное пространство Ирана. И СССР, и США отвечают – к запрашиваемым полётам не имеем никакого отношения. К этому можно добавить, что Международная регистрационная палата Информационно-интеллектуальной новизны при ООН выдаёт патент № 000360 с приоритетом от 14 июня 2000 года на такое открытие: человечество как носитель разума во вселенной не одиноко.

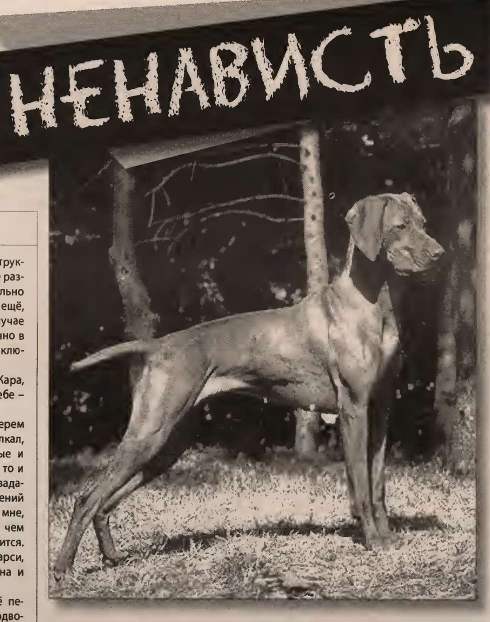


Снимков «летающих тарелочек» миллион, а современное человечество смотрит на них, как смотрел бы неандерталец на паровоз



Леонид РОХЛИН
Санта-Роса, США

НЕНАВИСТЬ



Окончание. Начало в № 15 (467).

Перед походом он устроил инструктаж и строго предупредил, чтобы не разбегаться, идти цепочкой и обязательно видеть спину впереди идущего. И ещё, добавил он, главное. Ни в коем случае не купаться, даже не просить, именно в этих местах в реке бьют холодные ключи.

Это нас расстроило особенно. Жара, лес, ослепительный песочек и на тебе – не купаться...

Мы с Витьком шли сразу за егерем и Альбертом. Мой приятель не умолкал, вспоминая и выдумывая всё новые и новые истории из жизни собак. Он то и дело подбегал к Альберту и егерю, задавая десятки вопросов и предположений и не дослушивая ответы, нёсся ко мне, сообщая что-то его удивившее, с чем обязательно он должен был поделится. По пути он не забывал погладить Ларси, медленно трусившую возле хозяина и сказать ей пару ласковых слов.

Таис почти не было видно. Её пепельное правило, как перископ подводной лодки, исчезало и вновь мелькало поблизости. Она появлялась на глаза возбуждённая, радостная, мокрая. Тыкалась носом в сапоги Иваныча: «Я здесь, я люблю тебя, благодарю тебя», – кричало всё её существо, быстро исчезавшее в кустах.

«Ты заметил Альберт, моя-то не рычит и морду не морщит... ведь второй день беседы с ней веду ... кажется что-то понимает, дал-бы Бог, не знаю пока...»

«Это-то я заметил, а вот поведение Таис меня пугает... что-то слишком возбуждена ... слюны много... чёрт-те знает, ведь были вживлены электроны... както поведёт себя.» «Ну, так ведь впервые за два года в настоящем лесу... она ведь охотник ... что ж ты хочешь.»

Так мы шли часа три, пока егерь не крикнул: «Привал, ребята...здесь чайком побалуемся... впереди мосток, перейдём речку и двинемся домой по левому берегу.»

Иваныч видимо давно облюбовал эту небольшую подковообразную поляну, ложбиной вытянутую между двумя обрывистыми холмами. Её замыкали густой лес и два холма, дающие прохладную тень. Ложбина выходила прямо к реке. Заманчиво сверкал прибрежный песок, тянуло окунуться в прохладные воды небольшой речушки после длительного похода по горячему лесу.

На границе тени и солнца, невдалеке от уреза воды, устроили костерок. Рядом высились три большие охапки сушняка, собранные прозапас. Пламя лизало дно и бока пузатого чайника, а рядом в большой кастрюле в воде подогревались банки с мясными консервами. Тушонка! Китайская! Самая любимая еда в походах. Дефицитная, для тех времён, тушонка.

Мы лениво разбрелись по окрестностям, с надеждой поглядывая на Владимира Семёновича: вдруг разрешит купаться. Но он молчал.

«Пойдём к Таис, – позвал Витька, – я её только что видел там на холме.»

Она и впрямь лежала на плоской верхушке холма, по привычке положив голову на лапы, внимательно изучая противоположный берег. Время от времени она тихонько подвывала, как-бы тоскуя по привольной жизни, по охоте, по этому чуду, где нет сеток, стен, но больше всего ненавистных людей в белых халатах...

Мы услышали эти тоскующие звуки, когда подошли вплотную. Таис встретила нас приветливо, а Витьку даже лизнула в лицо, когда он распластался перед ней и прикоснулся носом к её мокрому носу. Хвост её быстро завертелся, видимо детская ласка очень пришлась по душе. Вообще я давно заметил, что Витьку както выделяют собаки - любят что ли. Мы разлеглись возле Таис, но это быстро нам наскучило и тут Витька предложил кидать палки в речку.

«Пусть выкупается... смотри как вспотела, а ещё посмотрим как охотничьи собаки плавают... я слышал, что они потрясающе плавают и приносят дичь охотнику в зубах...»

Мы загорелись. И вот первая палка полетела в Колокшу. Не успела она коснуться воды, как Таис стремглав, с радостным лаем, бросилась с косогора в воду. Как будто мы угадали её желание. Тучи брызг и наши радостные вопли разорвали тишину. Вскочила на ноги и Ларси, услышав лай падчерицы. Но в воду не пошла. Подбежала к урезу и стала внимательно наблюдать за происходящим. Подошел и Альберт, за ним остальные ребята. Леонид Иванович и Гоппен возились у костра. Таис резво плыла к берегу, держа в пасти палку.

И тут вдруг что-то с ней случилось. Над тихой рекой послышался визг.

Он нарастал. Как будто Таис испытывала сильную физическую боль. Вот она скрылась под водой. Через мгновение её голова вновь появилась, судорожно завертелась и вновь над водой пронёсся острый визг. Она звала на помощь...

Мы остолбенели. Страх спутал мысли. Стояли толпой у кромки воды и молча наблюдали как тонет собака. Значит точно есть страшные ключи.

В это мгновение сквозь нас пулей пронеслось тело Ларси.

«Куда, куда ты... стой Ларси... назад», – заорал во всю глотку Леонид Иванович, подбегая к нам. Но собака уже плыла вперёд, наверное впервые нарушив строгий приказ хозяина.

Больше егерь не кричал, лишь молча, стиснув кулаки, зайдя по грудь в воду, наблюдал за происходящим. Ну, и мы, конечно.

Речка Колокша - не широкая и Ларси быстро доплыла до места, где в последний раз появлялась голова Таис. Она сделала небольшой круг, пару раз сильно встряхнувшись в воде, видимо стараясь избавится от леденящих кручёных струй подводного ключа. И в этот момент прямо возле Ларси вновь появилась рыжая макушка Таис. Собака, как щенка, крепко схватила за шиворот и поплыла к берегу.

Господи! Сколько было восторга, радости, криков. Егерь расплакался и не стесняясь размазывал слёзы по небритым щекам.

Ларси, шатаясь от усталости, вышла на берег и только тогда раскрыла пасть. Она лизнула падчерицу. Один раз, второй.

И Таис открыла глаза. Наверняка в них была благодарность... А может любовь...

Вот такая история.

P.S. Скажу лишь, что вскоре, Таис появилась в доме Витьки Корина. Долго там жила в любви и ласке.

Если откровенно, то мне непонятно это чувство. Кажется не испытывал его. Отвращение или злость – да. А вот, чтобы ненавидеть. Яростно, до хрипоты, до желания убить... Этого никогда не было. Но часто думал об этом, глядя соответствующие фильмы (военные или ужастики...) или встречая людей, которые рассказывали о своей ненависти. С упоением, жестикулируя, с перекошенным от злобы лицом.

В очередной такой случай даже пришло философско-химическое объяснение этого человеческого феномена.





Марк ПЕЧЕРСКИЙ
Сан-Франциско, США

EL CAMINO DE SANTIAGO

Продолжение. Начало в № 16 (468)

Но я отхожу к надгробию Изабеллы-матери - из всех трех похороненных здесь членов семьи она для меня самая важная и интригующая фигура! Вглядываясь в ее лицо, а потом перечитывая ее небогатое событиями жизнеописание, я все время не мог отделаться от пушкинского «так вот где таилась погибель моя»... Мог ли догадываться де Луна, сватая королю невзрачную, по молодости, казалось, безобидную принцессу, каким громовым эхом отдастся его выбор в мировой истории? Мог ли Хуан II, впервые видя идущую ему навстречу невесту, представить, что в этом хрупком существе содержится капля яда, которая отравит кровь двух династий? Предчувствовали ли почтительно склонившиеся крестьяне, вышедшие к тракту, чтобы поприветствовать королевский кортеж, послы иностранных королей, услужливые хронисты, горожане, собравшиеся на вальядолидской соборной площади по случаю высочайшего бракосочетания, что в их жизнь вошел рок? Конечно, нет. Но тем и замечательна история, что позволяет воображению играть с прошлым...

Что-то случилось с молодой королевой после рождения второго ребенка: она вдруг стала молчаливой и нелюдимой, вызывая удивление и озабоченность окружающих. Мысли Хуана II как всегда блуждали в чистом поле, где остался убежавший на вчерашней охоте заяц, он не придавал значения не тронутым за трапезами блюдам, отмахивался от донесений придворных о хронической бессонице Изабеллы; он любил жену, – но охоту больше. Овдовев, Изабелла переехала в Аревало, через несколько лет отселила дочь в другой город, а сама днями напролет сидела в комнате, никого в нее не впуская, даже слуг. Никто особенно и не рвался, нраву затворницы год от году становилась все более тяжелого, вдохновлявший Хуана темперамент перародился в истеричность, с воплями, швырянием ночного горшка, и т.п. Так, в добровольном затворничестве, она просидела еще сорок четыре года. Постепенно члены семьи, слуги начали догадываться, что речь идет вовсе не о тяжело переживаемой смерти мужа, пока до всех не дошло, что вдовствующая королева сошла с ума. (Стоя в Аревало под окнами ее дворца-монастыря, мы с женой пытались представить, какой пейзаж видела затворница из своей комнаты, какую часть городской стены... Само собой, за пятьсот с лишним лет все изменилось, но знаете ли вы лучший способ входить в соприкосновение со временем, чем фантазировать о нем?). Случайность или нет, но, начиная с Изабеллы Португальской, в династии Трастамара и сменившей ее испанской ветви Габсбургов стали появляться люди не без странностей: откровенно безумные и с мерцающей безуминкой, страдающие от тяжелых затяжных депрессий и просто меланхолики, и так продолжалось до 1700 года, когда по смерти сумасшедшего и, по счастью, бездетного последнего габсбургского короля, трон не перешел к Бурбонам.

На обратном пути в город мне вдруг пришла на ум престраннейшая мысль! «Помнишь картины в гранадской усыпальнице Изабеллы Католической, – спросил я жену, – правда, хороши?» «Да, все до единой, – не понимая, к чему я вспомнил личную коллекцию королевы, подтвердила она, – как на подбор». «Заметь, -продолжал я, - почти все потомки сумасшедшей королевы обладали на редкость изысканным вкусом и не только дочь Изабелла, но и внук Карл V, помнишь гениальные Черные Гобелены, его брезгливое высказывание о врубленном в кордовскую мечеть католическом соборе, как кощунственном акте против красоты? А правнук, Филипп II, которому мы обязаны лучшими картинами Босха, Патинира и ван дер Вейдена в Прадо, с одного взгляда распознавшему в картине-resume просившегося на службу греческого художника мазню и отказавшему в комиссии, а впоследствии, когда тот стал превращаться в Эль Греко, принявшего его живопись? А Буэно Парк прапра-правнука, Филиппа IV? А очередной пра-пра - Филипп V, выбравший именно Веласкеса в семейные живописцы изо всей плеяды весьма даровитых художников той поры? Редкостный был болван, но живопись чувствовал, как борзая дичь! Собственно, все ядро коллекции Прадо, лучшие картины музея с XV поXVII столетия отражают исключительно личные вкусы испанских Габсбургов и, согласись, они таки знали толк в живописи. Может, то же следствие «изабеллиного яда», разболтавшего психику жизнерадостных рубак и охотников трастамарской ветви? Звучит дико, но, согласись, занятное совпадение, не так ли?»

...Государственные заботы, войны, постоянные разъезды надолго разлучили дочь с матерью и только в 1496 году, получив донесение, что дни старой королевы сочтены, Изабелла помчалась в Аревало. Сумасшедшая старуха не узнала ее и никак не отреагировала на присутствие.

Огромное retablo, нависающее над усыпальницей, на мой взгляд, самое красивое во всей Испании и его стоит посмотреть внимательно.

Пересказывать изображенные на нем евангелические сюжеты, анализировать художественные достоинства в рамках очерка не приходится, отмечу только пару уникальных черт. Во-первых, металл, пошедший на его позолоту, был привезен Колумбом из Америки; во-вторых, композиция. Ее изощренность поначалу восхищает, потом восхищает еще сильнее, но одновременно озадачивает! Сравнивая его мысленно с более ранними, сюжетно и композиционно прямолинейными средневековыми вальядолидскими, толедскими и бургосскими, вы вдруг сознаете, что мирафлорское - либо вывих из старой традиции, либо - начало какой-то новой. Ни в первый, ни во второй, ни в третий наезды в Картуху я не сумел подобрать к нему ключ, праздные мысли о гениальном озарении, творческом прорыве, и т.п., я сходу отбросил – эпоха не терпела вертеров и чайльд гарольдов, мастера были добропорядочными ремесленниками, речь шла о серьезных деньгах, художественные ценности - не художественные – все решало мнение заказчика, а он, в данном случае, находился на другом конце полуострова и, уверен, никакой самодеятельности Жиль де Силое не только не мог себе позволить, но едва ли желал.

Просматривая в очередной раз то немногое, что известно об отце и сыне де Силое, я вдруг впервые остановился на биографическом факте, который до того воспринимал вне связи с интересующими меня сюжетами, а именно: сын, Диего, был главным архитектором гранадского собора! Собор сей одно из самых ранних – и по испанским понятиям лучших, хотя в Италии он затянул бы лишь на беглый взгляд, ренессансных строений на Иберийском полуострове. Четыре года совместной работы с отцом над retablo не прошли понапрасну: они доверяли, понимали друг друга с полуслова. Молодой де Силое, по-видимому, был восприимчив к новым веяниям, может, даже побывал в Риме или, скорее, в Неаполе, которому тогдашний Рим в подметки не годился. Взявшись за гранадский проект, Диего сходу отверг построенную его предшественником готическую часть и все перестроил в новом стиле. Продолжая гадать на исторической гуще, думаю, старик Жиль, подталкиваемый сыном, решил осторожно, теологически безупречно, попробовать руку на пришедшей из Италии новой моде, там заменить прямоугольник овалом, тут сделать святых менее картонными, а главное – усилить визуальный эффект Христа на кресте сугубо декоративным элементом... В результате получилось уникальнейшее retablo, – тонкий шов, соединяющий две эпохи - Средние века с Ренессансом.



Retablo



Общий вид монастыря Лас Хуэльгас

* * *

Тем интересней смотреть Картуху и думать о ней, что примерно в километре от бургосского собора, но в противоположную восточную сторону, находится другой выдающийся монастырь, позволяющий отступить во времени на пару столетий; они - картезианская обитель-королевский пантеон конца XV века и Лас Хуэльгас (Las Huelgas), бенедиктинский монастырь- королевский пантеон конца XII - великолепно оттеняют друг друга, хоть пользуйся ими в качестве наглядного пособия о трехсотлетнем переходе из одной эпохи в другую! Здесь не будет лишним также отметить, что несмотря на все красоты Картухи, за пределами Испании о ней знали мало, в то время как Лас Хуэльгас склонялся европейской аристократией по всем падежам.

Его в 1175 году основал король Альфонсо VIII, предложив цистерианскому ордену под обитель земли своей летней резиденции. Узнав об условиях, генерал ордена заколебался. Король намеревался сделать монастырь приютом для вдов и сирот рыцарской знати, в первую очередь кастильской, но иноземной тож, чьи мужья и отцы пали на поле брани за веру Христову и, соответственно, создать для женщин подобающие их рангу условия жизни; Альфонсо также оговорил, что монастырь будет одновременно королевской усыпальницей и, главное, подчиняться не кардиналу или Папе, а лично ему. Соблазн, видать, победил осторожность: король придавал к монастырю солидные угодья – и орден принял условия. Первой настоятельницей стала сама королева Элеонора, жена Альфонсо, дочь английского короля Генри II и сестра легендарного крестоносца Ричарда Львиное Сердце. Она, в свою очередь, постановила, что число благородных вдов и сирот не будет превышать ста и, в нарушение многовековой традиции, этих постоялиц монастыря будут именовать не sor (сестра), а senora, (госпожа). В одном король пошел навстречу бенедиктинцам, настаивавшим чтобы по крайней мере извне монастырский комплекс выглядел скромно. Благородные вдовы жили здесь вполне комфортабельно, со своей кухней и прислугой, сиротами занимались монашки, они, как писал в своей поэме венценосный внук - поэт Альфонсо X, воспитывали девочек, отучая их строгими наказаниями от свойственных возрасту дурных привычек.

Итак, женским монастырем, сначала только для вдов и дочерей рыцарей, потом для дам и девочек самой голубейшей крови, еще позже для избранниц по неизвестным мне критериям, Лас Хуэльгас просуществовал вплоть до наших дней, и, если вам когда-либо хотелось увидеть, как выглядит пресловутый газон, который подстригали много столетий кряду, вон он, с восьмивековой историей. В первый приход нас в него не впустили, но мне удалось уговорить привратника разрешить нам пройти за ворота и посмотреть общий вид; три года спустя пришлось согласиться на экскурсию, ибо другого варианта увидеть церковь, двор и музей не было и, если верить путеводителям последних лет, по-прежнему нет.

Для того, чтобы оценить своеобразное убранство церкви, нужно знать о Лас Навас де Толоса. Так называлось место, где объединенное войско королей Кастилии, Арагона, Наварры под предводительством Альфонсо VIII разгромило мусульманскую армию пришедших из северной Африки берберов и их андалузских союзников.



Саркофаги Альфонсо VIII и Элеоноры Английской

Это сражение, в своем роде Куликовская битва, одно из самых знаменитых в испанской истории, с нее начинается упадок мусульманского могущества на Иберийском полуострове. «Чтобы Ваше Святейшество представил, скольких врагов веры мы сокрушили, – писал король папе Целестину, – после двухдневной битвы нам для костров, выпечки хлеба и приготовления еды не надобно было никакого другого дерева, кроме вражеских стрел и копий, да и тех мы сожгли меньше половины». С победы при Лас Навас де Толоса начинается последний период христианской экспансии в Андалузии, еще более фундаментальной вехой она стала в истории современных Ливии, Алжира и Марокко, где рухнули практически все правящие династии. К чему я рассказываю вам эту давнюю историю? Посмотрите на стены, висящие на них цветные тряпки – не декорации, это боевые штандарты мусульманских предводителей, захваченные в эпохальном сражении 1212 года, не копии, подлинные.

В двух стоящих бок о бок саркофагах с красивой резьбой по камню покоится прах Альфонсо VIII – испанского Дмитрия Донского и его жены Элеоноры Английской - первой настоятельницы монастыря; в других принцы, жены, дочери кастильских и португальских королей. Я стоял у надгробья короля и, признаюсь, думал не столько о последствиях Лас Навас де Толоса, сколько о причудах исторической памяти. Для испанцев король был и остается выдающимся полководцем, положившим конец мусульманской угрозе. Подозреваю, большинство жителей континента никогда не подозревали, что в 1212 году Испания «заслонила их своим телом» от чужеродной цивилизации, а после образования наций появилось несколько кандидатов на роль спасителей европейского христианства: французские школьники читали в учебниках о Карле Мартелле, чья дружина остановила в 733 году при Пуатье вторгшуюся армию кордовского халифа; польские, австрийские и, наверное, немецкие тоже – о короле Яне Собецком, возглавлявшем объединенную армию, отогнавшую в 1683 году армию оттоманского султана от Вены; даже в Испании титул спасителя перешел от Альфонсо VIII к дону Хуану Австрийскому, покончившему в морском сражении при Лепанто (1571) с продвижением оттоманской империи в Западное Средиземноморье.

Но, друзья мои, школа-школой, история-историей, а литература, музыка и изобразительные искусства бьют их одной левой! Казалось бы, раз и навсегда заслоненному другими славными именами, кастильскому королю было суждено остаться в памяти только парой строчек в учебниках и саркофагом в Лас Хуэльгас, но... в XIX и XX столетиях он неожиданно и в довольно необычном контексте взял реванш! Сначала средневековую легенду о любви кастильского короля и толедской еврейки заново открыли для себя испанские романтики; каким-то образом она дошла до австрийского драматурга Франца Грильпальзера, написавшего в конце позапрошлого века пользовавшуюся успехом возвышенную трагедию в стихах о романе короля Альфонсо VIII и Рашели Прекрасной; наконец, эта история привлекла к себе внимание Лиона Фейхтвангера, который на склоне лет написал «Испанскую балладу», и так память о короле дошла до советского – а, кстати, и американского – читателя (Напиши Фейхтвангер роман не в 1955 году, а, скажем, на 10-15 лет раньше, моему поколению не удалось бы прочитать его. После «Москвы, 1937» книги писателя были в СССР запрещены и упрятаны в спецхран, так что реабилитацией исторических романов немецкого писателя, как и многим-многим другим, мы обязаны XX съезду КПСС, историческая память о котором уже столь же призрачна как и о битве при Лас Навас де Толоса...).

Алтарь и позднее retablo (XVII век) ничем не примечательны, кроме... О, любезный читатель, если ты не читал в юности Вальтера Скотта и других писателей, сочинявших романтические небылицы о тех давних временах, тебе не понять, почему дрогнуло сердечко у автора этих строк, когда он впервые стоял перед алтарем Лас Хуэльгас. Здесь прикосновением меча к плечу посвящали в рыцарство кастильских и иноземных королей, принцев, герцогов и графов, на этом месте провели в молитве ночь перед посвящением английский Эдвард I и кастильский Альфонсо X Мудрый; для любого высокородного европейского юноши, мечтавшего о рыцарском поприще, церемония в монастыре перед алтарем была высочайшей честью и прологом к большой воинской карьере. Не все, однако, смиренно ожидали традиционной церемонии. Молодой, не по годам надменный, Фердинанд III в 1219 году начал нездоровую традицию: дабы не получать рыцарское оружие из рук человека более низкого положения, он велел поставить в часовне Сантъяго сидящую статую святого и вложить ему в руку свой меч; впоследствии его примеру следовали другие дурно воспитанные королевские отпрыски. Где-то здесь в церкви переночевал накануне битвы в 1367 году легендарный Черный Принц, может быть даже в часовне Благовещенья...

Полагаю, вы уже отметили про себя обилие лепнины в мавританском стиле. Да, реставрация, но, как вы убедитесь побывав в cloister'е, где сохранились остатки первоначальной, - честная и добросовестная. Ну, не парадокс ли, что одной рукой иберийские христиане изо всех сил старались изгнать мусульман с полуострова, а другой горстью брали культуру своих врагов?! А вас не поражает, сколько позаимствовали у разгромленного врага члены победоносной коалиции Второй Мировой войны: прусскую парадную шагистику, элементы эсэсовской униформы, штабной протокол, и т.п.? А французские моды, идеи, салоны, разнесенные по всей Европе окупировавшими Париж после Ватерлоо союзниками? Да что столь недавние события – еще древние афиняне упрекали некоторых сограждан, что те де подражают в быту побежденным персам!

При монастыре есть музей одежды. В 1942 годах историки получили разрешение вскрыть саркофаги, чтобы посмотреть, осталось ли в них что-нибудь после похозяйничавшей в церкви наполеоновской солдатни. Слава богу, мародеры рыскали второпях, кое что осталось и на нашу долю. Оказалось, высокородных покойников обряжали на тот свет пусть не столь обстоятельно как египетских фараонов, но по первому разряду, чтобы те не выглядели на Страшном Суде простонародными шмаравозниками. Например, принца Фернандо, сына упомянутого выше короля-поэта Альфонсо X, одели в две пары, с плащом поверху, на голове у него была тканая золотом и жемчугом шляпа, лицо покрывала зеленая кружевная накидка; в другом саркофаге нашли меч, шпоры, перстень и пояс, судя по эмблеме на последнем, принадлежавших английскому рыцарю; в еще одном – нательный крест в кожаном чехле; в женских захоронениях – платья из льна и тафты, шелковую накидку, подушку, ювелирные украшения.

Продолжение в следующем номере



Юрий ГАЛИНСКИЙ
Сан-Франциско, США

РАССКАЗЫ О ТАМЕРЛАНЕ



Окончание.
Начало в № 20 (472)



- Ты согласна?

- Да, да, Вилли. Но как мы доберемся туда?

- Воротная стража подкуплена. Нас ждет карета. Идем скорее! – и с этими словами он увлек Ядвигу за собой.

У боковой калитки, скрытой в кустах, стояли два стражника в блестящих латах и шлемах с копьями в руках. Они даже не пошевелились, когда молодые люди прошли мимо них - за оградой влюбленных ждала карета.

Спустившись с Вавельского холма, проехали мимо костела Святой Марии, Кафедрального собора, большого здания университета и городской ратуши. Они оказались на огромной предместной площади. Здесь были воздвигнуты во времена правления Казимира Великого – церковь Святой Екатерины, Вместительный рынок, синагога. Вдали у крепостных ворот лежал старый город с убогими деревянными домишками, маленькими часовнями, с костелами монашеских орденов, срели которых был францисканский. Ворота его отворились, и карета въехала в них. В костеле всё было готово к бракосочетанию. Молодых людей тут же обвенчал пожилой ксендз с испуганно щныряющими из стороны в сторону глазами. Свидетелями были такой же юный как Вильгельм, его друг австрийский граф и оказавшаяся в костеле фрейлина и подруга Ядвиги Софья.

- Теперь ты моя навеки! – целуя девушку в губы, щеки, глаза, шептал счастливый Вильгельм, когда они снова очутились в карете.

- Да, да, Вилли, я твоя, дорогой мой! – в забвении отвечала она.

- В Вавель! – приказал Вильгельм кучеру.

Тот оторопело замигал глазами, но со всей силой хлестнул кнутом лошадей, копыта звонко застучали по вымощенным булыжником улицам Кракова.

У решетчатой бронзовой калитки ограды Вавеля, через которую недавно вышли Вильгельм и Ядвига, произошла заминка – сменилась стража. Когда принц, выскочив из кареты, хотел подать девушке руку, воротники скрестили перед ним копья, загораживая проход.

- Ядя, прикажи им! - обеспокоенно воскликнул Вильгельм.

Но стоило взволнованной, бледной от испуга Ядвиге появиться в дверце кареты, как стражники, поклонившись, тут же отворили калитку и пропустили молодых людей.

Вильгельм, взяв на руки трепещущую девушку, провожаемый изумленными взглядами придворных и фрейлин юной королевы, стал подниматься по мраморной лестнице дворца.

«Уже все знают! – тоскливо мелькнуло в голове у принца. – Все собрались, полный двор!..»

У входа а королевскую опочивальню слуги попытались преградить им дорогу. Вильгельм быстро опустил Ядвигу на ноги и выхватил шпагу.

- Прочь с дороги! – закричал он и те отскочили в сторону.

Увлекая за собой девушку, он вошел в покои и запер резную дубовую двеоь на массивный засов.

- Ядя, Ядечка, ведь ты же моя законная супруга, моя до гроба, нас соединил господь на веки..., - обнимая почти бесчувственную девушку, Вильгельм поддерживал её, направляясь к королевскому ложу под балдахинои..

Она не сопротивлялась, когда он опустил ее на постель и стал раздевать.

- Нет, не достанется эта чистота и невинность этому старику, этому варвару! - в самозабвении восклицал молодой человек, сжимая ее в жарких объятиях и целуя ее, целуя...

Громкий стук в дверь и яростный голос краковского каштеляна Тичинского на миг отрезвил его.

- Именем пресвятой Девы Марии и Иисуса Христа открой дверь, Вильгельм! Ты будешь предан лютой смерти, если свершишь сей злостный грех!

- Ядвига моя жена! Мы обвенчаны! – истерично закричал принц.

- Ядвига, милостью Божьей, королева Польши, еще не достигла брачного возраста! Ты свершишь преступление перед Господними и людскими законами! Если ты сейчас же не откроешь, я прикажу взломать дверь, и тогда берегись! – гремел грозный бас каштеляна в королевских покоях.

- Позор! Позор! Не губи невинное дитя, Вильгельм! - Не губи себя! – взвыли голоса придворных.

Ядвига, бледная, с потухшим взором прекрасных глаз, под которыми пролегли синие тени, решительно отстранила Вильгельма и стала одеваться. А снаружи уже затрещала выламываемая взбеленившейся шляхтой дверь.

- Оденься, Вилли, - будто не своим, каким-то отрешенным голосом молвила Ядвига. – Значит, не судьба нам быть вместе, не дарует сей милости Господь... - и она разрыдалась..

Обескураженный, оцеломленный принц, покоряясь ее словам, под треск разбиваемой двери стал напяливать на себя одежду.

- Прекратите! – властным, повелительным голосом королевы воскликнула Ядвига. – Сейчас я открою!

И тотчас снаружи всё стихло. Вытерев слезы и оправив на себе и Вильгельме одежду, юная королева отодвинула засов и распахнула дверь. В королевский покой гурьбой ввалились графы, бароны и церковные клирики; гневные, возбужденные глаза их бегали по опочивальне, по ложу, по грустным лицам бедных влюбленных.

- Что вам здесь надо, господа? – хмуря бледное личико, сердито спросила юная королева. – Мы обвенчены с Вильгельмом, как этого хотели наши отцы. Мы – муж и жена!

Паны и пани, бывший канцлер Казимира великого, вице-канцлер замерли в растерянности. Но тут к Ядвиге приблизился краковский архиепископ., лицо его излучало кротость, но в глубине глаз поблескивала злобная хитринка.

- Ваш выбор – закон для нас, ваше величество, - осеняя её крестным знамением, со спокойной торжественностью произнес он. – Я бы с радостью благословил ваш брак. Но, увы, он не действителен, поскольку вы не достигли брачного возраста. Видит пресвятая Дева Мария и Господь наш Иисус Христос вы должны с этим смириться! – И он протянул распятие к губам Ялвиги, которое она, растерянная, благоговейно поцеловала.

И вдруг краковский каштелян Ясько, седовласый муж, упал перед Ядвигой на колени.

- Не губите нашу матку-отчизну, ваше величество! - с сердцем выкрикнул он. – Вы одна можете спасти её, утихомирить междоусобицы, что рвут на части благословенную Польшу!

- Я тоже молю вас о том! – согнувшись в низком поклоне, возопил старый грузный барон Куражвенский.

- С именем господа Нашего и матки Бозской, с их помощью я сделаю всё, что в моих слабых силах, чтобы помочь несчастной отчизне нашей! – с необычайной для себя и своих лет торжественностью произнесла уже оправившаяся от испуга и волнения юная королева, но не успели проясниться лица у вельмож, как она тем же тоном добавила:

- Но сделаю это только с моим мужем Вильгельмом!

В ответ толпа придворных будто взорвалась, послышались отчаянные и гневные выкрики:

- Нет, это невозможно! Он – немец, а они наши враги! Сжалься над нами! Сжалься над несчастной маткой отчизной!

- Если ты не откажешься от сего немца, мы убьем его! – яростно воскликнул могучего сложения юный рыцарь и выхватил шпагу; следом обнажили оружие еще несколько молодых шляхтичей.

- Остановитесь! – подняв над головой черное дубовое распятие, преградил им дорогу архиепископ Выш. – Именем Иисуса Христа заклинаю не проливать кровь в королевской опочивальне!

- Если хоть один из вас коснется Вильгельма, считайте, что я больше не королева! Я завтра же уеду в Буду – в гневе, отчего яркой краской вспыхнуло ее лицо и неистово сверкнули обычно кроткие глаза, вскричала Ядвига.

Тем временем Вильгельм, зло прищурившть, тоже встал в боевую позу.

- Образумьтесь! – взывал к готовым напасть на австрийского принца архиепископ. – Если вы убьете его, вы и весь ваш род вовеки веков будете прокляты! – И выставив впереди себя крест, он стал наступать на них.

- Ваше величество, пусть Вильгельм сейчас уедет! Уедет на время, - поспешно добавил худощавый, с изможденнвм лицом бывший канцлер Казимира Януш Сучевик, увидев, как опечалились глаза Ядвиги.

- Если вы не измените ваше решение, ваше величество, мы призовем его в Краков и обвенчаем вас с достоинством, подобающим королевской чете! – подхватил краковский каштелян.

И коронуем его как нашего короля! – воскликнул еще кто-то из вельмож.

- Хорошо, пусть будет так, - с трудом удерживая слезы, покорно склонила голову юная королева. – Но дайте мне слово, что никто не причинит вреда Вильгельму.

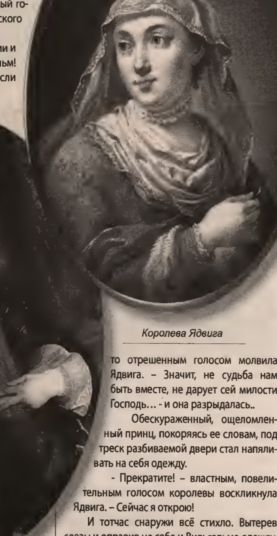
- Клянемся! – хором закричали лящские вельможи.

- До свидания, Вилли, - тихо сказала Ядвига.

- Прощай навеки, Ядя. Видит Бог, мы больше не увидимся никогда. Никогда!.. – целуя её руки, шептал Вильгельм.

Ни на кого не глядя, принц стремительно прошел через расступившуюся перед ним толпу. и, сбежав по лестнице, покинул Вавель.

С этого дня Ядвигу будто подменили. Заброшены были наряды, драгоценности, оазвлечения. С утра до вечера она либо молилась, либо выслушивала просьбы, наставления, уговоры вельмож и духовников.



Королева Ядвига

Вильгельм Австрийский

С каждым днем воля юной королевы слабела. От Вильгельма не было никаких вестей, хотя она несколько раз писала ему в Вену. До Ядвиги дошли слухи, что принц вместе с отцом уехал воевать с швейцарцами. К тому же, посланный ею в Вильну верный слуга, который видел Ягайла, возвратившись в Краков, рассказал, что тот наружностью приятен, статен и хорошего роста. Бедная Ядвига оставалась в Вавеле одна одинешенька. Мать её находилась в Буде, подруги были несмышленными девчонками, они только вздыхали и плакали. Из придворных панн постарше не было ни одной, кто мог бы поддержать юную королеву, не говоря о том, чтобы укрепить её дух.

И вот однажды Ядвига не выдержала :

- И Ягайла обещал перейти в нашу святую веру и обратить в нее весь свой народ?

- О да! Да! - обрадованно воскликнул архиепископ Выш, явившийся к ней с группой католических клириков.

- Это будет сделано миром, а не так как немцы-тевтоны огнем и мечом! - подтвердил еще кто-то.

- Ягайла обещал, что под знаком Христа навеки объединит связи с Польшей!

На другой день Ядвиге сообщили, что Вильгельм погиб в сражении.

Получив согласие Ядвиги, 14 августа 1385 года в Литве в городе Крево был подписан договор между Польским королевством и великим княжеством Литовским об объединении двух государств – Кревская уния.

ТИМУР И ЕГО СЫНОВЬЯ

600 лет назад в конце XIV начале XV веков внимание всего восточного и западного мира (Азии и Европы) было приковано к среднеазиатскому владыке Тимуру (Тамерлану) – правителю Мавераннахра – государства, располагавшегося между Сыр-Дарьей и Аму-Дарьей со столицей в Самарканде. Благодаря своему полководческому дару безродный кузнец из монгольского племени барласов со своим наемным войском – гулямами - сумел завоевать обширные пространства Средней и Малой Азии – Хорезм, Персию, Закавказье, Моголистан (область между предгорьями Тянь-Шаня и озерами Балхаш и Иссык-Куль), Багдад, Сирию. Много лет Тимур воевал с Золотой Ордой, пока не разгромил её, что в немалой мере способствовало освобождению Руси от татарского ига. Поражение, которое Тимур нанес турецкому султану Баязеду помогло отсрочить падение Византии и ее столицы Констанинополя больше, чем на 60 лет.

Восстания против своего господства подавлялись Тимуром с неслыханной жестокостью – из отрубленных голов складывались пирамиды, попавшие в плен вражеские воины замуровывались живыми или истреблялись поголовно, а в покоренных после восстаний областях людей оставалось в живых меньше, чем мертвых. В рассказе «БАГДАД» события происходят в том же регионе (теперешний Ирак), к которому вот уже изрядное время обращено внимание всего современного мира, с разными чувствами следящем за тем, как посланцы свободы и демократии борются с зловещими силами, олицетворяющими темное средневековье. (Те методы и действия, которыми пользовались правители Ирака, чтобы укрепить свое господство, ничуть не отличались от подобного, свершавшегося 600 лет назад).

В конце концов, всё познается в сравнении, несмотря на столетия, которые разделяют эти события.

В конце февраля 1393 года шестидесятитысячное воинство великого эмира Тимура выступило в поход. Дорога проходила по равнинам и горным долинам, богатым обильными пастбищами, цветущими фруктовыми деревьями и бахчами, на которых к концу лета поспевают великолепные дыни, сладкие, как мед. Шли теперь уже окончательно покоренными землями. Первым был Шибарган, потом вступили в Хоросан, миновали Герат - город, который был когда-то основан Александром Македонским. И только в конце марта достигли Рея, западной оконечности Хоросана.

Здесь великий эмир приказал войску остановиться на отдых. Гулямы расположились согласно введенному еще Чингиз-ханом и перенятому Тимуром порядку. Расставили свои бурые, серые, черные юрты, каждая на десять воинов, вокруг шатра сотника-эмира, командующего сотней-кошуном. Шатер тысячника, у входа в который стояло знамя с полумесяцем и окрашенным в красный цвет конским хвостом под ним, был окружен десятью кругами юрт.

Вскоре в Рей прибыло посольство правителя Багдада Султан-Ахмеда. Возглавлял его одетый в скромный черный халат и зеленую чалму, заколотую простой медной булавкой, Насир ибн-Ага, главный муфтий Багдада, известный толкователь Корана. Тимур, всегда старавшийся показать свою набожность и почтение к служителям ислама, встретил его у входа в свой белый, опоясанный алыми ремнями огромный шатер.

- Салям Алейкум, преподобный имам! Я рад приветствовать светоча знаний истинного учения пророка Мухаммеда! - приложив руки к груди, благосклонно приветствовал он посла. - Здоров ли ты? Как проходило твое путешествие?

- Алейкум Салям, о великий эмир! Благодаря милости Аллаха, всемогущего и всемилосердного, я здоров и легко преодолел дальнюю дорогу, чтобы лицезреть тебя. Здоров ли ты? Здоровы ли твои дети, твои внуки и твои жены?

- Слава Аллаху, достопочтенный, - ответил Тимур, жестом приглашая муфтия войти в свой шатер и, не поворачивая головы, бросил рабам:

- Омойте ноги почтенному после его дальних странствий!..

Пока слуги, внесшие в шатер медный чан с теплой водой, выполняли наказ повелителя, тот думал о том, что не ошибся в своих ожиданиях: трусливый Султан-Ахмед не будет защищать Багдад, хотя имеет большую армию и надежные укрепления для его обороны.

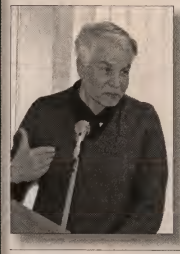
Багдад - огромный город, опоясанный высокими стенами и башнями, взять его приступом было невозможно. Он мог выдержать многолетнюю осаду, запасов продовольствия, как сообщали Тимуру его соглядатаи, в городе было вдоволь, как и воды - посредине Багдада протекал полноводный Тигр...

Во время татаро-монгольского нашествия внук Чингиз-хана Хулагу, подступив со ста тысячами своих воинов к столице халифата, сразу смекнул, что несмотря на умение татар брать города, силой с этой крепостью не управиться. Войско багдадского халифа Мустасима насчитывало многие десятки тысяч всадников, не считая пеших, да и сам он был настроен решительно и не собирался сдавать город.

Продолжение в следующем номере

Наталия ЛЕСКОВА
Москва, Россия

ОГНЕННАЯ СТРАННИЦА



Окончание. Начало на стр. 15

С помощью специальной аппаратуры они провели геофизические измерения и выяснили закономерность: шаровые молнии бьют как раз туда, где находятся подземные провалы, и чем больше пустота, тем сильнее разряд. Получается, молнии и подземные тоннели связаны между собой...

Ученые определили, что напряженность магнитного поля здешней почвы крайне неравномерна. Но при этом сохраняется некая упорядоченность, как будто здесь пролегают невидимые линии электропередачи. Это подтверждает догадку о том, что под землей размещается гигантский энергетический объект. Может, это подземный космодром, приспособленный для посадок НЛО? А вдруг шаровые молнии – сгустки энергии, скачущие через так называемые «кротовые норы» вселенной? Тогда они могут быть посланцами из параллельных миров или путешественницами во времени…

Молния – дочь радиоволн?

По сей день ученые горячо спорят о природе раскаленных бестий. Некоторые считают, что их вовсе нет, приписывая всё богатой людской фантазии. Действительно, большая часть гипотез звучит фантастически. Между тем, первая серьезная научная работа о шаровых молниях, написанная более полувека назад, принадлежит перу академика Петра Капицы. Работа актуальна по сей день. В ней Нобелевский лауреат выдвигает блестящую гипотезу, объясняющую поведение этих загадочных объектов, с точки зрения закона сохранения энергии. «Природа шаровой молнии пока остается неразгаданной, - пишет Капица. - До сих пор нет указаний на то, что явление шаровой молнии удалось убедительно воспроизвести в лабораторных условиях, и поэтому она не поддается систематическому изучению».

За счет чего светится шаровая молния, ставит вопрос академик? Если источник свечения находится в ней самой, то что это за источник? Ведь даже при атомном взрыве свечение наблюдается недолго, в то время как крошечная шаровая молния светится продолжительное время. Да и ведет она себя иначе: в отличие от атомного облака не тухнет и не движется вверх, а светится равномерно и передвигается по сложной траектории. Ее размер также остается неизменным. Ясно, что речь идет о колоссальных энергиях, непонятно откуда берущихся. Но есть и другие вопросы: например, кто или что задает «маршрут» шаровой молнии?

«На основании закона сохранения энергии приходится принять, что во время свечения к шаровой молнии непрерывно подводится энергия, и мы вынуждены искать этот источник энергии вне объема шаровой молнии», - рассуждает ученый («Вестник Академии наук», физическая лаборатория АН СССР, 1955 год).

Что же это за внешний источник? Может быть, ее питают иноземные космические корабли или станции слежения «братьев по разуму», радостно предположат уфологи? Мнение выдающегося ученого куда более земное: «Поскольку шаровая молния обычно наблюдается «висящей» в воздухе, непосредственно не соприкасаясь с проводником, то наиболее естественный, и, по-видимому, единственный способ подвода энергии - это поглощение ею приходящих извне интенсивных радиоволн», - полагает он.

Итак, по Капице, шаровая молния – порождение интенсивных радиоволн. Гипотеза академика может дать объяснение, пожалуй, наиболее непонятному из свойств шаровой молнии - ее проникновению в помещение через окна, щели и чаще через печные трубы. «Попав в помещение, светящийся шар в продолжение нескольких секунд либо парит, либо бегает по проводам, - пишет П.Л. Капица. - Таких случаев описано столько, что их реальность не вызывает сомнения. С нашей точки зрения, весьма интересен случай, когда в аэроплан, пересекающий грозовую тучу на высоте 2800 м, влетела шаровая молния. Нашей гипотезой все эти явления объясняются: проникновение в замкнутые помещения шаровых молний происходит благодаря тому, что они следуют по пути коротковолновых электромагнитных колебаний, распространяющихся либо через отверстия, либо по печным трубам или проводам как по волноводам».

Правда, по-прежнему непонятно, откуда взялись огненные странницы на Медведицкой гряде, если это действительно они. Загадок всё-таки больше, чем всё разъясняющих гипотез. Но и по этому поводу у академика Капицы есть не утратившее актуальности высказывание: «Учёным следует помнить, что самые важные и интересные научные открытия – это те, кото¬рые нельзя предвидеть». Может быть, таким открытием обернется для человечества тайна шаровой молнии…





ПЯТНИЦА
18 СЕНТЯБРЯ

00:45 AM «АЛТАРЬ ПОБЕДЫ»
01:35 AM «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
02:05 AM «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЕР»
02:30 AM «БЕЗ РЕЦЕПТА»
03:00 AM «СЕГОДНЯ»
03:05 AM «СЕГОДНЯ УТРОМ»
04:00 AM «СЕГОДНЯ»
04:05 AM «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:00 AM «СЕГОДНЯ»
05:05 AM «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:30 AM «БИЗНЕС-КЛУБ»
06:00 AM «СЕГОДНЯ»
06:35 AM «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
07:10 AM «СТАВКА НА ЖИЗНЬ» 40-я с.
08:00 AM «СЕГОДНЯ»
08:30 AM «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
09:25 AM «ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ ПРЕДСТАВЛЯЕТ»
10:15 AM «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2» 12-я с.
11:05 AM «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО» 2-я с.
12:00 PM Премьера «ПОВАРА И ПОВАРЯТА»
00:30 PM «СРЕДНИЙ КЛАСС»
01:25 PM «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» (Бразилия) 120-я с.
02:15 PM «СУД ПРИСЯЖНЫХ». «Свиновод»
03:10 PM «ПОЧТИ СМЕШНАЯ ИСТОРИЯ»
04:00 PM «СЕГОДНЯ»
04:30 PM «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
05:30 PM «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»
06:30 PM «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
07:00 PM «ПРО ЛЮБОВЬ»
08:40 PM «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. РАССЛЕДОВАНИЕ»
09:00 PM «СУД ПРИСЯЖНЫХ». «Свиновод»
09:50 PM «ЧУДО-ЛЮДИ»
10:15 PM «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
11:05 PM «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»
11:55 PM «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» (Бразилия) 120-я с.

СУББОТА
19 СЕНТЯБРЯ

00:45 AM «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
01:35 AM «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
02:05 AM «ЖЕСТОКИЕ ТАЙНЫ ПРОШЛОГО» 12 с. «Тайна отрубленной руки»
02:30 AM «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
03:00 AM «СЕГОДНЯ»
03:20 AM «АЭРОДРОМ КРЕМЛЬ»
04:10 AM «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
04:35 AM «ИМЕНА-ЛЕГЕНДЫ»
05:00 AM «СЕГОДНЯ»
05:20 AM «НАШИ с Л.Новоженовым»
06:00 AM «БОРЬБА ЗА СОБСТВЕННОСТЬ»
06:30 AM «ДИКИЙ МИР» с Тимофеем Баженовым.
07:00 AM «ПОВАРА И ПОВАРЯТА»
07:30 AM «СКАЗКИ БАЖЕНОВА»
08:00 AM «СЕГОДНЯ»
08:25 AM «БЕЗ РЕЦЕПТА»
08:55 AM «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
09:25 AM «ОСОБО ОПАСЕН»
10:00 AM «ЕДИМ ДОМА»
10:30 AM «ТАКСИ»
11:00 AM «ИЩИ ВЕТРА»
00:25 PM «ИМЕНА-ЛЕГЕНДЫ»
00:50 PM «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
01:45 PM «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
02:40 PM «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
03:15 PM «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
04:00 PM «СЕГОДНЯ»
04:25 PM «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЕР»
04:50 PM «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
05:50 PM «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
06:35 PM «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ»
07:20 PM «РУССКАЯ НАЧИНКА»
07:50 PM Т/с «ЧЕРВЬ»
09:40 PM «ЗОЛОТАЯ УТКА»
10:30 PM «ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ»
10:55 PM «БЕЗ РЕЦЕПТА»
11:25 PM «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
11:55 PM «ЕДИМ ДОМА»

ВОСКРЕСЕНЬЕ
20 СЕНТЯБРЯ

00:25 AM «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»
01:05 AM «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЕР»
01:30 AM «РУССКАЯ НАЧИНКА»
02:00 AM «ОСОБО ОПАСЕН»
02:35 AM «ТАКСИ»
03:00 AM «СЕГОДНЯ»
03:15 AM «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК»
04:05 AM «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
05:00 AM «СЕГОДНЯ»
05:20 AM «ВОКРУГ СВЕТА» Израиль
05:40 AM «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
06:15 AM «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»
07:00 AM «СПАСАТЕЛИ»
07:30 AM «ДИКИЙ МИР» с Тимофеем Баженовым.
08:00 AM «СЕГОДНЯ. ИТОГОВАЯ ПРОГРАММА С К.ПОЗДНЯКОВЫМ»
08:50 AM «ШНУР ВОКРУГ СВЕТА»
09:20 AM «НАШИ с Л.Новоженовым»
10:05 AM «СМОТР»
10:35 AM «ТАКСИ»
11:00 AM «БОРЬБА ЗА СОБСТВЕННОСТЬ»
11:30 AM «АВИАТОРЫ»
12:00 PM «ИХ НРАВЫ»
00:35 PM «ЖЕСТОКИЕ ТАЙНЫ ПРОШЛОГО» 13 с. «Резня эпохи бронзового века»
01:00 PM Премьера Программы
01:45 PM «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
02:40 PM «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
03:10 PM «АЛТАРЬ ПОБЕДЫ»
04:00 PM «СЕГОДНЯ. ИТОГОВАЯ ПРОГРАММА С К.ПОЗДНЯКОВЫМ»
04:50 PM «TIME OUT»
05:20 PM «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ»
05:50 PM Премьера Программы
06:40 PM «КРЕМЛЕВСКАЯ КУХНЯ»
07:30 PM КОНЦЕРТ «ЮЛИАН. ВОТ И ПРИШЛИ ГОДЫ ЛЮБВИ»
09:40 PM «ФУТБОЛЬНАЯ НОЧЬ»
10:10 PM «МОСКВА-ЯЛТА-ТРАНЗИТ»
11:00 PM «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. ОБЗОР ЗА НЕДЕЛЮ»
11:30 PM «ВОСКРЕСНАЯ КЛИПОМАНИЯ»
11:50 PM «ИХ НРАВЫ»

ПОНЕДЕЛЬНИК
21 СЕНТЯБРЯ

03:00 AM «СЕГОДНЯ»
03:05 AM «СЕГОДНЯ УТРОМ»
04:00 AM «СЕГОДНЯ»
04:05 AM «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:00 AM «СЕГОДНЯ»
05:05 AM «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:45 AM «ПРОСТО ВКУСНО»
06:00 AM «СЕГОДНЯ»
06:35 AM «ФУТБОЛЬНАЯ НОЧЬ»
07:10 AM «ПОЧТИ СМЕШНАЯ ИСТОРИЯ»
08:00 AM «СЕГОДНЯ»
08:30 AM «КРЕМЛЕВСКАЯ КУХНЯ»
09:20 AM «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
10:15 AM «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
11:00 AM «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ»
11:45 AM «ПРОСТО ВКУСНО»
12:00 PM «СЕГОДНЯ»
00:20 PM «СРЕДНИЙ КЛАСС»
01:15 PM Т/с «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 121 -я с.
02:05 PM «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
02:45 PM «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
03:10 PM Т/с «СТАВКА НА ЖИЗНЬ» 41-я с.
04:00 PM «СЕГОДНЯ»
04:30 PM Т/с «ТРИДЦАТЬ СЛУЧАЕВ МАЙОРА ЗЕМАНА» 20-я с.
05:30 PM Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ-2» 1-я с.
06:30 PM «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
07:00 PM «ПЕРСОНА ГРАТА»
07:20 PM «ЧЕСТНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК»
08:10 PM Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2» 13-я с.
09:00 PM Т/с «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО» 3-я с.
09:55 PM «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
10:20 PM Т/с «ТРИДЦАТЬ СЛУЧАЕВ МАЙОРА ЗЕМАНА» 20-я с.
11:10 PM Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ-2» 1-я с.
11:55 PM Т/с «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 121 -я с.
00:45 AM «КРЕМЛЕВСКАЯ КУХНЯ»
01:35 AM «ПРОГРАММА МАКСИМУМ»
02:30 AM «АВИАТОРЫ»

ВТОРНИК
22 СЕНТЯБРЯ

03:00 AM «СЕГОДНЯ»
03:05 AM «СЕГОДНЯ УТРОМ»
04:00 AM «СЕГОДНЯ»
04:05 AM «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:00 AM «СЕГОДНЯ»
05:05 AM «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:45 AM «ПРОСТО ВКУСНО»
06:00 AM «СЕГОДНЯ»
06:35 AM «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»
07:10 AM Т/с «СТАВКА НА ЖИЗНЬ» 41-я с.
08:00 AM «СЕГОДНЯ»
08:30 AM «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ» PM



10:15 AM Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2» 13-я с.
11:05 AM Т/с «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО» 3-я с.
12:00 PM «СЕГОДНЯ»
00:20 PM «СРЕДНИЙ КЛАСС»
01:15 PM Т/с «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 122-я с.
02:05 PM «ЧАС СУДА»
02:45 PM «СЕКРЕТЫ ОТ ГАЛИНЫ»
03:10 PM Т/с «СТАВКА НА ЖИЗНЬ» 42-я с.
04:00 PM «СЕГОДНЯ»
04:30 PM Т/с «ТРИДЦАТЬ СЛУЧАЕВ МАЙОРА ЗЕМАНА» 20-я с.
05:30 PM Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ-2» 2-я с.
06:30 PM «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
07:00 PM «ПЕРСОНА ГРАТА»
07:20 PM «ОЧНАЯ СТАВКА»
08:10 PM Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ- 2» 14-я с.
09:00 PM Т/с «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО» 4-я с.
09:55 PM «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
10:20 PM Т/с «ТРИДЦАТЬ СЛУЧАЕВ МАЙОРА ЗЕМАНА» 20-я с.
11:10 PM Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ-2» 2-я с.
11:55 PM Т/с «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» (Бразилия) 122 -я с.
00:45 AM «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ»
01:35 AM «ЗОЛОТАЯ УТКА»
02:25 AM «МЕЛОДИИ НА ПАМЯТЬ»

СРЕДА
23 СЕНТЯБРЯ

03:00 AM «СЕГОДНЯ»
03:05 AM «СЕГОДНЯ УТРОМ»
04:00 AM «СЕГОДНЯ»
04:05 AM «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:00 AM «СЕГОДНЯ»
05:05 AM «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:45 AM «ПРОСТО ВКУСНО»
06:00 AM «СЕГОДНЯ»
06:35 AM «СЕКРЕТЫ ОТ ГАЛИНЫ»
07:10 AM Т/с «СТАВКА НА ЖИЗНЬ» 42-я с.
08:00 AM «СЕГОДНЯ»
08:30 AM «АНАТОЛИЙ КАШПИРОВСКИЙ»
09:25 AM «ОЧНАЯ СТАВКА»
10:15 AM Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ- 2» 14-я с.
12:00 PM «СЕГОДНЯ»
00:20 PM «СРЕДНИЙ КЛАСС»
01:15 PM Т/с «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» (Бразилия) 123-я с.
02:00 PM «ЧАС СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ»
02:40 PM «TIME OUT»
03:10 PM Т/с «СТАВКА НА ЖИЗНЬ» 43-я с.
04:00 PM «СЕГОДНЯ»
04:30 PM Т/с «ТРИДЦАТЬ СЛУЧАЕВ МАЙОРА ЗЕМАНА» 21-я с.
05:30 PM Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ-2» 3-я с.
06:30 PM «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
07:00 PM «ПЕРСОНА ГРАТА»
07:20 PM «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»
08:10 PM Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2» 15-я с.
09:00 PM Т/с «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО» 5-я с.
09:55 PM «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
10:20 PM Т/с «ТРИДЦАТЬ СЛУЧАЕВ МАЙОРА ЗЕМАНА» 21-я с.
11:05 PM Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ-2» 3-я с.
11:55 PM Т/с «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» (Бразилия) 123-я с.
00:45 AM «АНАТОЛИЙ КАШПИРОВСКИЙ»
01:30 AM «РУССКАЯ НАЧИНКА»
02:00 AM «СПАСАТЕЛИ»
02:25 AM «ИХ НРАВЫ»

ЧЕТВЕРГ
24 СЕНТЯБРЯ

03:00 AM «СЕГОДНЯ»
03:05 AM «СЕГОДНЯ УТРОМ»
04:00 AM «СЕГОДНЯ»
04:05 AM «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:00 AM «СЕГОДНЯ»
05:05 AM «СЕГОДНЯ УТРОМ»
05:45 AM «ПРОСТО ВКУСНО»
06:00 AM «СЕГОДНЯ»
06:35 AM «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
07:10 AM Т/с «СТАВКА НА ЖИЗНЬ» 43-я с.
08:00 AM «СЕГОДНЯ»
08:30 AM «АЛТАРЬ ПОБЕДЫ» PM
09:25 AM «И СНОВА ЗДРАВСТВУЙТЕ!»
10:15 AM Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2» 15-я с.
11:05 AM Т/с «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО» 5-я с.
12:00 PM «СЕГОДНЯ»
00:20 PM «СРЕДНИЙ КЛАСС»
01:15 PM Т/с «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» (Бразилия) 124-я с.
02:05 PM «ЧАС СУДА»
02:45 PM «БИЗНЕС-КЛУБ»
03:10 PM Т/с «СТАВКА НА ЖИЗНЬ» 44-я с.
04:00 PM «СЕГОДНЯ»
04:30 PM Т/с «ТРИДЦАТЬ СЛУЧАЕВ МАЙОРА ЗЕМАНА» 21-я с.
05:30 PM Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ-2» 4-я с.
06:30 PM «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ»
07:00 PM «ПЕРСОНА ГРАТА»
07:20 PM «ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ ПРЕДСТАВЛЯЕТ»
08:10 PM Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ-2» 16-я с.
09:00 PM Т/с «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО» 6-я с.
09:55 PM «РОКОВОЙ ДЕНЬ»
10:20 PM Т/с «ТРИДЦАТЬ СЛУЧАЕВ МАЙОРА ЗЕМАНА» 21-я с.
11:05 PM Т/с «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ-2» 4-я с.
11:55 PM Т/с «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» (Бразилия) 124-я с.
00:45 AM «АЛТАРЬ ПОБЕДЫ»
01:35 AM «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
02:05 AM «ПРОФЕССИЯ-РЕПОРТЕР»
02:30 AM «БЕЗ РЕЦЕПТА»

РТР ПЛАНЕТА

ПЯТНИЦА
18 СЕНТЯБРЯ

00:50 AM «Венок театров». Казахский государственный академический театр оперы и балета им.Абая.
01:30 AM Документальный фильм.
02:10 AM Новости культуры.
02:30 AM «Разночтения».
03:00 AM ВЕСТИ.
03:20 AM ВЕСТИ-МОСКВА.
03:35 AM ВЕСТИ-СПОРТ.
03:45 AM «Мой серебряный шар». Ведущий - Виталий Вульф.
04:30 AM «Суд идет».
05:15 AM «Комната смеха».
06:00 AM ВЕСТИ.
06:25 AM ВЕСТИ-МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ.
06:45 AM Т/с, «Отчаянные домохозяйки».
08:10 AM «Кармелита. Цыганская страсть». Т/с.
09:00 AM ВЕСТИ.
09:30 AM МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ.
09:45 AM Т/с. «Однажды будет любовь».
10:30 AM Концерт.
12:00 PM Художественный фильм.
01:30 PM Художественный фильм.
03:10 PM «Кармелита. Цыганская страсть». Т/с.
03:55 PM Т/с. Т/с. «Однажды будет любовь».
04:40 PM Новости культуры.
05:00 PM ВЕСТИ.
05:26 PM МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ.
05:40 PM Концерт.
07:10 PM Художественный фильм.
08:45 PM ВЕСТИ-СПОРТ.
09:00 PM ВЕСТИ.
09:10 PM ВЕСТИ-МОСКВА.
09:20 PM «О бедном гусаре замолвите слово». 1-я с.
10:35 PM Мультфильмы.
10:45 PM «Комната смеха».
11:30 PM «Путешествия натуралиста».

СУББОТА
19 СЕНТЯБРЯ

12:00 AM ВЕСТИ.
00:10 AM ВЕСТИ-МОСКВА.
00:20 AM «Субботник».
00:50 AM Мультфильм.
00:55 AM Художественный фильм.
02:20 AM «Больше, чем любовь».
03:00 AM ВЕСТИ.
03:20 AM ВЕСТИ-МОСКВА.
03:30 AM «Национальный интерес».
04:20 AM «Городок». Дайджест.
04:45 AM «Острова». Лев Кулиджанов.
05:25 AM «О бедном гусаре замолвите слово». 1980 г. 1-я с.
06:45 AM Концерт.
08:15 AM Елена Яковлева Т/с. «Каменская».
09:00 AM ВЕСТИ В СУББОТУ.
09:45 AM Художественный фильм.
00:45 PM Художественный фильм.
02:15 PM «Смехоностальгия».
02:45 PM Концерт.
04:15 PM Елена Яковлева Т/с. «Каменская».
05:00 PM ВЕСТИ В СУББОТУ.
05:35 PM Художественный фильм.
08:30 PM «Городок». Дайджест.
09:00 PM «О бедном гусаре замолвите слово». 1980 г. 2-я с.
10:20 PM Мультфильмы.
10:35 PM «Кто в доме хозяин».
11:05 PM «Смехопанорама Евгения Петросяна».
11:30 PM «Утренняя почта».

ВОСКРЕСЕНЬЕ
20 СЕНТЯБРЯ

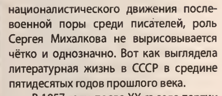
12:00 AM ВЕСТИ.
00:10 AM ВЕСТИ-МОСКВА. НЕДЕЛЯ В ГОРОДЕ.
00:50 AM Художественный фильм.

ЗАПАД ВОСТОК
E-MAIL: WESTEAST_WASHINGTON@YAHOO.COM / WWW.WESTEAST.US



МИХАЛКОВЫ

WHO IS WHO?



Владимир ОСТРОВСКИЙ
Ванкувер, Канада

Фильм «55» – объяснение в любви президенту в день его рождения с экрана с глубокомысленными размышлениями о тяжёлой ноше, которая выпала на долю Владимира Владимировича. Глаза Никиты Михалкова со скупой мужской слезой смотрят в душу каждого зрителя и молят о сострадании к президенту. Но сострадания нет: зрители почему-то вспоминают Норд-Ост и Беслан, Политковскую и Литвиненко, разорённые ЮКОС и НТВ, задушенные ростки демократии...

Сострадания нет – есть удивление, которое ещё больше возросло, когда через несколько дней миллионы людей прочитали на страницах «Российской газеты» знаменитое письмо четырёх, в котором Никита Сергеевич, Зураб Церетели и ещё два примкнувших к ним культуртрегера слёзно умоляли президента, вроде бы принявшего окончательное решение об уходе... не уходить, не оставлять их на произвол судьбы. А ведь когда-то он точно так же славословил Ельцина, застенчиво любил Березовского. Вспомнив всё это, я невольно подумал о всей семье Михалковых. Немного истории.

Род известен с 15 века и пошёл он от некоего Михалки, чьё имя стало фамилией его потомков. Именем одного из представителей династии было названо село Михалково (ныне входящее в черту Москвы), принадлежавшее некогда князю Михаилу Дашкову, чья жена Екатерина Романовна Дашкова была одной из ближайших сподвижниц Екатерины II. Отправляясь в заграничные путешествия, она брала себе псевдоним «княгиня Михалкова» - по названию одного из подмосковных поместий рано умершего мужа. Наивысшего подъёма Михалковы достигли в 16 веке, когда их представители оказались приближены к великокняжескому, а затем и к царскому двору. В 17 веке - это уже обычные провинциальные помещики. Их родовое поместье – село Петровское на р. Шексна Рыбинского уезда Ярославской губернии, где была и семейная усыпальница. Наиболее знаменитые представители рода Михалковых:

Тимофей Михалков (ум. ок. 1563 г.) – дворцовый дьяк, приближённый князя Углицкого. Он и многие его родственники похоронены в Троице – Сергиевой лавре.

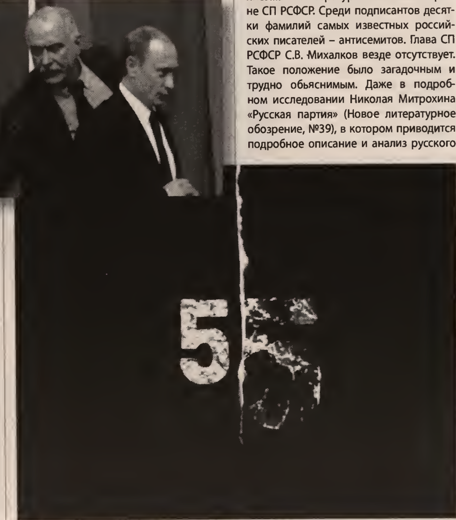
Андрей Михалков (ум. ок. 1584 г.) – при Иване Грозном назначен наместником в Тулу (1580 – 1582 г.г.), затем – воеводой в Смоленск. Его дочь – жена одного из близких царских приближённых М.М. Салтыкова.

Владимир Михалков (1816–1900 г.г.) – действительный статский советник, предводитель дворянства Звенигородского уезда. От супруги (урождённой княжны Е.Н. Голицыной) ему досталось имение Назарьево-Троицкое (часть известной бывшей царской вотчины Большие Вязёмы) с уникальной картинной галереей.

Сергей Владимирович Михалков (1913 год) – внучатый племянник Марии Александровны – дочери императора Александра II. Именно он является наиболее близким к царской династии представителем рода Михалковых и, кто знает, как сложилась бы его судьба, если бы не переворот 1917 года. Впрочем, несмотря ни на какие «перевороты» истории, он сумел выстоять и прожить «достойно», если под этим словом понимать умение приспосабливаться (трёхкратное авторство гимна в течение более полувека – яркое тому подтверждение): при всех советских и российских Генсеках и Президентах сильнейшие бури обходили его стороной: видимо, это генетический секрет михалковской фамилии – ведь оба его сына (каждый по-своему) идут отцовским путём. Русский национализм С. Михалкова известен давно. Вот что вспоминает Бенор Гурфель в своих мемуарах «Живое вещество» Ольги Лепешинской»: «Стояло лето 1950... Началась холодная война. Сторонники мира во всём мире последовательно и неуклонно разоблачали подлые замыслы поджигателей войны. Здоровые общественные силы неустанно вели кампанию против космополитизма в науке и культуре и по выявлению безродных космополитов, прячущихся под псевдонимами. На концертах молодёжь с удовольствием распевала песню «Летят перелётные птицы...». А знаменитая строка Михалкова «... а сало русское едят...» вошла во все хрестоматии»:

Мы знаем, есть ещё семейки,
Где наше хают и бранят,
Где с умилением глядят
На заграничные наклейки...
А сало... русское едят.

Меня давно интересовал вопрос об отношении классика советской литературы, великого сказочника, баснописца, трёхкратного автора государственного гимна, академика, многолетнего председателя правления Союза писателей РСФСР и так далее, к пресловутому «еврейскому вопросу». И вот почему: всем известно, что ССП, куда его приняли во время Большого террора, по «рекомендации» Вождя в 1937 году, являлся рассадником антисемитизма в СССР. Там заправляли делами такие заслуженные юдофобы, как Шолохов и Соболев. Многие годы я, интуитивно чувствуя внутреннюю суть детского классика, не мог найти документального подтверждения своим подозрениям. Ситуация напоминала сталинскую: историки рылись в архивах и не могли найти ничего, что бы компрометировало Сталина по отношению к евреям – никаких письменных доказательств его антисемитизма не было. Тайну раскрыла дочь Светлана Аллилуева, которая неоднократно вспоминала слова отца: «Вся история партии связана с борьбой против евреев». С. Михалков, общаясь со Сталиным, многое почерпнул от своего учителя: главное – не оставлять следов. Я перечитал зоологически-антисемитские открытые письма в «Литературной России» - органе СП РСФСР. Среди подписантов десятки фамилий самых известных российских писателей – антисемитов. Глава СП РСФСР С.В. Михалков везде отсутствует. Такое положение было загадочным и трудно объяснимым. Даже в подробном исследовании Николая Митрохина «Русская партия» (Новое литературное обозрение, №39), в котором приводится подробное описание и анализ русского националистического движения послевоенной поры среди писателей, роль Сергея Михалкова не вырисовывается чётко и однозначно. Вот как выглядела литературная жизнь в СССР в средине пятидесятых годов прошлого века.



В 1957 году, после XX съезда партии произошло размежевание писателей: националисты вошли во вновь созданный Союз писателей РСФСР, главными печатными органами которого были газета «Литература и жизнь» и журналы «Молодая гвардия», «Наш современник», «Октябрь» Либералы концентрировались в двух крупнейших в стране московской и ленинградской писательских организациях. Их главными печатными органами были журналы «Новый мир» и «Юность», а также «Литературная газета».

Партия русских националистов первоначально состояла из двух основных группировок:

Первая – красные патриоты-антисемиты (Шолохов, Бубеннов, Софронов, Закруткин).

Вторая – циничные и хорошо замаскировавшиеся белые и православные монархисты (Михалков, Кончаловская, Леонов, И. Смирнов, Сергеев-Ценский).

Среди националистов было много других группировок, которые в этой статье не рассматриваются: остатки разгромленных социальных групп, сохранившие русские националистические взгляды; недавние фронтовики – националисты; консерваторы – националисты; молодая националистическая группа Куняева – Кожинова.

«Дядя Стёпа» - С. Михалков, был действительно в те далёкие 60-е – 70-е года хорошо замаскирован. Всё, чего он достиг, произошло под водительством «отца всех народов» И.В. Сталина, и всё это было в прошлом. Однако, вождь умер, его преступления были разоблачены, но ведь в 1944 году в гимне №1 Михалков писал:

«... Нас вырастил Сталин
на верность народу,
На труд и на подвиги
нас вдохновил...».

Казалось, его карьера на этом закончилась: чего можно было ожидать от верного ученика Сталина – трижды лауреата Сталинской премии, кавалера ордена Ленина, автора Государственного гимна – ведь всё это получено из рук ушедшего тирана?! Казалось, к старому возврата больше нет, но... это только казалось. Новая власть постепенно начала реабилитацию сталинских норм. И хотя двадцать лет (1957 – 1977 г.г.) народ не пел михалковский гимн, а ограничивался прослушиванием мелодии, т.н. «Песни без слов», процесс шёл. Михалков за этот промежуток времени «нашёл себя» на чиновничьем поприще. Вот этапы большого пути сталинского выдвиженца: глава московской, а затем – российской писательских организаций (обратите внимание – везде глава). А отсюда – многочисленные звания и награды: заслуженный деятель искусств РСФСР, академик, лауреат Ленинской премии, Герой Социалистического труда. Одним словом – «номенклатура».

В начале 70-х годов произошли большие изменения в верхах КПСС и ВЛКСМ: потеряли власть «шелепинцы» и «павловцы». Это сразу же сказалось на ситуации в литературной элите. В СП РСФСР «беспартийного коммуниста» и русского националиста Л. Соболева, связанного со всеми консервативными группировками,

сменил более гибкий и мягкий русский националист С. Михалков. К 1972 году СП РСФСР стал основой русского националистического движения, оставаясь таковым до средины 80-х годов. Секретарями Союза при С. Михалкове (его верными помощниками и единомышленниками) были М. Алексеев и Ю. Бондарев – факт, говорящий о многом, поскольку эти двое своей «любви» к евреям не скрывали. Здесь надо читать между строк: вряд ли существовали разногласия в вопросе антисемитизма между руководителями Союза – русскими националистами. Больше в упомянутой работе Н. Митрохина фамилия Михалкова не упоминается, но... «пик антилиберальных, скрыто антисемитских выступлений «русской партии» приходится именно на период с декабря 1977 по 1982 г.г.».

21 декабря 1977 года – дискуссия «Классика и мы», в ходе которой С. Куняев, В. Кожинов и др. открыто критиковали на официальном мероприятии либералов и авангардистов. Как вспоминал позднее Куняев, акция была спланирована заранее.

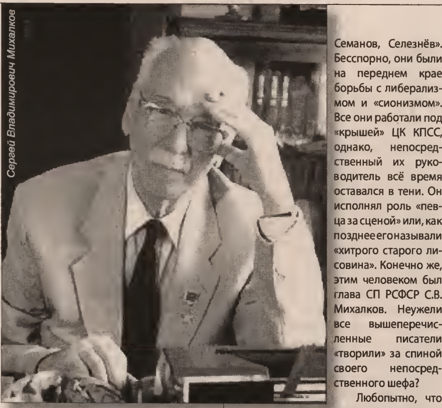
Начало 1978 года – М. Шолохов написал письмо в ЦК КПСС, в котором протестовал против преследований русских националистов и поддержки прозападных тенденций в советской культуре.

1978 год – лидер «русской партии», националист и антисемит В. Ганичев захватил пост главного редактора одной из наиболее влиятельных и либеральных газет – «Комсомольской правды».

1978 год – публикация «антисионистской» монографии Е. Евсеева «Сионизм в системе антикоммунизма», утверждавшей, что советская культура захвачена евреями, а главный редактор «Нового мира» С. Наровчатов – союзник сионистов.

Декабрь 1978 года – Куняев написал письмо в ЦК КПСС, в котором указал на «русофобские и сионистские» мотивы в произведениях, опубликованных в альманахе «Метрополь».

Начало 1979 года – анонимное письмо в ЦК (за подписью несуществующего Василия Рязанова). Вновь об альманахе «Метрополь», о высокопоставленных сотрудниках ЦК А.А. Беляеве и В.Н. Севруке – якобы пособниках сионизма. «Наглядным примером преступной деятельности сионистской мафии» назван отказ АН СССР избрать академиком С. Трапезникова – члена ЦК, ярого сталиниста. Кроме этого, в анонимке выражается неудовольствие тем, что «факты злоупотреблений фонда Солженицына», якобы вскрытые на процессе А.И. Гинзбурга, «почему-то не стали достоянием советской общественности». Летом 1979 года руководители «русской партии» организовали рассылку «письма Рязанова» через своих людей в Ленинград и Киев.


Сергей Владимирович Михалков

Апрель – июнь 1979 года. Публикация в «Нашем современнике» романа Пикуля «У последней черты» (первоначальное название «Нечистая сила»), в котором евреям приписывалась активная негативная роль в интригах, связанных с именем Распутина и повлекших за собой падение монархии.

1979 год – главный редактор «Роман-газеты» Г. Гусев с удовлетворением отмечал, что его битва за отказ от публикации романа А. Рыбакова «Тяжёлый песок» увенчалась успехом. Для этого Гусев дошёл до помошника Андропова И. Синицына и убедил его в том, что «Тяжёлый песок» - гимн Холокосту. «В результате я получил рецензию с ... глубоким знанием предмета ... ».

Ноябрь 1981 года – в очередном номере «Нашего современника» В. Крупин первым из националистов выступил против вещательной политики советского телевидения.

11 апреля 1982 года – «Комсомольская правда» опубликовала письмо В. Астафьева и других писателей-деревенщиков с осуждением отечественной рок-музыки, в частности, группы «Машина времени» за неуважение к «национальным русским традициям».

Начало 80-х годов – наглый выпад Куняева по отношению к могиле всенародного любимца Владимира Высоцкого. Это было издевательством не только по отношению к его памяти, но и к миллионам людей, боготворивших великого барда и артиста. Должного отпора «infant terrible» не получил.

Н. Митрохин считает,что «основными творцами антилиберальной кампании 1977 – 1982 годов были Викулов, Ганичев, Гусев, Кожинов, Куняев, Палиевский, Семанов, Селезнёв». Бесспорно, они были на переднем крае борьбы с либерализмом и «сионизмом». Все они работали под «крышей» ЦК КПСС, однако, непосредственный их руководитель всё время оставался в тени. Он исполнял роль «певца за сценой» или, как позднее его называли «хитрого старого лисовина». Конечно же, этим человеком был глава СП РСФСР С.В. Михалков. Неужели все вышеперечисленные писатели «творили» за спиной своего непосредственного шефа?

Любопытно, что даже среди единомышленников, Михалковы наряду с чувством восхищения их приспособленческими способностями, порой вызывали гадливость. Такой «выдающийся» сталинист и антисемит как М. Лобанов писал: «Кто-то из Михалковых, кажется Никита, на чей-то упрёк, что вот они, Михалковы процветают при всех режимах, сказал: «Волга течёт при всех царях». То есть надо понимать так, что они, Михалковы, и есть Волга, величественному течению которой не мешают никакие цари, генсеки и нынешние президенты... И это говорил тот, который считает себя, так сказать, олигархом русской культуры. И до сих пор – на поводке как здешних, внутренних идеологических заказчиков» (Ельцын, «демократы»), так и зарубежных (премия «Оскар» за фильм о «сталинском тоталитаризме»). «Михалков старший, Сергей Владимирович, – продолжал Лобанов, – также не очень схож с Волгой, независимой в своём течении от власть предержащих. Всегда был зависим, да ещё как! И сколько приходилось осторожничать, чтобы не наскочить на пороги. Даже русло менять. И из берегов выходить – от полноты служебного восторга перед властями!». (Михаил Лобанов. Из памятного. «Наш современник», №8, 1999 г.).

Прав Лобанов, во многом прав, – но он оценивает Михалкова с позиций черносотенца. Однако, Сергей Владимирович был, всё же, крупным номенклатурным чиновником. Ему положено было соблюдать хотя бы видимую, но равноудалённость. Организовать антисемитскую, антилиберальную кампанию – это он мог, но самому оставаться невидимым «певцом за сценой» - такова была его доля (впрочем, вполне соответствующая натуре).

С. В. Михалков был последователен в своих действиях: в его «клан», наряду с многочисленными писателями – «патриотами», которых он сплотил и согрел в российском СП, входили (кроме жены Н. Кончаловской) оба сына: Андрон и Никита, что дало повод наблюдательному и острому на язык В. Гафту написать такую эпиграмму:

Россия! Чуешь этот страшный зуд?!
Три Михалкова по тебе ползут.

Старший сын – менее известен российской публике. Все знают, что у него два имени (Андрей и Андрон), две фамилии (Михалков-Кончаловский), две среды обитания (Лос-Анжелес и Москва). И ещё: он сын нацоналистов– монархистов С. Михалкова и Н. Кончаловской и достойный брат своего младшего брата Никиты – нынешнего олигарха русской культуры. Не думал отец, который когда-то писал о «семейках, где ... с умилением глядят на заграничные наклейки», что судьба сыграет с ним такую злую шутку: Андрон, став знаменитым режиссёром, «помахал ручкой» родине и поехал в... Голливуд. Вот как объясненяет московской журналистке отпрыск «патриотического» рода свой поступок: «Я хочу здесь жить, но я не могу здесь работать. Мне надо кормить много детей, я должен зарабатывать деньги. Если бы здесь у меня была возможность снимать картины, я бы остался...». (Вебсайт «Театральная игла». 09. 12. 1999 г.). «Заграничные наклейки» оказались более весомым аргументом для старшего сына С. Михалкова, чем патриотизм и даже... русское сало. Ну, а из прекрасного далека он смело высказывает свои «диссидентские» мысли: «... Я люблю военных. В России они необходимы. Нам сейчас надо побольше военных в Думе, в правительстве... При коммунизме было не так уж плохо... Посмотрие, сколько людей тоскует сейчас по тем временам... Политическое развитие русской нации это довольно авторитарный режим... Демократия в России невозможна...».

Особенно яркой личностью на ниве национализма является Никита Михалков. Ниже приведены отзывы о нём очень разных людей.

Владимир Бушин («патриот» и антисемит):

Никита всегда за спиной своего папы как сыр в масле катался. Карьера ему была обеспечена ещё в раннем детстве... А помните обращение Никиты к Путину – Ваше Высокопревосходительство. Кроме смеха и внутреннего отторжения такой лакейский поступок ничего вызвать не может. (Экспресс-газета Online, 25. 10. 02 г.).

Окончание в слудующем номере

02:20 AM «Сам себе режиссер».
03:00 AM ВЕСТИ.
03:20 AM ВЕСТИ-МОСКВА.
03:25 AM «Честный детектив». 03:50 AM Документальный фильм.
04:40 AM «Романтика романса».
05:20 AM «О бедном гусаре замолвите слово». 1980 г. 2-я с.
06:45 AM Концерт.
08:15 AM Елена Яковлева Т/с. «Каменская».
09:00 AM ВЕСТИ НЕДЕЛИ.
10:05 AM Художественный фильм.
11:35 AM Художественный фильм.
02:00 PM Документальный фильм.
02:45 PM Концерт.
04:15 PM Елена Яковлева Т/с. «Каменская».
05:00 PM ВЕСТИ НЕДЕЛИ.
05:55 PM Художественный фильм.
07:30 PM Документальный фильм.
08:15 PM «Романтика романса».

ПОНЕДЕЛЬНИК
21 СЕНТЯБРЯ

00:50 AM Т/с «Государственная граница». Фильм 5-й «Год сорок первый «. 1-я с.
02:00 AM Мультфильм.
02:10 AM Новости культуры.
02:30 AM «Фабрика памяти: библиотеки мира».
03:00 AM ВЕСТИ.
03:20 AM ВЕСТИ-МОСКВА.
03:35 AM ВЕСТИ-СПОРТ.
03:45 AM Документальный фильм.
04:30 AM «Суд идет».
05:15 AM Т/с «Колдовская любовь».
06:00 AM ВЕСТИ.
06:20 AM ВЕСТИ-МОСКВА.
06:40 AM Т/с. «Отчаянные домохозяйки».
08:10 AM «Кармелита. Цыганская страсть». Т/с.
09:00 AM ВЕСТИ.
09:30 AM МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ.
09:45 AM Т/с «Однажды будет любовь».
10:30 AM Т/с.
12:00 PM Документальный фильм.
00:50 PM «ВЕСТИ +».
01:05 PM «Тем временем» с Александром Архангельским.
02:00 PM Новости культуры.
02:25 PM Т/с «Колдовская любовь».
03:10 PM «Кармелита. Цыганская страсть». Т/с.
03:55 PM Т/с «Однажды будет любовь».
04:40 PM Новости культуры.
05:00 PM ВЕСТИ.
05:25 PM МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ.
05:40 PM Т/с.
07:10 PM Документальный фильм.
07:55 PM «ВЕСТИ +».
08:15 PM «Фабрика памяти: библиотеки мира».
08:45 PM ВЕСТИ-СПОРТ.
09:00 PM «Доброе утро, Россия!».

ВТОРНИК
22 СЕНТЯБРЯ

00:50 AM Т/с «Государственная граница». Фильм 5-й «Год сорок первый «. 1986 г. 2-я с.
02:00 AM Мультфильм.
02:10 AM Новости культуры.
02:30 AM «Партитуры не горят». Авторская программа Артёма Варгафтика.
03:00 AM ВЕСТИ.
03:20 AM ВЕСТИ-МОСКВА.
03:35 AM ВЕСТИ-СПОРТ.
03:45 AM Документальный фильм.
04:30 AM «Суд идет».
05:15 AM Т/с «Колдовская любовь».
06:00 AM ВЕСТИ.
06:20 AM ВЕСТИ-МОСКВА.
06:40 AM Т/с. «Отчаянные домохозяйки».
08:10 AM «Кармелита. Цыганская страсть». Т/с.
09:00 AM ВЕСТИ.
09:30 AM МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ.
09:45 AM Т/с «Однажды будет любовь».
10:30 AM Т/с.
12:00 PM Документальный фильм.
00:50 PM «ВЕСТИ +».
01:05 PM «Апокриф». Ток-шоу Виктора Ерофеева.
01:45 PM «Достояние республики».
02:00 PM Новости культуры.
02:25 PM Т/с «Колдовская любовь».
03:10 PM «Кармелита. Цыганская страсть». Т/с.
03:55 PM Т/с «Однажды будет любовь».
04:40 PM Новости культуры.
05:00 PM ВЕСТИ.
05:25 PM МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ.
05:40 PM Т/с.
07:10 PM Документальный фильм.
07:55 PM «ВЕСТИ +».
08:15 PM «Партитуры не горят». Авторская программа Артёма Варгафтика.
08:45 PM ВЕСТИ-СПОРТ.
09:00 PM «Доброе утро, Россия!».

СРЕДА
23 СЕНТЯБРЯ

00:50 AM Т/с «Государственная граница». Фильм 6-й «За порогом победы». 1987 г. 1-я с.
02:00 AM Мультфильм.
02:10 AM Новости культуры.
02:30 AM «Петербург: время и место».
03:00 AM ВЕСТИ.
03:20 AM ВЕСТИ-МОСКВА.
03:35 AM ВЕСТИ-СПОРТ.
03:45 AM Документальный фильм.
04:30 AM «Суд идет».
05:15 AM Т/с «Колдовская любовь».
06:00 AM ВЕСТИ.
06:20 AM ВЕСТИ-МОСКВА.
06:40 AM Т/с. «Отчаянные домохозяйки».
08:10 AM «Кармелита. Цыганская страсть». Т/с.
09:00 AM ВЕСТИ.
09:30 AM МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ.
09:45 AM Т/с «Однажды будет любовь».
10:30 AM Т/с.
12:00 PM Документальный фильм.
00:50 PM «ВЕСТИ +».
01:05 PM «Линия жизни».
02:00 PM Новости культуры.
02:25 PM Т/с «Колдовская любовь».
03:10 PM «Кармелита. Цыганская страсть». Т/с.
03:55 PM Т/с «Однажды будет любовь».
04:40 PM Новости культуры.
05:00 PM ВЕСТИ.
05:25 PM МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ.
05:40 PM Т/с.
07:10 PM Документальный фильм.
07:55 PM «ВЕСТИ +».
08:15 PM «Петербург: время и место».
08:45 PM ВЕСТИ-СПОРТ.
09:00 PM «Доброе утро, Россия!».

ЧЕТВЕРГ
24 СЕНТЯБРЯ

00:50 AM Т/с «Государственная граница». Фильм 6-й «За порогом победы». 1987 г. 2-я с.
02:00 AM Мультфильм.
02:10 AM Новости культуры.
02:30 AM «БлокНОТ».
03:00 AM ВЕСТИ.
03:20 AM ВЕСТИ-МОСКВА.
03:35 AM ВЕСТИ-СПОРТ.
03:45 AM Документальный фильм.
04:30 AM «Суд идет».
05:15 AM Т/с «Колдовская любовь».
06:00 AM ВЕСТИ.
06:20 AM ВЕСТИ-МОСКВА.
06:40 AM Т/с. «Отчаянные домохозяйки».
08:10 AM «Кармелита. Цыганская страсть». Т/с.
09:00 AM ВЕСТИ.
09:30 AM МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ.
09:45 AM Т/с «Однажды будет любовь».
10:30 AM Т/с.
12:00 PM Документальный фильм.
00:50 PM «ВЕСТИ +».
01:05 PM «Культурная революция».
02:00 PM Новости культуры.
02:25 PM Т/с «Колдовская любовь».
03:10 PM «Кармелита. Цыганская страсть». Т/с.
03:55 PM Т/с «Однажды будет любовь».
04:40 PM Новости культуры.
05:00 PM ВЕСТИ.
05:25 PM МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВЕСТИ.
05:40 PM Т/с.
07:10 PM Документальный фильм.
07:55 PM «ВЕСТИ +».
08:15 PM «БлокНОТ».
08:45 PM ВЕСТИ-СПОРТ.
09:00 PM «Доброе утро, Россия!».

RTVi

ПЯТНИЦА
18 СЕНТЯБРЯ

01:00 AM «ОПЕРГРУППА», Фильм 3-й - «Правила отстрела», 3-я с. 2009 г.
02:00 AM «КОНТОРА». 10-я серия - «Иллюзия власти». 2006 г.
03:00 AM Т/с. «ВИЗИТ К МИНОТАВРУ». 1987 г. 4-я с.
04:30 AM Телемагазин «Берёзка».
05:00 AM УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ». 1999 г. 9-я серия - «Трубка фирмы «Да
06:00 AM Мультфильм. «ХРАБРЫЙ ОЛЕНЕНОК»
06:20 AM Мультсериал. «СВЕТЛЯЧОК» №4
06:35 AM Сборник мультфильмов. «ЛЕВ И БЫК» «ПРИВЕТ ДРУЗЬЯМ» «ЧЬИ В ЛЕСУ ШИШКИ?»
07:05 AM Сказка. «СКОРО БУДЕТ ДОЖДЬ»
07:25 AM М/с. . «МАГИЯ». 29 серия
07:50 AM Сборник мультфильмов.
08:10 AM «ТРИ ТАЛЕРА». 2005 г. 3 серия
09:05 AM Сборник мультфильмов.
09:25 AM Мультфильм. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МУРЗИЛКИ»
09:50 AM Мультсериал. «СВЕТЛЯЧОК» №5
10:00 AM Сборник мультфильмов. «РАЗНЫЕ КОЛЕСА» «ЖИЛ-БЫЛ ПЕС» «ВЕСЕЛАЯ КАРУСЕЛЬ» №19
10:35 AM Сказка. «ЧУДЕСНЫЙ САД»
10:55 AM М/с. . «МАГИЯ». 30 серия
11:20 AM Сборник мультфильмов. «ГРИБНОЙ ДОЖДИК» «ВОВКА В ТРИДЕВЯТОМ ЦАРСТВЕ» «ВАГОНЧИК»
11:55 AM «ТРИ ТАЛЕРА». 2005 г. 4 серия
00:50 PM Сборник мультфильмов.
01:30 PM Т/с. «ВИЗИТ К МИНОТАВРУ». 1987 г. 5-я с. Д-13
03:00 PM «СЛЕДОПЫТ». 1987 г.
05:00 PM «ОПЕРГРУППА», Фильм 3-й - «Правила отстрела», 4-я с. 2009 г.
06:00 PM «КОНТОРА». 11-я серия - «Атака из пустоты». 2006 г.
07:00 PM Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ». 1999 г. 10-я серия - «Де
08:00 PM «ОПЕРГРУППА», Фильм 3-й - «Правила отстрела», 4-я с. 2009 г.
09:00 PM «КОНТОРА». 11-я серия - «Атака из пустоты». 2006 г.
10:00 PM Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ». 1999 г. 10-я серия - «Де
11:00 PM «СЛЕДОПЫТ». 1987 г.

СУББОТА
19 СЕНТЯБРЯ

01:00 AM «ОПЕРГРУППА», Фильм 3-й - «Правила отстрела», 4-я с. 2009 г.
02:00 AM «КОНТОРА». 11-я серия - «Атака из пустоты». 2006 г.
03:00 AM Т/с. «ВИЗИТ К МИНОТАВРУ». 1987 г. 5-я с. Д-13
04:30 AM Телемагазин «Берёзка».
05:00 AM Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ». 1999 г. 10-я серия - «Де
06:00 AM Мультфильм.
06:20 AM Мультсериал. «СВЕТЛЯЧОК» №5
06:35 AM Сборник мультфильмов.
07:05 AM Сказка. «ЧУДЕСНЫЙ САД»
07:30 AM М/с. . «МАГИЯ». 30 серия
07:55 AM Сборник мультфильмов. «ГРИБНОЙ ДОЖДИК» «ВОВКА В ТРИДЕВЯТОМ ЦАРСТВЕ» «ВАГОНЧИК»
08:30 AM «ТРИ ТАЛЕРА». 2005 г. 4 серия
09:25 AM Сборник мультфильмов. «МИЛЛИОН В МЕШКЕ» «КУПЛЮ ПРИВИДЕНИЕ»
10:05 AM Сказка. «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ»
10:30 AM Мультсериал. «СВЕТЛЯЧОК» №6
10:40 AM Мультфильм. «ПЕС В САПОГАХ»
11:00 AM «ОГОНЬ, ВОДА И … МЕДНЫЕ ТРУБЫ».
00:25 PM «КОШКА, КОТОРАЯ ГУЛЯЛА САМА ПО СЕБЕ»
01:35 PM Сборник мультфильмов.
02:00 PM Т/с. «АБОРИГЕН». 1988 г. Д-13
05:00 PM Т/с. «ОМУТ», 1-я с. 2007 г.
06:00 PM «КОНТОРА». 12-я серия - «Троянский конь». 2006 г.
07:00 PM Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ».
08:00 PM Т/с. «ОМУТ», 1-я с. 2007 г.
09:00 PM «КОНТОРА». 12-я серия - «Троянский конь». 2006 г.
10:00 PM Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ».
11:00 PM Т/с. «РАЗБОРЧИВЫЙ ЖЕНИХ» 1993 г.

ВОСКРЕСЕНЬЕ
20 СЕНТЯБРЯ

00:58 AM Т/с. «ОМУТ», 1-я с. 2007 г.
01:58 AM «КОНТОРА». 12-я серия - «Троянский конь». 2006 г.
02:58 AM Т/с. «РАЗБОРЧИВЫЙ ЖЕНИХ» 1993 г.
04:58 AM Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ».
05:58 AM Сказка. «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ»
06:18 AM «ОГОНЬ, ВОДА И … МЕДНЫЕ ТРУБЫ».
07:43 AM Мультсериал. «СВЕТЛЯЧОК» №6
07:58 AM Мультфильм. «ПЕС В САПОГАХ»
08:18 AM «КОШКА, КОТОРАЯ ГУЛЯЛА САМА ПО СЕБЕ»
09:33 AM Сборник мультфильмов.
09:53 AM Сказка. «ЗОЛОТЫЕ КОЛОСЬЯ»
10:18 AM Мультсериал. «СВЕТЛЯЧОК» №7
10:28 AM «ОСТРОВ СОКРОВИЩ». 1971г.
11:53 AM Сборник мультфильмов. «СЫН КАМНЯ» «СЫН КАМНЯ И ВЕЛИКАН»
00:28 PM Мультфильм. «КЛЮЧ»
01:23 PM Сборник мультфильмов.
01:58 PM «ДЕРЖИСЬ ЗА ОБЛАКА». 1971 г.
04:58 PM «ОМУТ», 2-я с. 2007 г.
05:58 PM «ОДИН ПРОТИВ ВСЕХ», 1-я с. 2008 г.
06:58 PM Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ». 1999 г
07:58 PM «ОМУТ», 2-я с. 2007 г.
08:58 PM «ОДИН ПРОТИВ ВСЕХ», 1-я с. 2008 г.
09:58 PM Т/с. «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ». 1999 г
10:58 PM «СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК». 1989 г.

ПОНЕДЕЛЬНИК
21 СЕНТЯБРЯ

03:00 AM Х/ф «СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК». 1989 г.
05:00 AM Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ».
06:00 AM Сказка. «ЗОЛОТЫЕ КОЛОСЬЯ»
06:20 AM Мультсериал. «СВЕТЛЯЧОК» №7
06:30 AM Х/ф «ОСТРОВ СОКРОВИЩ». 1971г.
08:00 AM Мультфильм. «КЛЮЧ»
08:55 AM Сборник мультфильмов.
09:25 AM Сборник мультфильмов.
09:50 AM Мультсериал. «СВЕТЛЯЧОК» №8
10:00 AM Сборник мультфильмов.
10:40 AM «СКАЗКА СКАЗЫВАЕТСЯ»
11:00 AM Мультсериал. «МАГИЯ». 31 с.
11:25 AM Сборник мультфильмов.
12:00 PM Х/ф «ТРИ ТОЛСТЯКА». 1966г.
01:30 PM Т/с «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 1976 г. 1-я с.
03:00 PM Х/ф «ПЛАНЕТА БУРЬ». 1962 г.
05:00 PM Т/с «ОМУТ», 3-я с. 2007 г.
06:00 PM Т/с «ОДИН ПРОТИВ ВСЕХ», 2-я с. 2008 г.
07:00 PM Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ». 13-я с.
08:00 PM Т/с «ОМУТ», 3-я с.. 2007 г.
09:00 PM Т/с «ОДИН ПРОТИВ ВСЕХ», 2-я с..
10:00 PM Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ». 13-я с.
11:00 PM Х/ф «ПЛАНЕТА БУРЬ». 1962 г.
01:00 AM Т/с «ОМУТ», 3-я с.. 2007 г.
02:00 AM Т/с «ОДИН ПРОТИВ ВСЕХ», 2-я с..

ВТОРНИК
22 СЕНТЯБРЯ

03:00 AM Т/с «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 1976 г. 1-я с..
04:30 AM Телемагазин «Берёзка».
05:00 AM Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ». 1999 г. 13-я с.
06:00 AM Сборник мультфильмов.
06:20 AM Мультсериал. «СВЕТЛЯЧОК» №8
06:30 AM Сборник мультфильмов.
07:10 AM Сказка. «СКАЗКА СКАЗЫВАЕТСЯ»
07:30 AM Мультсериал. «МАГИЯ». 31 с.
07:55 AM Х/ф «ТРИ ТОЛСТЯКА». 1966г.
09:20 AM Сборник мультфильмов.
10:00 AM Мультсериал. «БАБА- ЯГА ПРОТИВ!», №1
10:10 AM «ПОСЛЕДНЯЯ НЕВЕСТА ЗМЕЯ ГОРЫНЫЧА»
10:30 AM Сборник мультфильмов.
10:50 AM Мультсериал. «МАГИЯ». 32 с.
11:15 AM Сборник мультфильмов.
11:35 AM Х/ф « МОЙ ДОБРЫЙ ПАПА». 1970г.
00:45 PM Сборник мультфильмов.
01:30 PM Т/с «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 1976 г. 2-я с..
03:00 PM Х/ф «ЛЕТНЯЯ ПОЕЗДКА К МОРЮ». 1978 г.
05:00 PM Т/с «ОМУТ», 4-я с.. 2007 г.
06:00 PM Т/с «ОДИН ПРОТИВ ВСЕХ», 3-я с..
07:00 PM Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ». 14-я с.
08:00 PM Т/с «ОМУТ», 4-я с. 2007 г.
09:00 PM Т/с «ОДИН ПРОТИВ ВСЕХ», 3-я с.. 2008 г.
10:00 PM Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ». 14-я с.
11:00 PM Х/ф «ЛЕТНЯЯ ПОЕЗДКА К МОРЮ». 1978
01:00 AM Т/с «ОМУТ», 4-я с. 2007 г.
02:00 AM Т/с «ОДИН ПРОТИВ ВСЕХ», 3-я с.

СРЕДА
23 СЕНТЯБРЯ

03:00 AM Т/с «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 1976 г. 2-я с.
04:30 AM Телемагазин «Берёзка».
05:00 AM Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ». 14-я с.
06:00 AM Сборник мультфильмов.
06:35 AM Мультсериал. «БАБА- ЯГА ПРОТИВ!», №1
06:45 AM Сказка.«ПОСЛЕДНЯЯ НЕВЕСТА ЗМЕЯ ГОРЫНЫЧА»
07:05 AM Сборник мультфильмов.
07:25 AM Мультсериал. «МАГИЯ». 32 с.
07:50 AM Сборник мультфильмов.
08:20 AM Х/ф « МОЙ ДОБРЫЙ ПАПА». 1970г.
09:30 AM Сборник мультфильмов.
10:00 AM Мультсериал. «БАБА- ЯГА ПРОТИВ!», №2
10:10 AM Сборник мультфильмов.
10:55 AM Мультсериал. «МАГИЯ». 33 с.
11:20 AM Сборник мультфильмов.
12:00 PM Сказка. «ЧУДЕСНЫЙ КОЛОДЕЦ»
00:20 PM Т/с «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО». 1984г. 1с.
01:30 PM Т/с «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 3-я с..
03:00 PM Х/ф «ПЕТРОВКА, 38». 1980 г.

05:00 PM Т/с «ОМУТ», 5-я с. 2007 г.
06:00 PM Т/с «ОДИН ПРОТИВ ВСЕХ», 4-я с.
07:00 PM Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ». 15-я с.
08:00 PM Т/с «ОМУТ», 5-я с. 2007 г.
09:00 PM Т/с «ОДИН ПРОТИВ ВСЕХ», 4-я с.
10:00 PM Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ». 15-я с.
11:00 PM Х/ф «ПЕТРОВКА, 38». 1980 г.
01:00 AM Т/с «ОМУТ», 5-я с. 2007 г.
02:00 AM Т/с «ОДИН ПРОТИВ ВСЕХ», 4-я с..

ЧЕТВЕРГ
24 СЕНТЯБРЯ

03:00 AM Т/с «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 3-я с.
04:30 AM Телемагазин «Берёзка».
05:00 AM Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ». 15-я с. «Смерть на пляже
06:00 AM Сборник мультфильмов.
06:25 AM Мультсериал. «БАБА- ЯГА ПРОТИВ!», №2
06:35 AM Сборник мультфильмов.
07:20 AM Мультсериал. «МАГИЯ». 33 с.
07:45 AM Сборник мультфильмов.
08:05 AM Сказка. «ЧУДЕСНЫЙ КОЛОДЕЦ»
08:25 AM Т/с «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО». 1984г. 1с.
09:30 AM Сборник мультфильмов.
09:50 AM Мультсериал. «БАБА- ЯГА ПРОТИВ!», №3
10:00 AM Сборник мультфильмов.
10:40 AM «МАЛЬЧИК С ПАЛЬЧИК» (цветной)
11:00 AM Мультсериал. «МАГИЯ». 34 с.
11:25 AM Сборник мультфильмов.
00:05 PM Т/с «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО». 1984г. 2с.
01:10 PM Мультфильм. «МОЙДОДЫР»
01:30 PM Т/с «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». 4-я с..
03:00 PM Х/ф «ОГАРЕВА, 6». 1980 г.
05:00 PM Т/с «ОМУТ», 6-я с. 2007 г.
06:00 PM Т/с «ОДИН ПРОТИВ ВСЕХ», 5-я с.. 2
07:00 PM Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ». 1999 г. 16-я с.
08:00 PM Т/с «ОМУТ», 6-я с. 2007 г.
09:00 PM Т/с «ОДИН ПРОТИВ ВСЕХ», 5-я с.. 2008 г.
10:00 PM Т/с «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ. НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ». 16-я с.
11:00 PM Х/ф «ОГАРЕВА, 6». 1980 г.
01:00 AM Т/с «ОМУТ», 6-я с.. 2007 г.
02:00 AM Т/с «ОДИН ПРОТИВ ВСЕХ», 5-я с.

RTVi

ПЯТНИЦА
18 СЕНТЯБРЯ

12:00 AM Русский сериал «ГОНЧИЕ» Фильм 3 «Покер на четырёх тузах» 2 серия
01:00 AM Х.Ф.«ПОСЛЕДНЯЯ ДОРОГА»
03:00 AM «КЕЙС»
04:00 AM Телемагазин «БЕРЁЗКА»
04:30 AM «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 AM «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 AM Телемагазин «БЕРЁЗКА»
06:00 AM «АНОНС»
06:08 AM «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 AM «ПРЕДАТЕЛЬСТВО» 11 серия (Колумбия)
08:00 AM «АНОНС»
08:08 AM «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 AM Телемагазин «БЕРЁЗКА»
09:00 AM «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 47 серия
10:00 AM «БЕЛЫЙ ПОПУГАЙ»
10:30 AM «МУЗЫКА ПЛАНЕТЫ»
11:00 AM «ВЛАСТЬ» с Евгением Киселёвым
12:00 PM «СЕЙЧАС В МИРЕ»
01:00 PM «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
01:30 PM «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
02:00 PM Премьера сериала «ШТОРМ» 44 серия (Колумбия)
03:00 PM Премьера сериала «ПРЕДАТЕЛЬСТВО» 12 серия (Колумбия)
04:00 PM «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
05:00 PM Русский сериал «ГОНЧИЕ» Фильм 3 «Покер на четырёх тузах» 3 серия
06:00 PM Премьера русского сериала «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 48 серия
07:00 PM «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
08:00 PM «ТОЧКИ НАД I»
[illegible] «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
09:00 PM «ШТОРМ» 44 серия (Колумбия)
10:00 PM «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 48 серия
11:00 PM Премьера сериала «ПРЕДАТЕЛЬСТВО» 12 серия (Колумбия)

СУББОТА
19 СЕНТЯБРЯ

12:00 AM «ГОНЧИЕ» Фильм 3 «Покер на четырёх тузах» 3 серия
01:00 AM Х.Ф.«СОПЕРНИЦЫ»
03:00 AM «ВСЁ ТАК»
04:00 AM Телемагазин «БЕРЁЗКА»
04:30 AM «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
05:00 AM Детский Х.Ф.«УЧЕНИК ЛЕКАРЯ»
06:30 AM «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
07:00 AM «ВИЗАВИ» с Аллой Баратта. Гость программы: Ал Ди Меола
07:30 AM «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
08:00 AM «ЭХО НЕДЕЛИ»
08:30 AM «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
09:00 AM «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 48 серия
10:00 AM СНЯТО В СССР «МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ»
11:30 AM «ООН В ДЕЙСТВИИ»
12:00 PM «КЛИНЧ»
01:00 PM «БРОДЯГА»
01:30 PM «АРТ-НАВИГАТОР»
02:00 PM Музыкальное шоу «ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА»
04:00 PM «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕЛЮ»
05:00 PM «ВЛАСТЬ» с Евгением Киселёвым
06:00 PM «В НЬЮ - ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ» Гость программы: Эрнст Зорин
07:00 PM Х.Ф.«ДОМ НА ПЕСКЕ»
09:00 PM «ЭХО НЕДЕЛИ»
09:30 PM «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
10:00 PM Х.Ф.«НА БОЙКОМ МЕСТЕ»

ВОСКРЕСЕНЬЕ
20 СЕНТЯБРЯ

12:00 AM «КОД ДОСТУПА»
01:00 AM Х.Ф.«ЦИРК»
03:00 AM «ИМЕНЕМ СТАЛИНА»
04:00 AM Телемагазин «БЕРЁЗКА»
04:30 AM «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
05:00 AM «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
06:00 AM «АРТ-НАВИГАТОР»
06:30 AM «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ»
07:00 AM «ТЕЛЕОЧЕРК»
07:30 AM «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
08:00 AM «В НЬЮ - ЙОРКЕ С ВИКТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ» Гость программы: Андрей Шепелёв
09:00 AM «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
[illegible]:30 AM «БРОДЯГА»
10:00 AM «ГЕРМАНИЯ ЗА НЕДЕЛЮ»
[illegible]:00 AM «ПОЛНЫЙ АЛЬБАЦ»
12:00 PM «НАВЕРХУ» с Евгением Киселёвым
01:00 PM «МУЗЫКА ПЛАНЕТЫ»
01:30 PM «ВИЗАВИ» с Аллой Баратта. Гость программы: Александр Серов
02:00 PM «БЕЛЫЙ ПОПУГАЙ»
02:30 PM «СВИДЕТЕЛЬ ВЕКА»
03:00 PM Х.Ф.«НА БОЙКОМ МЕСТЕ»
05:00 PM «ГРАНИ НЕДЕЛИ» с Владимиром Кара-Мурзой
[illegible]:00 PM Концерт «ВСЁ НАЧИНАЕТСЯ С ЛЮБВИ» (Юбилейный вечер Андрея Дементьева - 80 лет)
10:30 PM «АРТ-НАВИГАТОР»
11:00 PM «МУЗЫКА ПЛАНЕТЫ»
11:30 PM «ВИЗАВИ» с Аллой Баратта. Гость программы: Александр Серов

ПОНЕДЕЛЬНИК
21 СЕНТЯБРЯ

05:00 AM «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 AM Телемагазин «БЕРЁЗКА»
06:00 AM «АНОНС»
06:08 AM «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 AM Т/с «ПРЕДАТЕЛЬСТВО» 12 серия
08:00 AM «АНОНС»
08:08 AM «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 AM Телемагазин «БЕРЁЗКА»
09:00 AM «ГРАНИ НЕДЕЛИ»
11:40 AM Телемагазин «БЕРЁЗКА»
12:00 PM «СЕЙЧАС В МИРЕ»
01:00 PM «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
01:30 PM «ТЕЛЕОЧЕРК»
02:00 PM Т/с «ШТОРМ» 45 серия (Колумбия)
03:00 PM Т/с «ПРЕДАТЕЛЬСТВО»
04:00 PM «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
05:00 PM Т/с «ГОНЧИЕ» Фильм 3 «Покер на четырёх тузах» 4 серия (заключительная)
06:00 PM Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 49 серия
07:00 PM «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
08:00 PM «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:30 PM «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
[illegible] Т/с «ШТОРМ» 45 серия (Колумбия)
[illegible] Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» [illegible] серия
11:00 PM Т/с «ПРЕДАТЕЛЬСТВО» 13 серия
12:00 AM Т/с «ГОНЧИЕ» Фильм 3 «Покер на четырёх тузах» 4 серия (заключительная)
01:00 AM Х/ф «ТАЁЖНАЯ ПОВЕСТЬ»
03:00 AM «СВОИМИ ГЛАЗАМИ»

04:00 AM Телемагазин «БЕРЁЗКА»
04:30 AM «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

ВТОРНИК
22 СЕНТЯБРЯ

05:00 AM «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 AM Телемагазин «БЕРЁЗКА»
06:00 AM «АНОНС»
06:08 AM «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 AM Т/с «ПРЕДАТЕЛЬСТВО» 13 серия (Колумбия)
08:00 AM «АНОНС»
08:08 AM «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 AM Телемагазин «БЕРЁЗКА»
09:00 AM Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 49 серия
10:00 AM Х/ф «ТАЁЖНАЯ ПОВЕСТЬ»
11:40 AM Телемагазин «БЕРЁЗКА»
12:00 PM «СЕЙЧАС В МИРЕ»
01:00 PM «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
01:30 PM «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
02:00 PM Т/с «ШТОРМ» 46 серия (Колумбия)
03:00 PM Т/с «ПРЕДАТЕЛЬСТВО» 14 серия (Колумбия)
04:00 PM «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
05:00 PM Т/с «ГОНЧИЕ 2» Фильм 1 «До первой крови» 1 серия
06:00 PM Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 50 серия
06:45 PM «ПРЯМАЯ СВЯЗЬ с адвокатом Изабеллой Майзель»
07:00 PM «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
08:00 PM «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:30 PM «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
09:00 PM Т/с «ШТОРМ» 46 серия (Колумбия)
10:00 PM Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 50 серия
11:00 PM Т/с «ПРЕДАТЕЛЬСТВО» 14 серия
12:00 AM Т/с «ГОНЧИЕ 2» Фильм 1 «До первой крови» 1 серия
01:00 AM Х/ф «ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ»
03:00 AM «НАРОД ПРОТИВ»
04:00 AM Телемагазин «БЕРЁЗКА»
04:30 AM «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

СРЕДА
23 СЕНТЯБРЯ

05:00 AM «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 AM Телемагазин «БЕРЁЗКА»
06:00 AM «АНОНС»
06:08 AM «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 AM Т/с «ПРЕДАТЕЛЬСТВО» 14 серия
08:00 AM «АНОНС»
08:08 AM «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 AM Телемагазин «БЕРЁЗКА»
09:00 AM Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 50 серия
10:00 AM Х/ф «ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ»
11:40 AM Телемагазин «БЕРЁЗКА»
12:00 PM «СЕЙЧАС В МИРЕ»
01:00 PM «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
01:30 PM «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
02:00 PM Т/с «ШТОРМ» 47 серия (Колумбия)
03:00 PM Т/с «ПРЕДАТЕЛЬСТВО» 15 серия
04:00 PM «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
05:00 PM Т/с «ГОНЧИЕ 2» Фильм 1 «До первой крови» 2 серия
06:00 PM Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 51 серия
07:00 PM «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
08:00 PM «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:30 PM «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
09:00 PM Т/с «ШТОРМ» 47 серия (Колумбия)
10:00 PM Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 51 серия
11:00 PM Т/с «ПРЕДАТЕЛЬСТВО» 15 серия
12:00 AM Т/с «ГОНЧИЕ 2» Фильм 1 «До первой крови» 2 серия
01:00 AM Х/ф «ВОСПОМИНАНИЯ БЕЗ ДАТЫ»
03:00 AM «КЛИНЧ»
04:00 AM «ВИЗАВИ» с Аллой Баратта. Гость программы: Александр Серов
04:30 AM «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

ЧЕТВЕРГ
24 СЕНТЯБРЯ

05:00 AM «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 AM Телемагазин «БЕРЁЗКА»
06:00 AM «АНОНС»
06:08 AM «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 AM Т/с «ПРЕДАТЕЛЬСТВО» 15 серия
08:00 AM «АНОНС»
08:08 AM «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 AM Телемагазин «БЕРЁЗКА»
09:00 AM Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» [illegible] серия
[illegible] Х/ф «ВОСПОМИНАНИЯ БЕЗ ДАТЫ»
11:40 AM Телемагазин «БЕРЁЗКА»
12:00 PM «СЕЙЧАС В МИРЕ»
01:00 PM «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
01:30 PM «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
02:00 PM Т/с «ШТОРМ» 48 серия

03:00 PM Т/с «ПРЕДАТЕЛЬСТВО» 16 серия
04:00 PM «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
05:00 PM Т/с «ГОНЧИЕ 2» Фильм 1 «До первой крови» 3 серия
06:00 PM Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 52 серия
07:00 PM «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
08:00 PM «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:30 PM «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
09:00 PM Т/с «ШТОРМ» 48 серия (Колумбия)
10:00 PM Т/с «СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ» 52 серия
11:00 PM Т/с «ПРЕДАТЕЛЬСТВО» 16 серия
12:00 AM Т/с «ГОНЧИЕ 2» Фильм 1 «До первой крови» 3 серия
01:00 AM Х/ф «УНИКУМ»
03:00 AM «КЕЙС»
04:00 AM Телемагазин «БЕРЁЗКА»
04:30 AM «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

ORT

ПЯТНИЦА
18 СЕНТЯБРЯ

00:10 AM «Жаркий лед». Многосерийный фильм
01:00 AM Новости (с субтитрами)
01:15 AM «Пусть говорят» с Андреем Малаховым
02:00 AM «Модный приговор»
03:00 AM Другие новости
03:25 AM Телеканал «Доброе утро»
04:00 AM Новости (с субтитрами)
04:15 AM Телеканал «Доброе утро». Продолжение
07:00 AM Новости (с субтитрами)
07:20 AM Телеканал «Доброе утро». Продолжение
07:40 AM «Малахов +»
08:35 AM «Модный приговор»
09:30 AM «Контрольная закупка»
10:00 AM «Время»
10:30 AM «Я вернусь». Многосерийный фильм
11:25 AM «Детективы»
12:00 PM Другие новости
00:20 PM «Понять. Простить»
00:55 PM «Жаркий лед». Многосерийный фильм
01:40 PM «Давай поженимся!»
02:30 PM «Федеральный судья»
03:20 PM Новости
03:30 PM «Пусть говорят» с Андреем Малаховым
04:20 PM «След»
05:00 PM «Поле чудес» с Леонидом Якубовичем
06:00 PM «Время»
06:30 PM «Минута славы». Новый сезон
08:30 PM Новости
08:40 PM Т/с. «Не торопи любовь!»
10:30 PM Сергей Никоненко, Валентина Талызина в фильме «В знак протеста»
11:00 PM Новости (с субтитрами)
11:10 PM Фильм «В знак протеста». Продолжение

СУББОТА
19 СЕНТЯБРЯ

00:10 AM «Жаркий лед». Многосерийный фильм
01:00 AM Новости (с субтитрами)
01:15 AM «Пусть говорят» с Андреем Малаховым
02:00 AM «Модный приговор»
03:30 AM «Гении и злодеи»
04:00 AM Новости (с субтитрами)
04:15 AM «Репетитор»
05:45 AM «Не торопи любовь !»
07:35 AM «Играй, гармонь любимая!»
08:10 AM «Слово пастыря»
08:25 AM «Смак»
09:00 AM «Владимир Меньшов. До и после Оскара»
10:00 AM «Время»
10:15 AM «Ширли-мырли»
00:30 PM Субботний «Ералаш»
01:00 PM Александр Рыбак и другие в гала-концерте «Минута славы»
03:05 PM «Большая разница»
04:05 PM «Ледниковый период». Новый сезон
06:00 PM «Время»
06:15 PM «Ледниковый период». Новый сезон.
07:20 PM «Прожекторперисхилтон»
08:00 PM «Оперативная разработка»
09:35 PM «Комедия давно минувших дней»
11:00 PM Новости (с субтитрами)
11:15 PM «Давай поженимся»

ВОСКРЕСЕНЬЕ
20 СЕНТЯБРЯ

[illegible] «След»
01:00 AM Новости (с субтитрами)
01:10 AM «Смак»
02:00 AM «Жди меня»
03:00 AM Футбол. Чемпионат России. XXII тур. ЦСКА - «Динамо». Прямая трансляция.



В перерыве - Новости (с субтитрами)
05:05 AM «Смелые люди»
06:00 AM Наталья Варлей, Георгий Вицин в комедии «Большой аттракцион»
07:20 AM «Служу Отчизне!»
07:50 AM «Здоровье»
08:25 AM «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым
08:45 AM «Пока все дома»
09:25 AM «Фазенда»
10:00 AM Воскресное «Время». Информационно-аналитическая программа
10:55 AM Финал. «КВН». Премьер-лига
00:45 PM Детектив «Оперативная разработка»
02:20 PM «Большие гонки». Новый сезон
03:40 PM Премьера сезона. «ДОстояние РЕспублики»
06:00 PM Воскресное «Время». Информационно-аналитическая программа
07:00 PM Премьера сезона. «ДОстояние РЕспублики». Продолжение
07:55 PM Т/с. «Южное Бутово»
08:45 PM Андрей Ростоцкий, Владимир Меньшов в приключенческом фильме «Перехват»
10:10 PM Евгения Глушенко в фильме «Зина-Зинуля»
11:00 PM Новости
11:15 PM Фильм «Зина-Зинуля». Продолжение

ПОНЕДЕЛЬНИК
21 СЕНТЯБРЯ

03:25 AM Телеканал «Доброе утро»
04:00 AM Новости (с субтитрами)
04:15 AM Телеканал «Доброе утро».
7:00 AM Новости (с субтитрами)
07:20 AM Телеканал «Доброе утро». Продолжение
07:40 AM «Малахов +»
08:35 AM «Модный приговор»
09:30 AM «Контрольная закупка»
10:00 AM «Время»
10:30 AM «Поле чудес» с Леонидом Якубовичем
11:25 AM «Детективы»
12:00 PM Другие новости
00:20 PM «Понять. Простить»
00:50 PM «Жаркий лед»
01:40 PM «Давай поженимся!»
02:30 PM «Федеральный судья»
03:20 PM Новости
03:35 PM «Пусть говорят» с Андреем Малаховым
04:20 PM «След»
05:00 PM «Жди меня»
06:00 PM «Время»
06:30 PM Т/с «Я вернусь»
07:30 PM «Бунт Енисея»
08:25 PM «Познер»
09:25 PM Новости
09:30 PM Х/ф «Осенние свадьбы»
11:00 PM Новости
11:15 PM «Давай поженимся!»
00:10 AM Т/с «Жаркий лед»
01:00 AM Новости (с субтитрами)
01:15 AM «Пусть говорят» с Андреем Малаховым
01:55 AM «Модный приговор»
03:00 AM Другие новости

ВТОРНИК
22 СЕНТЯБРЯ

03:25 AM Телеканал «Доброе утро»
04:00 AM Новости (с субтитрами)
04:15 AM Телеканал «Доброе утро». Продолжение
07:00 AM Новости (с субтитрами)
07:20 AM Телеканал «Доброе утро».
07:40 AM «Малахов +»
08:35 AM «Модный приговор»
09:30 AM «Контрольная закупка»
10:00 AM «Время»
10:30 AM Т/с «Я вернусь»
11:25 AM «Детективы»
12:00 PM Другие новости
00:20 PM «Понять. Простить»
00:50 PM Т/с «Жаркий лед»
01:40 PM «Давай поженимся!»
02:30 PM «Федеральный судья»
03:20 PM Новости
03:35 PM «Пусть говорят»
04:20 PM «След»
05:00 PM Т/с. «Участок»
06:00 PM «Время»
06:30 PM Т/с «Я вернусь»
07:30 PM «Великий самозванец. Граф Вронский»
08:30 PM Новости
08:35 PM «Гении и злодеи»
09:05 PM Х/ф «На Муромской дорожке»
10:30 PM «Детективы»
11:00 PM Новости
11:15 PM «Давай поженимся!»
00:10 AM Т/с «Жаркий лед»
01:00 AM Новости (с субтитрами)
01:15 AM «Пусть говорят» с Андреем Малаховым
01:55 AM «Модный приговор»
03:00 AM Другие новости

СРЕДА
23 СЕНТЯБРЯ

03:25 AM Телеканал «Доброе утро»
04:00 AM Новости (с субтитрами)
04:15 AM Телеканал «Доброе утро».
7:00 AM Новости (с субтитрами)
07:20 AM Телеканал «Доброе утро».
07:40 AM «Малахов +»
08:35 AM «Модный приговор»
09:30 AM «Контрольная закупка»
10:00 AM «Время»
10:30 AM Т/с «Я вернусь»
11:25 AM «Детективы»
12:00 PM Другие новости
00:20 PM «Понять. Простить»
00:50 PM Т/с «Монтекристо»
01:45 PM «Давай поженимся!»
02:30 PM «Федеральный судья»
03:20 PM Новости
03:35 PM «Пусть говорят»
04:20 PM «След»
05:00 PM Т/с. «Участок»
06:00 PM «Время»
06:30 PM Т/с «Я вернусь»
07:30 PM Т/с «Среда обитания. Что мы едим?»
08:30 PM Новости
08:35 PM Х/ф «Первый учитель»
10:25 PM «Детективы»
11:00 PM Новости
11:15 PM «Давай поженимся!»
00:05 AM Т/с «Монтекристо»
01:00 AM Новости (с субтитрами)
01:15 AM «Пусть говорят» с Андреем Малаховым
01:55 AM «Модный приговор»
03:00 AM Другие новости

ЧЕТВЕРГ
24 СЕНТЯБРЯ

03:25 AM Телеканал «Доброе утро»
04:00 AM Новости (с субтитрами)
04:15 AM Телеканал «Доброе утро».
07:00 AM Новости (с субтитрами)
07:20 AM Телеканал «Доброе утро».
07:40 AM «Малахов +»
08:35 AM «Модный приговор»
09:30 AM «Контрольная закупка»
10:00 AM «Время»
10:30 AM Т/с «Я вернусь»
11:25 AM «Детективы»
12:00 PM Другие новости
00:20 PM «Понять. Простить»
00:50 PM Т/с «Монтекристо»
01:45 PM «Давай поженимся!»
02:30 PM «Федеральный судья»
03:20 PM Новости
03:35 PM «Пусть говорят» с Андреем Малаховым
04:20 PM «След»
05:00 PM Т/с. «Участок»
06:00 PM «Время»
06:30 PM Т/с «Я вернусь»
07:30 PM «Человек и закон»
08:30 PM Новости
08:35 PM «Судите сами» с Максимом Шевченко
09:25 PM Х/ф «Затянувшийся экзамен»
11:00 PM Новости
11:15 PM «Давай поженимся!»
00:05 AM Т/с «Монтекристо»
01:00 AM Новости (с субтитрами)
01:15 AM «Пусть говорят» с Андреем Малаховым
01:55 AM «Модный приговор»
03:00 AM Другие новости


Stair Systems
(лестницы любой сложности)
Carpentry
Cabinets
Sading
Instalation (окна, двери)
Hardwood Floor (паркет)
Paint (покраска)
Decks and Patio
Remodeling and New Construction
и многое другое.
GLOBAL BUILDERS INC.
General
Construction
Alex:
(206) 354-8524
Call me
and you get a discount.
Free Estimate
and Consultation.

Павел ЦАУДЕР
Сан-Франциско, США

«Исполнить священный долг...»

Мария Казимировна Круликоваская родилась в 1790 году в семье дворянина, главного провиантского комиссионера при молдавской армии. От первого брака она имела дочь Софью, а в 1812 году вторично вышла замуж за Алексея Петровича Юшневского, который был старше ее на четыре года.

Он учился некоторое время в Московском университете, но не окончил его и поступил на службу по интендантскому ведомству. На тридцатьдевятом году жизни он был уже действительным статским советником. Его служба прошла преимущественно на юге России, где была расположена 2-я армия. Здесь он сблизился с полковником Павлом Ивановичем Пестелем, в будущем одним из руководителей тайного Южного общества, с которым его связывала горячая дружба и глубокое взаимное доверие.

Военный мятеж 14 декабря 1825 года, поднятый совместным действием Северного и Южного обществ, окончился, как известно, неудачей. Генерал-интендант 2-ой армии А.П.Юшневский был причислен к государственным преступникам первого разряда, обвинен в «умысле на цареубийство и истребление императорской фамилии, с согласием на все жестокие меры южного общества», в том, что «управлял тем обществом вместе с Пестелем, с неограниченною властью» и, наконец, в том, что «участвовал в умысле на отторжение областей от империи».

Верховным судом он был приговорен к смертной казни отсечением головы, но по Высочайшему повелению смертная казнь была заменена пожизненными каторжными работами.

Вначале он отбывал наказание в Шлиссельбургской крепости, а затем перемещен в Сибирь, в острог Петровский Завод.

Мария Казимировна, узнав в июле 1826 года, что ее муж, член тайного Южного общества, осужден на пожизненную каторгу, тут же подает прошение о разрешении следовать за ним: «Для облегчения участи мужа моего последовать за ним хочу, для благополучия жизни моей мне больше теперь ничего не нужно, как только иметь счастье видеть его и разделить с ним все, что жестокая судьба предназначила...

Прожив с ним четырнадцать лет счастливейшей женой в свете, я хочу исполнить священный долг и разделить с ним его бедственное положение. По чувству и благодарности, какую я к нему имею, не только бы взяла охотно на себя все бедствия в мире и нищету, но охотно отдала бы жизнь мою, чтобы только облегчить участь его».



М.К.Юшневская
Акварель Н.Бестужева.
Петровский Завод. 1838-1839 гг.

А.П.Юшневский
Акварель Н.Бестужева.1839 г.

В начале 1829 года Мария Казимировна Юшневская добровольно отправилась в Сибирь. Дочь Софью ей не разрешили взять с собой.

Генеральша Мария Юшневская похвастать своим богатством не могла – его не было у нее. Получив разрешение на отъезд, она продает на дорогу последнюю шубу и серебряные ложки. По пути на каторгу она писала брату своего мужа 23 мая 1830 года: «Я столько была счастлива в Москве, что никогда еще в моей жизни нигде меня столько не ласкали и не любили... Представь себе, что я без гроша приехала в Москву и нуждалась во всем, и в такое короткое время и с такими выгодами проводили меня из Москвы в такой путь!

Я еду теперь в Сибирь, имея все, что только мне нужно. Дала Катерина Федоровна (мать декабристов Александра и Никиты Муравьевых – авт.) коляску, за которую заплатила 300 р. с(еребром), и которая сделана на заказ лучшим мастером в С.-Петербурге. Одним словом, она меня так проводила в дорогу, что, если бы и была ее дочь любимая, она не могла бы больше входить во все подробности и во все мои надобности».

Первые годы жизни в Сибири Юшневские были в очень стесненном материальном положении, так как все их имущество находилось под запретом впредь до окончания ревизии интендантских дел 2-ой армии. Только через 8 лет была получена копия с донесением ревизионной комиссии, в которой говорилось, что Юшневский не только не причинил ущерба казне, но своевременными и благоразумными мерами доставил ей значительные выгоды.

Женщины, мало осведомленные о прошлой идейной жизни собственных мужей, на каторге значительно приблизились к ней. Разделяя наказание революционеров, отмечая каждый год вместе с ними «святой день 14 декабря», они становились их соучастниками.

«Вообрази, как они мне близки, - пишет М.К.Юшневская из Петровского Завода шурину, - живем в одной тюрьме, терпим одинаковую участь и тешим друг друга воспоминаниями о милых любимых родных наших».

В 1839 году последовала новая амнистия, и Юшневский был переведен на жительство в селение Оек под Иркутском, а с начала сороковых годов он жил в подгородней деревне Малой Разводной.

Здесь небольшой деревянный домик Юшневских на берегу быстрой Ангары охотно посещали его бывшие товарищи-декабристы и городские знакомые. Здесь оба Юшневские занимались педагогической деятельностью воспитывая и обучая сельских детей. К примеру, в их доме жил, воспитывался и учился в раннем детстве известный впоследствии врач-гуманист Николай Андреевич Белоголовый, посвятивший свое му учителю, Юшневскому, теплые прочувствованные строки в своих «Воспоминаниях». Алексей Петрович был прекрасным пианистом и давал уроки музыки.

Смерть Юшневского была полной неожиданностью для всех. Он скончался 10 января 1844 года в селении Оек, куда приехал на похороны декабриста Федора Федоровича Вадковского. Во время заупокойной обедни, он сделал земной поклон при чтении Евангелия и уже больше не встал – апоплексический удар поразил его.

Писатель-декабрист М.А.Фонвизин в своих «Записках» характеризовал Юшневского как человека огромного ума, какого только мог выбрать Пестель своим ближайшим помощником.

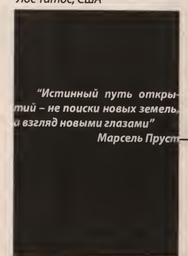
После смерти А.П.Юшневского, генерал-губернатор Восточной Сибири В.Я.Руперт немедленно вошел с представлением о разрешении Марии Казимировне Юшневской возвратиться в принадлежавшее ей имение в Киевской губернии. Но в этом ей было отказано, и только через десять лет после смерти мужа, в 1855 году, ей было разрешено вернуться в Россию с установлением за нею секретного надзора.

Мария Казимировна Юшневская умерла в 1863 году.

Игорь ЛИВИЦ
Лос-Гатос, США

ПОЛНОЧЬ, 21-Й ВЕК

ПОЛЁТ СОЗНАНИЯ ВОКРУГ СТРЕЛЫ ВРЕМЕНИ ЗА СЕКУНДУ ДО ПРОБУЖДЕНИЯ



"Первый глоток из стакана естествознания делает атеистом, но на дне стакана ожидает Бог"

Вернер Гайзенберг

За окном ночь, полная луна нахально смотрит в моё окно. В лунном свете видно затихшее шоссе # 17, убегающее на юг в горы Санта Круз, покрытые древними секвойями. На столе в комнате - компьютер, рядом с ним дремлет усталая мышка. Из темноты, раздвинув губы в улыбке, на меня смотрит небрежно брошенная клоунская маска. Я ещё не знаю, что через секунду проснусь и пытаясь удержать этот ускользающий сон, запишу всё, что мне привиделось. А сейчас, мне снится другое время, другое окно и в нем не луна, а солнце…

Вот он я, еду из Юрмалы в электричке с друзьями, после дня проведенного на море. Мне лет 14 или 15. Окно электрички опущено вниз, из него бьёт солнце и тёплый ветер. Я подставляю лицо ветру, я жую мармелад, и чувствую себя совершенно счастливым, не зная почему.

Физики говорят что времени нет, что эта концепция живёт только в лабиринтах нашёго мозга. Я не понимаю, что это значит. Я просто не могу это представить. Неужели все наши мгновения, кадры из которых склеена лента нашей жизни, не пропали, а живут где то сами по себе? В моем сне я вижу, как фильм распадается на пачку фотографий, рядом с которой, как засохший бублик, лежит свернутая в кольцо стрела времени. Существует ли всё это, затерянное в каких то измерениях эйнштейнского пространства-времени, помимо моей памяти?

Если это так, то я всё ещё стою на уровне последнего этажа нашей школы, держась одной рукой за пожарную лестницу, а вторую протягиваю другу Мишке, который уселся, свесив ноги, на краю крыши. Мишка макает кисточку в краску и подаёт её мне. Через несколько мгновений, надпись повествующая о нашем скором выпуске из школы, «украсит» стену на долгие годы. Через много лет, когда я буду проходить мимо этой стены, я увижу эту надпись, вспомню Мишку и тот ненастный вечер на продуваемой ветром ржавой пожарной лестнице...

Реальны ли неисчислимые вселенные, в каждой из которых моя жизнь в какой-то момент сделала какой-то другой поворот? Так ведь интерпретируют квантовую механику учёные одного из направлений. Мне хочется верить, что это правда, что я прошёл одновременно тысячи и тысячи дорог, свернув и влево, и вправо. И стал океанологом, как мечтал в детстве и решился подойти к девушке, которая понравилась мне в 16, и сделал много другое другое, которое не обязательно сделало бы мою жизнь лучше, но сделало её иной.

Опушка - и развилка двух дорог.
Я выбирал с великой неохотой,
Но выбрать сразу две никак не мог
И просеку, которой пренебрег,
Глазами пробежал до поворота.

Вторая - то, которую избрал, -
Нетоптаной травою привлекала:
Примять ее - цель выше всех похвал,
Хоть тех, кто здесь когда-то путь пытал,
Оно само изрядно потоптало.



И обе выстилали шаг листвой -
И выбор, всю печаль его, смягчали.
Неизбранная, час пробьет и твой!
Но, помня, как извилист путь любой,
Я на развилку, знал, вернусь едва ли.

И если станет жить невмоготу,
Я вспомню давний выбор поневоле:
Развилка двух дорог - я выбрал ту,
Где путников обходишь за версту.
Все остальное не играет роли.
(Роберт Фрост, "Неизбранная дорога")

В представлении Платона, мы - узники в пещере, обращённые слиной к входу и лицом к стене. Оковы мешают нам повернуть голову и всё что мы видим, это тени на стене от проходящих людей, животных, предметов. Платон пытается объяснить нам что всё, что мы воспринимаем как реальность - это лишь тени, проекции настоящего мира и абсолютных истин. И если узника расковать и заставить смотреть прямо на свет истины, «... разве не заболят у него глаза, и не вернется он бегом к тому, что он в силах видеть, считая, что это действительно достовернее тех вещей, которые ему показывают?» Примерно об этом же пишет и Уэльс в одном из своих рассказов, «Страна слепых», в которой заблудившийся в горах путник попадает в отрезанную от всего мира долину, в которой уже много поколений живут только слепые люди, твердо убежденные в правильности своего понимания мира. Платон и Уэльс правы - мир и его законы объективны, но наше восприятие мира условно и ограниченно, мы живем во вселенной, которую придумали сами.

...Мне было лет 20, когда собирая грибы в сосновом лесу на дюнах, мы с другом увидели Нечто. Что-то светящееся, переливающееся красками, непонятное висело в воздухе недалеко от моря, над пустынным берегом, чуть выше сосен которые несмело обступили полоску песчаного пляжа. Это было настолько интересно и неожиданно, что мы забыли о грибах, и начали спускаться вниз, в сторону этого чуда. Мы были убежденны, что видим НЛО. Если бы я был рождён на 5-6 веков раньше, я бы увидел огнедышащего дракона, кудесника Мерлина или что-либо иное, соответствующее верованиям и суевериям своего времени и места. К тому времени, когда мы подошли поближе, дракон уже пропал не оставив ни следа, ни послания. Только лесок был ещё тёплым, то ли нагретый его дыханием, то ли ласковым прибалтийским солнцем.

Насколько нам дано познать объективную реальность? Возможности познания мира методами науки похоже имеют пределы. Не об этом ли нам намекает Принцип Неопределенности, который лимитирует точность нашего знания о состоянии элементарной частицы? А теория хаоса, описывающая нелинейные динамические системы, рассказала нам об «эффекте бабочки» при котором мельчайшее изменение может вызвать неадекватно огромные последствия. Бабочка взмахнув крыльями в нужном месте, в нужное время над Атлантическом океаном, может вызвать бурю в Тихом.

Но у нас есть логика, которая даёт возможность, опираясь на доказанные утверждения, идти дальше, не так ли? Но формальная логика ведёт к парадоксам, как показал в своей теореме «о неполноте» Гёдель. Теорема доказывает, что любая система логических суждений является либо "неполной", либо "противоречивой". Или в ней есть недоказуемые истины или в ней существуют утверждения, которые одновременно истины и ложны. Мне иногда кажется, что это хорошо, что в нашем мире существуют истины, которые нельзя вывести логически - их только можно открыть.

Познать мир - это значить иметь возможность предсказать, что будет дальше. Но если взмах крыльями может изменить состояние системы, а формальная логика ведёт в тупик, то наш случайный мир непредсказуем. Лаплас, забудь про свой детерминизм! В этом гордиеве узле миллионов причин и следствий, по большому счёту, для него просто нет места. Но если это так, мы можем утверждать, что «свобода воли» всё таки существует.

Как жить в этом мире нам, достаточно примитивным существам, с удивительно коротким периодом существования, пытающимся понять бесконечную, вечную вселенную и своё место в этом непредсказуемым мире? И озабоченному в тоже время не только и не сколько поисками смысла своей жизни, а и возней связанной с социальным статусом, своим местом под солнцем и зарабатыванием денег?

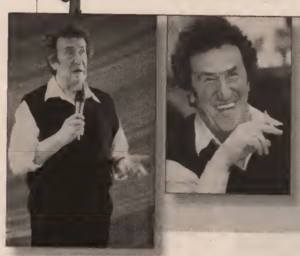
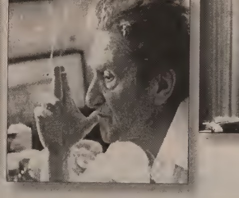
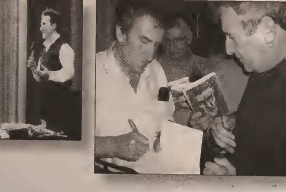
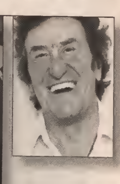
В книге Когелет, известной у христиан как Екклесиаст говорится: «Все идет в одно место: все произошло из праха и все возвратится в прах. « А древние римляне, с присущей им чёткостью формулировок, говорили: «Помни о смерти». Я перевожу это просто - не суетись. Это не значит, что ты не должен заботится о карьере и деньгах. Просто видимо надо смотреть на свои успехи и неудачи, с высоты понимания, насколько всё это мелко и условно. И тем не менее: «И увидел я, что нет ничего лучшего, чем радоваться человеку делам своим, ибо это доля его. Ибо кто приведет его взглянуть на то, что будет после него?»

В чём же смысл всего этого? Когда я слышу эту фразу, мне всегда хочется процитировать рассказ, в котором компьютер, проработав тысячи лет, таки ответил на вопрос «в чём смысл жизни». Он выдал «34». Или «47». Но можно привести слова Виктора Франкла: "Ставить вопрос в общих выражениях – все равно что спросить чемпиона мира по шахматам: 'Скажите, какой шахматный ход - самый лучший в мире?' Не существует такой вещи, как лучший или просто хороший ход вне конкретной ситуации … В конечном итоге, не человек должен задавать этот вопрос; напротив, он должен признать, что спрашивают его. Одним словом, это жизнь задает человеку вопрос, и он может ответить только одним способом - отвечая за свою собственную жизнь, взяв на себя ответственность за свои поступки."

Тките, три сестры, тките. Как необычен этот ковёр, как прихотливы, затейливы ваши узоры! Если Атропос не будет спешить, быть может нити наших жизней когда-то пересекутся, мой случайный читатель. И мы будем глотать пыль тех же дорог, в одно время, в той же Вселенной. И пусть Хронос подавится бубликами наших мгновений. А если нам повезёт и на этих дорогах мы увидим свет истины, мы не закроем глаза, правда?

Через секунду я проснусь, разбуженный ярким светом луны. Я ещё буду помнить электричку, солнце, вкус мармелада в рту, и ощущение радости. Я сяду за компьютер и начну печатать этот рассказ. Я открою окно, и в терпком аромате эвкалиптов, растущих на улочках моего городка, почувствую запах юрмальских сосен.

ЗАПАД ВОСТОК
E-MAIL: WESTEAST_WASHINGTON@YAHOO.COM / WWW.WESTEAST.US

Игорь Губерман: «СМЕЯТЬСЯ ЦЕЛЕБНО, СМЕЯТЬСЯ ПРОСТО НЕОБХОДИМО»

На дворе стоит эпоха,
А в углу стоит кровать,
И когда мне с бабой плохо
На эпоху мне плевать.

Прочитав первый раз эти строки, я просто восхитился. Во-первых, какая здравая жизненная философия. А во-вторых, какая откровенность. Все вокруг хотят примазаться к эпохе, сочиняют про себя то, что было и то, чего и близко не было, какими они были диссидентами, бесстрашными гладиаторами на арене сражений с режимом, как они страдали за свободомыслие и демократию. И вдруг нашелся человек, который просто и без выкрутасов пишет о мужской психологии и не выпендривается. А мог бы. Потому что были и тюрьма, и лагерь, и ссылка. Сохранились впечатляющие снимки. Зек Игорь Губерман на пути к исправлению в поселке Хайрюзовка Красноярского края. Исторический дом в поселке Бородино в вышеупомянутом крае. Здесь проходила ссылка. Так что биография поэта, писателя и хорошего человека Игоря Губермана вполне вписывается в бури и катаклизмы эпохи и не был он сторонним наблюдателем из кровати, которая стояла в углу.

У меня на книжной полке несколько томов со стихами и прозой Игоря Губермана. И среди них книга, к которой я чаще всего обращаюсь, прочитаю страницу, другую и закрываю. При этом я исхожу из совета автора, что эту книгу не следует читать подряд и много, лучше по чуть-чуть из разных глав - по настроению. Эту книгу не следует читать как источник непререкаемой истины, ибо таковой в природе нет. Эту книгу не следует читать, ища житейской мудрости, ибо автор сам по ней тоскует. Эту книгу не следует читать ради полезных мыслей, ибо они всегда противоречат друг другу. Эту книгу не следует читать в надежде на советы и рецепты, ибо умному они не нужны, а дураку - не помогут. Может быть, эту книгу вообще не следует читать. Но иметь ее дома под рукой - необходимо.

Я следую всем этим советам автора, кроме одного, - что эту книгу вообще не следует читать.

Книга эта называется "Гарики на каждый день". Книгу эту мне подарили много лет назад. А потом я познакомился с автором. Кстати, живет он в Иерусалиме на улице рядом с моей сестрой. Согласитесь, - это было хорошим поводом для знакомства. И каждый разговор с ним в радиоэфире – это нескончаемое удовольствие от общения с замечательным оптимистом.

Пока скользит моя ладья
среди пожара и потопа,
всем инструментам бытия
я предпочел перо и штопор.



Александр Сергеев «Игорь Губерман»

Корр. Как это - перо и штопор? Перо и шпага, говорят. И это звучит очень романтично. А перо и штопор - Вы не снижаете этим свой поэтический настрой?

И.Губерман. Нет, снижаю это сознательно. Я не считаю это только снижением. Я очень люблю выпить и считаю это хорошим времяпрепровождением для человека. А ханжить не хочу, вот и пишу то, что я действительно предпочел.

У меня есть еще стишок, я вам его прочитаю:

К искушениям холодно стоек,
Не считая диету бедой,
Между ежевечерних попоек
Обхожусь я водой и едой.

Корр. Совсем как Омар Хайам. Со времен Омара Хайама прошло очень много лет. Вроде бы он не писал ничего такого, что было бы большим откровением для человечества, и тем не менее, он везде пользуется популярностью. Я Вас не обижу, если скажу, что Вы идете по следам Хайама?

И.Губерман. Наоборот. Это один из моих любимых поэтов. А драматург Алексей Файко когда-то сделал мне потрясающий комплимент, как-то очень осветивший мою жизнь. Он сказал, что я Абрам Хайам.

Корр. А чем берут за душу Омар Хайам и Абрам, простите, Игорь Губерман?

И.Губерман. Давайте я вам за Хайама скажу. Мы всегда читали его в плохих переводах. А сравнительно недавно умер поэт Герман Плисецкий, который перевел Хайама практически сегодняшним языком. И это прозазвучало снова и необыкновенно. Позвольте я вам зачитаю.

Если есть у тебя
для жилья закуток -
В наше подлое время -
и хлеба кусок,
Если ты никому не слуга не хозяин,
Значит подлинно мудр ты
и духом высок.

Как видите, по-другому зазвучал Хайам в хорошем переводе и оказался абсолютно современным поэтом.

Корр. А в чем Вы похожи на Омар Хайама, а в чем расходитесь. Я его, естественно, в подлиннике не читал, но доподлинно знаю, что он ненормативную лексику не употреблял, а Вы к ней весьма склонны. Это почему? Из эпатажа или из каких-то других соображений?

И.Губерман. Ни в коем случае. Я просто считаю ненормативную лексику естественной частью великого, могучего, правдивого и свободного языка. Она сегодня вернулась в современный русский литературный текст. А ведь эта лексика в лучших российских произведениях российской литературы спокойно гуляет. Я имею ввиду Юза Алешковского, Венечку Ерофеева и других. Она же естественная и неотрывная часть нашей жизни. Мы же много лет ханжили.

Корр. Мы порою традиционны и консервативны в наших духовных проявлениях и то, что Вы поднимаете на щит, некоторых коробит. Меня, например. А разве это так уж плохо - быть иногда традиционным и консервативным. Не хамить, извиняться, когда следует, быть деликатным к людям, не матюкать своего собеседника?

И.Губерман. Наверное, не плохо. Но я вполне искренне употребляю все слова, которые мы употребляем в разговорах друг с другом.

Корр. Пойдем дальше. Снова ваше четверостишие:

Я еврея в себе убивал,
дух еврейства себе запретил,
а когда сокрушил наповал,
то евреем себя ощутил.

Как это понимать? Отрицали свое еврейство и все-таки снова пришли к нему?

И.Губерман. Нет, нет, это не так. У меня был другой стишок, сейчас я его вспомню. Я его вместе с Пушкиным написал, такой хвалебный самому себе стишок.

Любезен буду долго я народу,
Поскольку так нечаянно случилось,
Что я воспел российскую природу,
которая в еврее насочилась.

Корр. Много Ваших «гариков», которые говорят о загадочной еврейской душе. Душе, которая очень самостоятельна, но все таки в какой-то части своей очень привязана к времени и обстоятельствам жизни.

И.Губерман. Конечно, привязана. Еще могу стишок прочитать.

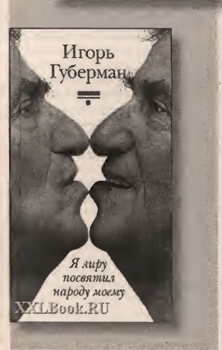
От ловкости еврейской
не спастись:
прожив на русской почве
срок большой,











они даже смогли обзавестись,
загадочной славянскою душой.

Корр. Игорь, а что токое «гарики»? Почему именно «гарики»?

И.Губермон. Я когда-то их называл "дадзыбао". Помните, в Китае они были. А в 70-е годы, когда у меня две книжки вышли сразу в Израиле перед моей посадкой здесь, то их назвали «Еврейские дадзыбао». Получилась совсем уж глупость. И я подумал, что лучше их назвать «гарики", потому что меня дома всегда называли Гариком, а не Игорем. Очевидно , это очень органично, потому что сейчас появилось безумное количество Юриков, Мишиков, Мариков. Каждый человек, который пишет четверостишия, называет их своим именем. Одна женщина выпустила книжку, которая называется "Ирики".

Корр. А когдо Вы пишете свои «гарики», то Вы хотя бы мысленно представляете портрет того человека, для которого Вы пишете?

И.Губерман. Я их написал несколько тысяч, не видя никакого портрета читателя, потому что я их клал в стол. Это были 70-е годы Хотя портрет, наверное, обобщенный у меня был. У меня был критерий: могу ли я это своим друзьям на пьянке вечером прочитать, чтобы не было стыдно. И поэтому портрет читателя - это для меня обобщенный портрет моих друзей.

Корр. У Вос воших «гориков» много тысяч, вы продолжоете их пополнять. А кок они возникоют?

И.Губермон. Мне очень не хочется притворяться творческим человеком. Вот станешь утром, голова болит, жить не хочется - я не утренний человек. Выпьешь кофейку, закуришь, какая-то идейка начинает вертеться и пишется стишок. Я не потею и не сижу за столом, мучаясь. У меня творческих мук нет, к сожалению, не могу похвалиться.

Корр. Когдо читоешь Воши «горики» еще раз проникоешься очень оригинальной мыслью, что жизнь хорошо штуко.

И.Губерман. Изумительная, просто изумительная практически во всех ее проявлениях.

Корр. Вы человек, в моем предстовлении молодой. Но что-то Вы в последнее время заговорили о седой и бессильной сторости, нописоли «Закотные горики», прозу свою нозволи «Пожилые зописки». Нозвония не очень оптимистичные, но все равно Вы хоroктеру своему не изменяете и пишете молодо и свежо. Не буду говорить, сколько Вом лет, но когда человеку зо...и под...когдо у него еще возрост молодости, но не юности, скожем ток, для него еще существуют радости жизни?

И.Губермон. В полной мере. И даже еще более остро, чем у молодых. Потому что у молодых ощущение такой безбрежности впереди, а в этом возрасте начинаешь ценить практически каждый день.

Корр. Вот Лев Николаевич Толстой говорил: «Я никогдо не думол, что старость так прекрасна». Я не говорю о сторости, нет. Все же в ноше время критерии сместились. Когдо-то Достоевский писол, что вошел сторик сорока лет. А Ваши годы, скажем ток, - это почти молодой возраст. И тем не менее, когда Толстой так писал о старости, он что, на Ваш взгляд, лицемерил или правду говорил?

И.Губерман. Старик в своей жизни столько лицемерил, что я за него поручиться не могу. В частности, с вегетарианством. Он на самом деле обожал куриные бульончики. Но, наверное, он имел основания для своих слов о старости.

Корр. Коль скоро мы заговорили о писателях, то Шолом-Алейхем утверждал, что смеяться полезно. Вообще -то как Вы думаете, смеяться действительно полезно в ноше серьезное время, когда все вокруг забыли о простых радостях жизни и изматывают себя в вечной погоне за деньгами и жизненными блогоми, в гонке за которыми теряют и здоровье и умение быть довольными жизнью.

И.Губермон. Смеяться не просто полезно. Смеяться - целебно, смеяться просто необходимо. Кто-то из средневековых врачей писал, что приход в город двух шутов равносилен работе многих врачей.

Корр. Когдо Вы смеетесь нод собой. Это я могу перенести, а вот когдо Вы смеетесь нодо мной? То я, хоть и понимою, что ко всему нодо относиться с юмором, все же ощущаю уколы обиды.

И.Губермон. Это все равно надо переносить. Вы уж простите националистические тенденции, но я очень люблю о евреях думать, писать. Мне кажется, что еврейский народ выжил в значительной степени благодаря тому, что обладал и обладает уникальной способностью смеяться над самим собой.

Корр. Созновойтесь, чего это Вы такое нописали на евреев.

Еврейство -
очень странный организм,
питающийся духом ядовитым,
еврею даже антисемитизм
нужнее, чем еврей антисемитам.

И.Губермон. К сожалению, - это так и есть. Евреям очень нужен антисемитизм. Нужно противостояние. Корабль бы не плыл, если бы не было сопротивления воды. Евреи поэтому и выросли такими, что было чему сопротивляться.

Корр. А Вы в повседневной жизни кокой: остроумнее своих «гориков» или другой. В своей овтобиографии Вы пишете, что Ввы угрюмы, нерозговорчивы, деспотичны, мелочны, капризны, брюзгливы. Вот Вы соми говорили, что утром встоете мрочным, с плохим настроением.

И.Губермон. Это зависит от времени суток, от ситуации, от того, с кем общаешься. Вы спросите моих друзей - они скажут. Да вот - веселый человек, мы по вечерам с ним замечательно выпиваем. А спросите у моей жены, она скажет вам, что я мрачный угрюмец и вообще мерзкий тип.

Корр. Осмелюсь предположить, что жена к вом иначе относится, иноче бы зачем бы она терпело токого колючего человека, кок Вы. И в глубине души, новерное, хоть и ворчит на вос, но тоже Вош почитотель. Тем более, Вы соми признавались, что у вос столько общего и Воше долгое душевое соглосие зиждется но том, что размер туфель жены – это год вошего рождения. Несомненно, это сближоет. Кстоти, кок в семье воспринимоют воши стихи?

И.Губермон. Жена моя филолог, человек очень умный и очень любимый мною. Она совершенно спокойно относится ко всему, что я пишу. Иногда она меня спрашивает – ну, что, какую новенькую гадость ты про меня написал, если я выхожу из комнаты с сияющим лицом. Она прекрасно понимает, что автор и образ героя, который есть в стихах - это разные вещи. В семье стихи мои воспринимают нормально. Ну, есть такой муж, папа, дедушка, который пишет стихи и хорошо, что он занимается этим, а не курит опиум.

Корр. Кстоти, Воши стихи пытолись переводить. Я зоранее не зовидую переводчику.

И.Губерман. Их пытались переводить почти на все языки. Но терпели неудачу. Потому что, я думаю, реалии нашей жизни очень трудно выразить на другом языке. У нас зачастую особая стилистика, ставшая естественной частью нашего духовного существования.

Я как-то писал, что российский мат – это игра и карнавал живого духа, глоток свежего воздуха и краткой эфемерной свободы. Вековечно ханжеская атмосфера российской жизни была бы гибельно удушливой для почти любой человеческой души, если бы в самом языке не возникла благодатно живительная щель, пространство вольности, раскованности и распахнутости.

Иностранцу трудно понять, что российским матом можно выразить все нюансы, спектры и оттенки наших переживаний, впечатлений и чувств, стоит лишь поменять интонацию.

Корр. Вос везде встречеют восторженно. И в Америке тоже. Припоминоется ли кокой-то случой, особенно вом импонирующий?

И.Губермон. Миша, вы наверное читали мои «Пожилые записки. Там я привожу один случай.

(Из книги «Пожилые записки»)

Кроме того, достиг я совсем недавно той секунды подлинного творческого успеха, выше которого ничего не бывает: на моем выступлении уписалась от смеха одна солидная и тучная дама. Она сперва раскачивалась всем своим обильным телом, вертелась, всплескивая руками: я обратил внимание на ее благодарную впечатлительность и уже читал как бы прямо ей непосредственно. Это было в большом зале частного дома в одном американском городе, а где находится сортир, я понял, когда она взлетела вихрем на небольшое возвышение, с которого я выступал, и, чуть не сбив микрофон, юркнула в дверь за моей спиной. Когда минуты три спустя дверь скрипнула снова, то я, не оборачиваясь, сказал с невыразимым чувством:

- Спасибо, это лучший комплимент моим стихам.

И женщина величественно сошла со сцены.

Что еще надо человеку? Покой? Его не будет никогда.

Михаил Бузукашвили



CRASH AND CRUSH

Виталий ЛЕВЕНТАЛЬ
Нью Йорк, США

Недавнее столкновение самолета вывело на экраны телевизоров заставку:

Deadly Plane Crash - Смертоносная авиакатастрофа. Давайте приглядимся к слову **crash** - авария; крушение; столкновение:

The car crashed into a tree. - Машина врезалась в дерево.

The driver and two passengers were killed in the crash. - Водитель и двое пассажиров погибли при столкновении.

The pilot made a mistake and the plane crashed. - Пилот совершил ошибку и самолет разбился (потерпел крушение).

The explosion crashed the windows in the whole building. - Взрыв разрушил стекла во всем здании.

Crash helmet - защитный шлем

Crash test - испытание автомобилей на прочность при столкновении.

Отдельно надо отметить два более узких значения:

They still remember the stock market crash of 1929. - Они еще помнят крах биржи в 1929 году.

My computer crashed, and two hour's work went to the dogs. - Мой компьютер "вырубился" и двухчасовая работа пошла псу под хвост.

Как видите, глагол и существительное мы здесь не разделяли, так как они вполне соответствуют друг другу. А вот прилагательное **crash** - это особое и частое в разговорной речи слово - то, что происходит быстро и энергично (мне вспоминается подзабытое русское словечко "ударный":

crash effort - ударная работа; аврал

crash course in biochemistry - ускоренный, интенсивный курс биохимии

to go on a crash diet - сесть на диету, которая дает быстрые результаты

Слэнговые значения этого слова мы не приводим, чтобы не запутать картину. Путаница и так идет от похожего слова - **crush;** оно хотя и "перекликается" с русским словом "крушение", но имеет другое значение – "давить; дробить":

Crushed stone - щебень

Crushed nuts - измельченные орехи

Crushed tomatoes - измельченные помидоры

Приведенные выше слова "высвечивают" в общем не первостепенную, но весьма надоедливую проблему - **a pain in the neck for learners of the English language** - постоянная головная боль для тех, кто изучает английский. Речь идет о словах, не связанных по смыслу, но очень близких по форме; в этой статье мы попробуем сопоставить такие похожие и такие трудные для нас пары слов:

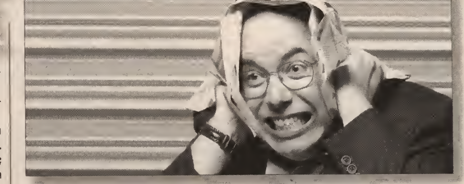
crash - crush; track - truck; stack - stuck.

Перейдем ко второй паре - слово **truck** очевидно, приведем лишь небольшие примеры:

fire truck = fire engine - пожарная машина

dump truck - самосвал

a truckload of bricks - машина, полная кирпичей



trucker = truck driver - водитель грузовика

В отличие от него, слово **track** - непростое и очень важное слово:

1) путь (особенно в переносном смысле):

You are on the right/wrong track. - Вы на верном/ложном пути.

2) колея; рельсы

Make a right when you cross the railroad tracks. - Поверните направо, когда передете железнодорожные пути.

Our train is on track number four. - Наш поезд находится на четвертом пути.

What track does your train leave on? - С какого пути отходит ваш поезд?

Sidetrack - запасной путь. Здесь мы приведем такую четкую и яркую фразу:

His life is back on track again. - Его жизнь опять вошла в нормальное русло (вернулась в привычную колею)

3) след; (часто встречается во множественном числе)

The tracks of rabbits in the snow - следы кроликов на снегу

Отсюда столь важный в почтовом деле **tracking number** - специальный номер на посылке, по которому с помощью компьютера следят за ее продвижением. Теперь две очень популярных в современной речи идиомы (мы специально поставим их рядом):

To keep track of - быть в курсе; следить за событиями

We have 40 employees; it's difficult to keep track of everyone's reports. - У нас 40 сотрудников - трудно уследить за отчетами их всех.

To lose track of - (противоположный смысл) переставать следить за чем-то; терять из виду:

Bob and I were roommates in college; and then we lost track of each other. - Мы с Бобом делили комнату в студенчестве, а потом мы утеряли друг друга из виду.

4) дорожка (спортивная); трек; а также дорожка на пленке или диске; отсюда

track and field - легкая атлетика

sound track - звуковая дорожка

Jim has a one-track mind - he always talks about fishing. - У Джима одно на уме - он говорит только о рыбной ловле. Слово **track** оказалось богатым на идиомы; причем как бы "застолбило" целых три образа: колея (русло); прослеживание (связь) событий и, наконец, быстрое движение по протоптанной дорожке:

He stopped dead in his tracks. - Он остановился как вкопанный.

To make tracks - быстро побежать, дать деру. Как видите, догадаться нелегко; это слово надо "почувствовать".

И вот третья пара: **stack - stuck.** Опять же, первое из них несложно, хотя и не имеет точного перевода: **stack** - аккуратная стопка однотипных предметов:

A stack of magazines on the counter - стопка журналов на прилавке

Library stacks - библиотечные стеллажи

Stackable chairs = chairs that are designed to stack easily.

А вот слово **stick** очень нужное: (сначала существительное) - палка

Walking stick - трость

Hockey stick - клюшка

Stick shift - ручная передача у автомобиля.

A carrot-and-stick approach - политика кнута и пряника (английская идиома очевидно изначально относилась к лошадям). Занятно сравнить это выражение в двух языках - англосаксы все-таки начинают с пряника.

Глагол же **stick (stuck, stuck)** имеет по сути два значения - 1) совать; втыкать; всовывать:

To stick a pin into the cushion - втыкать булавку в подушку

She tested the pie by sticking a fork into it. - Она попробовала вилкой, готов ли пирог.

Stick out your tongue. - Высуньте язык (например, у врача.) Если добавляется предлог **at**, смысл меняется:

She stuck her tongue out at him. - Она показала ему язык.

He stuck his head out the window. - Он высунул голову из окна.

Don't stick your nose in other people's business. - Не суй свой нос в чужие дела.

Второе значение глагола **stick** - прилипать; приставать; застревать:

To stick a stamp on a letter. - Наклеить марку на письмо.

The envelope won't stick. - Конверт не заклеивается.

The nickname stuck to him. - Прозвище пристало к нему.

Отсюда "**sticker** - наклейка" и прилагательное **sticky** - липкий (**a sticky candy, sticky hands**); забавно, что в одном случае оно приобретает добавочный смысл:

He has sticky fingers. - У него все к рукам прилипает.

Последнее из приведенных значений - застревать; (ни туда, ни сюда - очень важное и живое слово):

The cart stuck in the mud. - Телега застряла в грязи.

The words stuck in his throat. - Слова застряли у него в горле.

I got stuck with this problem (job). - Я застрял с этой задачей (работой).

Where're you now? - I'm stuck in traffic. - Где ты сейчас? - Сижу в автомобильной пробке. (Это, конечно, самое наболевшее).

Я хочу обратить внимание на один оттенок , который встречается в нескольких оборотах именно этого глагола: тема лояльности, приверженности:

to stick by = to stick to - оставаться верным; не покидать (как людей, так и идеи):

Stick to your principles; stick to the diet - держись своих принципов/своей диеты.

You should always stick by your friends. - Ты должен всегда быть верным своим друзьям.

That's my opinion and I'm sticking to it. - Это мое мнение, и я не собираюсь его менять.

Let's stick to the original plan. - Давайте придерживаться первоначального плана.

И, наконец, та же идея, усиленная красивой идиомой:

Stick to your guns! = Stick to your colors! - (Имелись ввиду пушки и флаги на корабле) Стой на своем; до конца держись своих убеждений; будь верен себе!.



Александр ЧЕРБА
Монреаль, Канада

БОИ НА ВСЕХ ФРОНТАХ



На прошедшей неделе, по всему миру игрались матчи отборочных турниров за право участвовать в финале мирового первенства, которое пройдет в следующем году в Южной Африке. В европейской зоне были зафиксированы несколько неожиданных результатов. Так, сильная сборная Дании не смогла в гостях обыграть Албанию – 1:1. Дележ очков с заведомым аутсайдером, вкупе с победами главных конкурентов – Швеция обыграла в гостях Мальту – 1:0, а Португалия в Будапеште сборную Венгрии с таким же счетом, могут осложнить датчанам будущее, которое сегодня видится исключительно в розовых тонах. За два тура до окончания турнира они на три очка опережают ближайших преследователей – шведов и на пять занимающих третье место португальцев. Похоже, что Криштиану Роналду сотоварищи если и поедут будущим летом в ЮАР, то только в качестве туристов. Очень обидно за венгров, которые в случае успеха в матче с португальцами могли запрыгнуть на вторую строчку таблицы, но,как говорится, не суждено.

Во второй группе израильтяне выместили все свои турнирные беды и футбольные несчастья на скромном Люксембурге – 7:0. Уже который отборочный цикл израильская команда начинает в ранге одного из претендентов на победу, а затем его бесславно завершает, и подсчитать трудно. Каждый раз все футбольные специалисты утверждают, что уж теперь-то, когда класс израильтян заметно вырос. они могут решить серьезные задачи. Ан, нет. Вот и перед началом этого турнира все полагали, что и Швейцария и Греция вполне по зубам Израилю, и что между этими командами развернется спор за путевку на чемпионат мира. Действительно, Швейцария, сыгравшая в этом туре вничью -2:2 на выезде с Латвией, и набравшая после этого матча 17 очков, борется за первенство с Грецией, которая свой матч в Кишиневе с Молдавией также завершила миром – 1:1. У Греции после этой игры стало 14 очков. А вот на третьем месте идет вовсе не Израиль, а Латвия, у которой столько же очков, сколько у греков. У израильтян всего 12 баллов и мизерные, если не сказать нулевые шансы занять одно из двух первых мест в группе. Удивительный факт: люксембуржцы, пропустившие семь голов в Тель-Авиве, вовсе не худшая команда в этой группе. У них в активе 5 очков, на 2 больше..чем у Молдавии, которая с крупным счетом никому не проигрывает.



В третьей группе голевые подвиги посланцев Земли Обетованной повторили чехи. На своем поле они камня на камне не оставили от обороны сборной Сан-Марино – 7:0. Четыре гола в матче забил нападающий английского «Ливерпуля» Барош. Но как и в случае с израильтянами, эти голевые подвиги вряд ли позволят чешским футболистам занять высокое место – слишком много очков было потеряно на старте турнира. Особо болезненными выглядят неудачи чехов на фоне успехов лидера группы – сборной Словакии. Бывшие братья-словаки в этом туре победили на выезде Северную Ирландию – 2:0, набрали 19 очков и практически зарезервировали за собой первую строчку в таблице. Их отрыв от ближайших преследователей – сборной Словении за два тура до финиша достиг 5 очков.Словенцы, кстати, на своем поле неожиданно легко разобрались со сборной Польши – 3:0. У Северной Ирландии, так же как и у Словении 14 очков, но всего одна игра в запасе. У Чехии – 12 баллов, у поляков, с треском провалившиx этот отборочный цикл, до начала которого они наряду с чехами признавались его безусловными фаворитами, всего 11. Замыкает таблицу группы, пожалуй, слабейшая команда Европы – Сан-Марино, у которой после девяти матчей ноль очков и катастрофическая разница забитых и пропущенных мячей 1-44.

После последних матчей в четвертой отборочной группе, стало окончательно ясно, что борьбу за первое место будут вести две сборные – Германия и Россия. Финляндия, которая теоретически могла вмешаться в этот спор, неожиданно споткнулась в Лихтенштейне, сыграв с футболистами этого великого княжества вничью – 1:1. Россияне красиво обыграли на выезде Уэльс – 3:1, набрали 21 очко и всего на одно очко отстают от Германии, которая на своем поле уверенно разобралась с Азербайджаном – 4:0. Теперь судьба первого места и прямого попадания на чемпионат мира решится в очном поединке россиян с немцами, который пройдет в Москве поздней осенью. Поможет ли, как когда-то, россиянам «генерал Мороз», или немцы все-таки найдут способ ему противостоять?

Историческое событие произошло в пятой отборочной группе. Первую победу в турнире одержала сборная Армении. Причем поверженным оказался не какой-нибудь европейский карлик из великого герцогства или могучего княжества, а вполне крепкая Бельгия. Армянские футболисты выиграли – 2:1, но на их турнирную судьбу это не повлияло – они так и остались на последнем, шестом месте в группе, на очко отставая от сборной Эстонии, которая хотя и сопротивлялась отчаянно чемпиону Европы – Испнии, все-таки проиграла – 0:3. Испанцы досрочно завоевали первое место в этой группе, набрав стопроцентное количество очков – 24 в восьми играх. Отчаянную борьбу за второе место ведут между собой сборные Боснии и Герцеговины и Турции. Матч между ними в Боснии завершился вничью – 1:1. Теперь у бывшей югославской республики – 16 очков, а у бывшей Османской империи – 12.

На Спартакиаде народов СССР, как остряки прозвали шестую отборочную группу, где собрались сразу три республики бывшего Советского Союза, сборная Белоруссии не смогла на своем поле одолеть Украину – 0:0. Казахстан на выезде легко и непринужденно расправился с Андоррой – 3:1. С особым интересом ожидался матч лидеров группы – Англии и Хорватии. Всем еще памятна та подножка, которую подставили хорваты англичанам в отборе к Евро-08. Тогда Хорватия в ничего не решавшем для нее матче, так как путевка в финальную часть уже была у нее в кармане, обыграла родоначальников футбола на «Уэмбли» со счетом 3:2 и открыла дверь в Австрию-Швейцарию футболистам сборной России. Похоже, англичане учли прошлые ошибки и буквально растерзали хорватов – 5:1. По два гола забили Лэмпард и Джеррард, а последний гвоздь в хорватский гроб вбил Руни. За два тура до окончания турнира англичане уже могут заказывать билеты в Южную Африку. У них, как и у испанцев, стопроцентный результат – 24 очка. Впечатляет и разность мячей – 31:5. Хорваты с 17 очками после 9 игр пока держатся на второй строчке, но скинуть их оттуда вполне по силам сборной Украины. У «жовтоблакитных» 15 очков после 8 игр. Белоруссия с 10 очками и Казахстан с 6 выглядят статистами, а Андорра с нулем – мальчиками для битья.



В центральном матче седьмой группы, в Белграде встретились лидеры – сербы и их преследователи – французы. Хозяева опережали трехцветных на четыре очка и в случае победы снимали все вопросы относительно победителя. Ничья – 1:1 сохранила статус-кво, и похоже, устроила обе стороны. Тем более, что ближайшие преследователи – австрийцы сыграли в гостях вничью – 1:1 с румынами. Фарерские острова преподнесли мини-сенсацию, одолев неуступчивую сборную Литвы – 2:1. За два тура до финиша у Сербии – 19 очков, у Франции – 15, у Австрии – 11, у Литвы и Румынии по 9.

В восьмой группе балом правят сборные Италии и Ирландии. «Скуадра Адзурра» в своем фирменном стиле – забив быстрый гол в начале игры, второй – в контратаке в конце первого тайма, и всю вторую половину отстояв в обороне, победила Болгарию – 2:0. Черногория с Кипром сгоняли результативную ничейку – 1:1. За два тура до окончания турнира у итальянцев 20 очков, у ирландцев – 16, у болгар – 11, у Кипра -6, у Черногории – 5, и замыкает таблицу сборная Грузии с жалкими 3 очками.

В девятой группе оранжевая голландская машина смачно проехалась по все соперникам – 8 игр, 8 побед. В минувшем туре наследники Круиффа победили в гостях Шотландию – 1:0. Норвежцы на своем поле переиграли Македонию – 2:1.Этими матчами турнир в девятой группе завершился. Поскольку здесь играли всего пять команд, то только Голландия, получила право играть в финале. Четыре остальные сборные – Шотландия, Норвегия, Македония и Исландия отложили свои честолюбивые замыслы и победоносные планы до лучших времен.

Европейский континент делегирует на первенство мира 13 команд – 9 победителей групп, плюс четыре победителя стыковых матчей, в которых примут участие восемь сборных, занявших в группах с 1 по 8 вторые места.

Сборные южноамериканской отборочной группы за пять дней сыграли два тура. Сокрушительные оплеухи получили в этих матчах аргентинцы. Сначала подопечные Диего Марадоны уступили на своем поле самым принципиальным соперникам – бразильцам – 1:3. Затем «бьянкоселесте» поехали в Парагвай и проиграли и там – 0:1. Эти два поражения отбросили сборную Аргентины на пятое место в группе, которое не дает прямого пропуска в финал, а лишь позволяет поучаствовать в стыковых матчах с командой, занявшей 4 место в зоне КОНКАКАФ. Но и пятое место аргентинцам отнюдь не гарантировано. Сейчас у них 22 очка после 16 игр, и в спину им дышит Венесуэла, сыгравшая вничью в Чили – 2:2 и победившая дома Перу – 3:1, и набравшая 21 очко. Столько же очков – 21, и у Уругвая, который проиграв в Перу – 0:1, затем эффектно разобрался с Колумбией - 3:1. У колумбийцев – 20 очков. Выше Аргентины в таблице располагаются Эквадор с 23 очками, Чили – с 27, Парагвай – 30, и совсем уж далеко и высоко лидеры – бразильцы с 33 очками.

В азиатской зоне путевку в финальную часть завоевали сборные Австралии, Японии, Южной Кореи и КНДР, занявшие два первых места в группах А и В. Финишировавшие третьими в этих группах Бахрейн и Саудовская Аравия в очном споре определили право на проведение стыкового матча с победителем зоны Океания – Новой Зеландией. Это право получили бахрейнцы. Победитель этого межконтинентального стыка получит путевку в ЮАР.

В зоне КОНКАКАФ осталось провести два тура, которые и выявят обладателей трех путевок в финал и определят четвертую команду, которая должна будет сыграть стыковой матч с пятой южноамериканской сборной. Лидирует здесь США – 16 очков, на втором месте слабо стартовавшая, но затем раскочегарившаяся Мексика – 15. На третьем месте Гондурас, у которого 13 очков, четвертыми идут костариканцы – 12 очков. Сенсационный финалист прошлого Мундиаля, Тринидад и Тобаго с 5 очками плетется в самом хвосте. Похоже, что успехи четырехгодичной давности это только эпизод в футбольной биографии маленького островного государства.

В решающую стадию входят участники африканской зоны. Пять победителей групп получат право играть на ЧМ. На сегодняшний день досрочно определились только два лауреата, выигравшие свои турниры досрочно: сборные Ганы и Кот д'Ивуара. В трех остальных группах вся борьба еще впереди. Особенно острый спор развернулся в группе А, где за два тура до финиша ни одна команда не потеряла шансов занять первое место. У Камеруна – 7 очков, у Габона – 6, у Того – 5, у Марокко – 3.

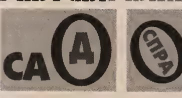
№269 ВЕДУЩИЕ ПОЛОСЫ АННА И ВИКТОР ДРЫНДИНЫ

АНАГРАММЫ

Найдите такие пары слов из разных половинок, чтобы начало одного плюс конец другого складывались бы в отдельное слово.

Дерзость	Марево
Дубликат	Меньшевик
Кисточка	Оскомина
Овации	Свекор
Оттепель	Термометр
Сенокос	Утконос

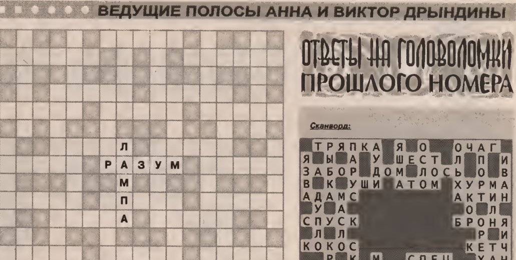
РЕБУСЫ



АНТИ КРОССВОРД

Антикроссворд разгадывается «от противного». Слова-ответы есть, задача в том, чтобы вписать их в сетку, не оставив лишнего… Пару слов мы вам уже разгадали. Продолжайте.

Агент. Акела. Акула. Алеша. Амбал. Анюта. Атлант. Афера. Базар. Взятка. Виски. Гарем. Джинн. Диоген. Елена. Игрек. Индия. Индюк. Кабан. Казнь. Канал. Каток. Крыса. Лампа. Людоед. Маска. Навоз. Нитка. Ножик. Обвал. Озеро. Окорок. Окрик. Окунь. Олеся. Омлет. Оноре. Отбор. Отелло. Пятка. Радар. Разум. Репка. Ровня. Рулон. Синяк. Скелет. Спрос. Ссора. Табак. Ужимка. Шкура.



ОТВЕТЫ НА ГОЛОВОЛОМКИ ПРОШЛОГО НОМЕРА

Сканворд:

ТРЯПКА Я О ОЧАГ
Я Ы А У ШЕСТ Л П И
ЗАБОР ДОМ ЛОСЬ О В
В К УШИ АТОМ ХУРМА
АДАМС АКТИН
У А О Л
СПУСК БРОНЯ
Л Л Р И
КОКОС КЕТЧ
Р К М СПЕЦ ХАН
УАГАДУГУ У Е КОПИ
КАБУЛ КОЗЕЛ ПЛОВЕЦ
З ЛАНИТЫ ЯЗЬ КОРА

Двойной линейный кроссворд:

Поводоксанаторийоглоблямкадухотавериалиф.

Классический чайнворд:

Арест. Танец. Циник. Кошка. Аллюр. Рожок. Казаи. Навоз. Затея. Ягуар. Репин. Носки. Имидж. Жираф. Филин. Непал. Ларец. Цифра. Арбуз. Запал. Лоток. Колье. Ершик. Конюх. Халат. Топор. Рычаг. Гараж. Живот. Тупик. Ковер. Резон. Нагаи. Номер. Ребро. Октябрь.

Судоку:

3	9	6	4	7	8	1	5	2
1	5	8	2	3	9	7	4	6
7	4	2	6	1	5	9	8	3
5	1	9	8	4	6	2	3	7
2	6	3	5	9	7	8	1	4
4	8	7	1	2	3	5	6	9
6	3	5	9	8	2	4	7	1
9	7	1	3	5	4	6	2	8
8	2	4	7	6	1	3	9	5

НАЙДИТЕ 20 ОТЛИЧИЙ





СКАНДИНАВСКИЙ КРОССВОРД

1
2
Проспер ... (писатель)
Дон ... де Базан
3
Азбука телеграфа
Лицом её не назовешь
Сборка конструкции
4
5
3600 секунд
"Архипелаг ..."
Черный гриб на берёзе
Скопление жидкости в тканях
6
7
Дерево
8
9
Лиха беда - ...
10
11
12
13
Крыша дома моего
14
Немецкая автострада
Город Липецкой области
15
16
Марк ... (писатель)
Билл ... (мульти-миллиардер)
Бажовские истории (жанр)
Победные вопли
Сим, ..., Иафет
17
Деление грифа гитары
... стихии
18
Выходной за переработку
Химический элемент
Добро (антоним)
19
Коленчатый ...
Горючее для пепелаца
Начальник стройки
20

ДВОЙНОЙ ЛИНЕЙНЫЙ КРОССВОРД

Посуда для разлива питьевой воды. Островное государство на Дальнем Востоке. Препятствие, защита. Избыточные патологические разрастания тканей. Предмет цилиндрической формы, сердцевина чего-либо. Французский поэт. Олень быстроногий.

Жена дворянина, уже не барона, но и еще не маркиза. Маленькая лошадка. Распространенный в умеренном поясе фрукт. Тополиный или лебяжий. Неспокойное место в Северной Ирландии. Драгоценный и редкий лекарственный корень. Лесная поляна.



“CHESS-COURIER”

ШАХМАТНЫЙ КЛУБ

Ведущие Юрий и Михаил Махлины

ШАХМАТНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

5-й этап Гран-при ФИДЕ

В городе Джермук (Армения) прошел очередной - уже 5-й этап особого турнира, именуемого **«Grand Prix FIDE» - «Гран-при ФИДЕ».** Напомним, что серия «Гран-при» состоит из 6-ти турниров, проводимых в течение 2-х лет (2008-2009). В каждом турнире играют по 14 шахматистов. Каждый участник должен выступить в 4-х турнирах, но зачет идет по результатам 3-х наиболее удачных. Каждый турнир серии является важной ступенькой на пути к главному трону шахматного королевства.

За первое место на любом этапе дается 140 очков плюс 40 бонусных, за второе - 130+20, за третье - 120+10. За последующие места бонус не положен, а очки начисляются по убыванию: 110, 100, 90 и т. д.

Когда идея проведения такого турнира реализовалась, то первоначально ФИДЕ планировала, что единственный победитель «Гран-при» в 2010 году сыграет матч с обладателем Кубка мира-2009. А тот, кто возьмет верх, в 2011 сразится за шахматную корону с чемпионом мира **Виши Анандом**. Но уже после начала текущего цикла у ФИДЕ неожиданно возникла идея провести турнир восьми претендентов, среди которых должны оказаться двое сильнейших из «Гран-при». Изменение формата в ходе цикла, утвержденное на президентском совете ФИДЕ в Дрездене, вызвало много протестов. Один из главных фаворитов цикла норвежец **Магнус Карлсен** вообще отказался продолжить соревнование, хотя он и разделил победу в первом турнире серии.

Поясним, как действует новое положение о розыгрыше звания чемпиона мира. В очередном цикле розыгрыша ФИДЕ наметило проведение **финального турнира из 8-ми претендентов** на первую половину 2010 года. В этом турнире сыграют **2 шахматиста из «Гран-при»,** и 2 - из Кубка мира. К ним присоединятся: проигравший матч Ананд-Топалов; Камский; сильнейший по рейтингу; номинант страны-организатора - при условии, что его рейтинг не менее 2700 и за него страна перечисляет ФИДЕ 1 миллион евро. Тот, кто из этих восьми участников окажется лучшим, получит право сыграть матч с чемпионом мира в борьбе за титул.

Положение лидеров после четырех этапов серии

Предыдущие четыре этапа «Гран-при», прошедшие в Баку, Сочи, Элисте и Нальчике, дали такие результаты:

Раджабов (Азербайджан) - **363.33;** Грищук (Россия) - **363.33;** Аронян (Армения) - **360.00;** Ван-Юэ (Китай) - **353.33;** Гашимов (Азербайджан) - **328.33.**

Джермук - 2009

Турниры серии «Гран-при» отличает исключительно высокий накал борьбы, потому что успех прокладывает почти прямой путь к трону, правда, через упомянутый турнир восьми претендентов. Нынешний турнир, проводимый в Армении, имеет дополнительную составляющую. Организаторы объявили, что турнир посвящен 80-й годовщине со дня рождения 9-го чемпиона мира Тиграна Петросяна (родился 17 июня 1929). На открытии турнира выступили три президента: Президент Армении, Президент Шахматной федерации Армении и Президент ФИДЕ.

Слово об участниках турнира

Турнир собрал сильный состав. У **Ароняна** - наивысший среди всех участников рейтинг, он же является одним из лидеров «Серии», да ещё и турнир проходил в Армении, на его родине.

Вся шахматная карьера **Иванчука** идёт волнами, причём волнами гигантских размеров. Более непредсказуемого шахматиста, чем Иванчук, мир не знает. В последние месяцы очередной пик своей карьеры он миновал. Но снова начать восхождение к новым вершинам было бы вполне в стиле украинца. Сам Иванчук называет себя наркоманом. В качестве наркотика он «употребляет» победы. Когда нет побед - начинается «ломка», ходит как в воду опущенный, все валится из рук. Но стоит Василию выиграть даже одну красивую партию - он становится волком, напившимся крови, появляется хищный оскал, и тогда лучше не попадаться ему под руку - разорвет. Короче - когда у него идет игра, Иванчук страшен.

В Джермуке собралось много шахматистов, отлично разыгрывающих так называемые технические - простые позиции с небольшим перевесом. К их числу относятся: Камский, Алексеев, Яковенко, Леко. Успешное или неудачное выступление в турнире влияет на их положение в суровой иерархической структуре шахматного мира.

Лучшие партии Акопяна полны масштабных и оригинальных замыслов.

Леко обычно демонстрирует наиболее сбалансированную и мощную игру.

Главные козыри Чепаринова - отлично поставленный дебют и выдающаяся способность безошибочно считать варианты.

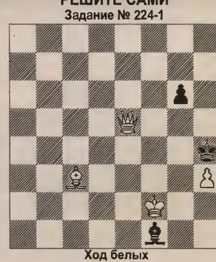
Карякин уже получил российское гражданство. Но это еще - не конец процедуры, а лишь ее начало. Далее новоиспеченный гражданин России должен вступить в Шахматную Федерацию России, и только тогда он станет российским гроссмейстером.

Камский уже имеет в кармане претендентскую путевку после матча с Топаловым. У него в игре наступил некоторый спад. В июльском рейтинге Гата - на 18-м месте. Это, конечно, нонсенс для претендента на мировую корону.

(Окончание следует)

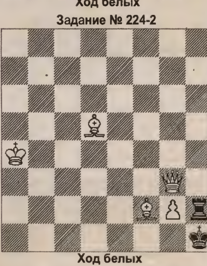
РЕШИТЕ САМИ

Задание № 224-1



Ход белых

Задание № 224-2



Ход белых

Белые начинают и дают мат в 2 хода. Решения задач - смотрите ниже.

#224-1: 1.♗e1 ♗xh3 (1...g5 2.♕h8#; 1...♔xh3 2.♕g3#; 1...♗e2 2.♔g2#) **2.♔f3# 1-0.**

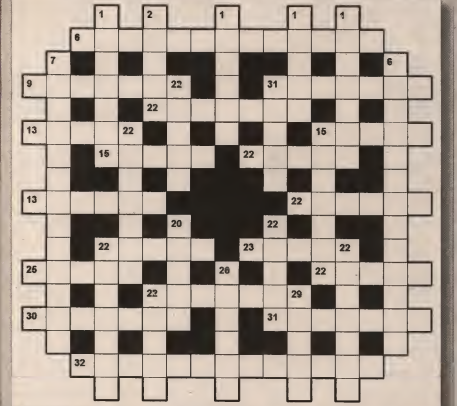
#224-2: 1.♕e5 ♖xg2 (1...♖h3 2.gxh3#; 1...♖h4+ или ♖h6 или ♖h7 2.g4#; 1...♖h5 2.♕xh5#; 1...♖h8 2.♕xh8#) **2.♕h5# 1-0.**

КРОССВОРДЫ ТАШИ

КРОССВОРД № 473



Александр ЕСКЕВИЧ — *бронзовый призер II открытого Чемпионата России по кроссворду, удостоен звания «Международный Мастер Кроссворда». Новосибирск, Россия*



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

6. Затраты на производство товара.
9. Житель островной страны в Карибском море.
11. Второе имя рыбы скумбрии.
12. Короткий отдых, перерыв в работе.
13. Таран в виде головы животного на носу древнего корабля.
15. Основная деталь пчелиного улья.
16. Модный стиль “под старину”.
17. Искусство певца.
18. Объект изучения гляциологии.
19. Какой элемент скрывается в таблице Менделеева под буквой Y?
22. Морской разбойник.
23. Сочельник по отношению к Рождеству.
25. Болотная лягушкоедка.
27. Лошадь-тяжеловоз.
28. Алидада, буссоль или транспортир по своей сути.
30. Греческий танец.
31. Больница для солдат.
32. Расторжение договора,отмена заказа,признание недействительным ранее заключенного соглашения.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Степень высоты голоса или ряд клавиш в печатной машинке.
2. Центральное изображение на пиратском флаге.
3. Жук,обожающий древесину.
4. Кулинарных дел мастер.
5. Рулевое колесо.
7. Бурные аплодисменты.
8. И кит,и кот,и як,и хряк.
10. Высушенная и измельченная корка цитруса, употребляемая как пряность.
11. Содержимое уличной урны.
14. Проверка финансово-хозяйственной деятельности организации.
15. Расширение в виде воронки.
20. Автомобиль упрощенной конструкции для гонок на небольшие расстояния по бездорожью.
21. Пещерный светильник.
22. Китайское чудо гидротехники “Три ущелья” - это самая большая в мире ...
24. Процесс изготовления бус.
26. Что изучает графолог?
28. Жидкая основа маринада.
29. Радиолокационный прибор.

Ответы на кроссворд № 20 (472)

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

6. Вольтижировка. 9. Вакх. 10. Интрига. 11. Такт. 12. Ствол. 16. Ирмос. 18. Петиция. 19. Юмореска. 20. Тамерлан. 22. Бисквит. 23. Топаз. 24. Кайма. 27. Цинк. 29. Усердие. 30. Вино. 31. Республиканец.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

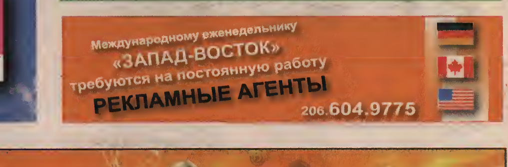
1. Босх. 2. Льюис. 3. Джорджия. 4. Волан. 5. Скат. 7. Фантасмагория. 8. Аккомпанемент. 13. Острога. 14. Берклий. 15. Титания. 17. Реприза. 21. Акварель. 25. Гуппи. 26. Непал. 28. Крен. 30. Веер.



MissionValley
TRAVEL
звоните сейчас!
(888) 887-3060
Авиабилеты в любую точку планеты
$580*
киев
$334*
москва
$682*
кишинев
и многие города
Алма-Ата-Бишкек-Вильнюс-Ереван
Минск-Ростов-Рига-Ст-Петер-Ташкент
круизы & отдых
от $399



Sweet Heart Christian Childcare
24/7 care with love - PROMISED!
Liliya & Alena Tarasova
Partners Providers
ph/fx 253.473.7677
We are located in Tacoma, WA
close to I-5 & Portland Ave
www.sweetheartchildcare.org



Международному еженедельнику
«ЗАПАД-ВОСТОК»
требуются на постоянную работу
РЕКЛАМНЫЕ АГЕНТЫ
206.604.9775